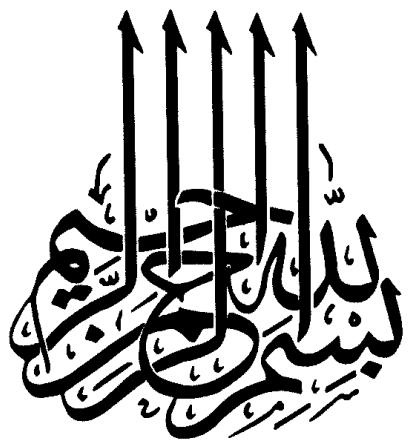
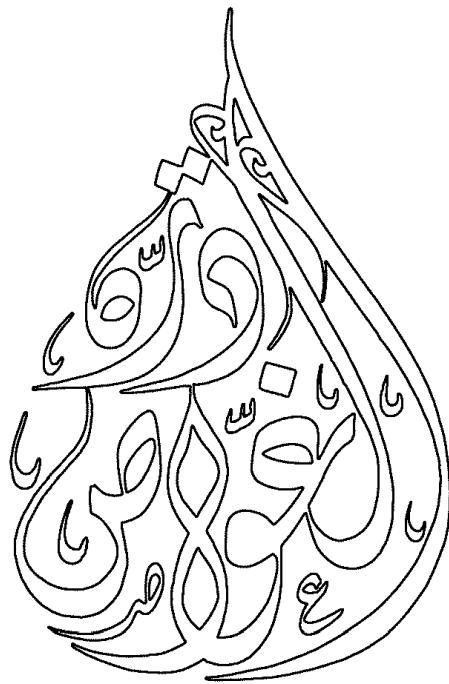




مُجَمَّعُ
الْحِكْمَةِ الشَّعْبَانِيِّ
الْكَبِيرِ



حُرْفُ الظَّاءِ



ضابئ البرجمي

... هـ / ... م ٦٥٠ - ٣٠

ضابئ بن الحارث بن أرطأة بن غالب بن حنظلة البرجمي.
شاعر، أدرك النبي صلى الله عليه وسلم، وكان قد استعار كلبا من بني جرول فطال مكثه
عنه فطالبوه به فامتنع.

ثم عرضوا له فأخذوه، فغضب ورماهم بهجاء شنيع،
فحبسه عثمان بن عفان، فلم يزل به إلى أن مات،
له شعر في الأصميات.

ضاحية الهلالية

... هـ / ... م ٦٣٠ - ...

ضاحية الهلالية.

شاعرة جاهلية من بني هلال.
لها شعر جميل في الغزل.

ضباعة بنت عامر القشيرية

... هـ / ... م ٦٣١ - ١٠

ضباعة بنت عامر بن قرات بن سلمة الخير، من بني قشير.
شاعرة صحابية. كانت زوجة هشام بن المغيرة، في الجاهلية ولها قصيدة في رثائه وأسلمت
بمكة في أوائل ظهور الدعوة.

وأراد النبي (صلى الله عليه وسلم) أن يتزوج بها. وهي أكبر منه سناً ينحو عشرة أعوام، فقيل
له: إنها كثرت غضون وجهها وسقطت أسنانها، فسكت عنها. وكانت في صباها من الشهيرات في
الجمال.

ضرار الفهري

... هـ / ... م ٦٣٤ - ١٣

ضرار بن الخطاب الفهري.
فارس من سكان الشراة فوق الطائف، قاتل المسلمين يوم أحد والخندق أشد قتال، ولم يكن
في قريش أشعر منه. أسلم يوم فتح مكة، واستشهد في موقعة أجنادين، له أخبار في فتح الشام.

ضرار بن الأزور

... هـ / ... - ٦٣٣ م

ضرار بن مالك الأزور بن أوس بن خزيمة الأسي.

أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام، كان شاعراً مطبوعاً، له صحبة، وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد، وقاتل يوم اليمامة أشد قتال، حتى قطعت ساقاه، فجعل يحبو على ركبتيه ويقاتل، والخيل تطأه. ومات بعد أيام في اليمامة. وقيل: في غيرها.

ضرار بن ضبة

... هـ / ... - ... م

ضرار بن ضبة بن ذكوان بن السيد.

من الشعراء المغمورين، مخضرم، له شعر في قصائد نادرة من كتاب متهمي الطلب فيأشعار العرب.

ضمرة النهشلي

... هـ / ... - ... م

ضمرة بن ضمرة بن جابر النهشلي الدارمي.

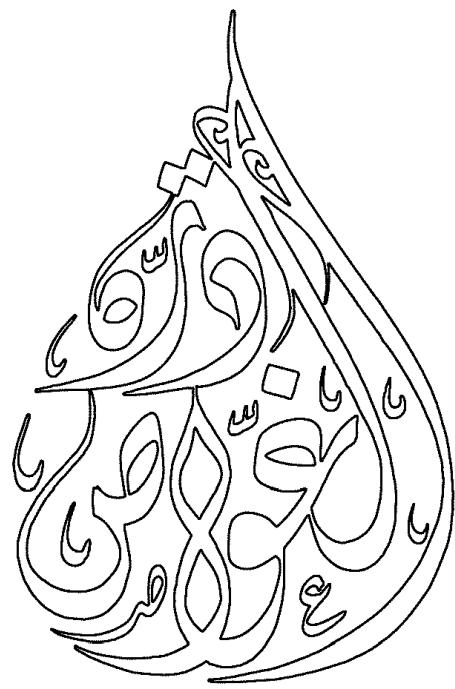
من بني دارم، شاعر جاهلي من الشجعان الرؤساء،

يقال: كان اسمه شقة بن ضمرة فسماه النعمان ضمرة وهو القائل:

بسـلـ عـلـيـكـ مـلـامـتـيـ وـعـتـابـيـ بـكـرـتـ تـلـوـمـكـ بـعـدـ وـهـنـ فـيـ الـنـدـيـ

وهو صاحب يوم ذات الشقوق، من أيام العرب في الجاهلية، أغمار على بني أسد، وظفر بهم، في مكان من ديارهم يسمى ذات الشقوق.

حُرْفُ الطَّاء



طارقة

... - هـ / ... - م

طارقة.

شاعرة، وهي مولاة لأهل بيت من أمرى القيس ابن زيد، وكان تزوجها مولى لبني كلب يقال له ثابت وكنيته أبو الفصيل فخطب مولاة أخرى من مواليات بني امرؤ وكانت تتهم بالسحر وكان يقال لها نجود وبلغها ذلك فجعلت تقول:

ولا وقاه عذر رة الذل اربي لأبي الفصيل لآخر

طالب البلاغي

١٢٨٣ هـ / ... - م ١٨٦٦

طالب بن عباس بن إبراهيم بن حسين بن عباس بن حسن بن محمد علي البلاغي الربعي.
عالم كبير، وشاعر معروف.

ولد في النجف ونشأ بها، ودرس على أعلام عصره، وتفوق على أخذه.
كان ذكي القلب، حاد الذهن مرح النفس، شارك أقرانه في مساجلاتهم، ونهض مع أقرانه
 بالأدب العربي في القرن الثالث عشر الهجري.
له شعر جيد.

طالب شرع الإسلام

١٣٤٦ هـ / ... - م ١٩٢٧

طالب بن أسد بن جعفر المعروف بشرع الإسلام.
ولد في النجف في أواخر القرن الثالث عشر من أسرة عرفت بالعلم والتقوى.
كان كثير التنقل والترحال فقضى أكثر عمره متنقلًا بين نواحي شوشتر ودزفول ويقيم في
ربوع آل كثير وآل سعد هدايتهم وإرشادهم.
كان كثير النظم، وله مجموعتان عند نجله الحسين، وكان جل شعره في مدح الأئمة ومدح الحسين.

طانيوس عبده

١٣٤٥ هـ / ... - م ١٩٢٦ - ١٨٦٤

طانيوس بن متري عبده.

من كبار مترجمي القصص الروائية عن الفرنسيّة، ترجم منها عدداً لم يتفق لكاتب عربي سواه
أن نشر مثله. وله نظم كثير، جمعه في (ديوان) طبع الجزء الأول منه، الثاني لا يزال مخطوطاً.

ولد في بيروت، ومال إلى الموسيقى فعمل ملحناً في فرقة تمثيلية، وانتقل إلى الإسكندرية، فأصدر جريدة (فصل الخطاب) سنة ١٨٩٦ م، ثم اشتراك في تحرير الأهرام، فالبصیر، وأصدر مجلة (الراوی) ولما أُعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت، فأقام إلى ما بعد الحرب العالمية الأولى، ورجع إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام بالقاهرة، وأفشى أسراراً للهاسونية، فقيل: حاول مجھولون قتله، وسافر إلى بيروت مستشفياً، فتوفي فيها، وكان سريع الترجمة، يتصرف بالأصل المنقول عنه، زيادة و اختصاراً، وفي ديباجته طلاوة خلص بها نثره وأكثر شعره من التعامل.

من قصصه المترجمة (البؤساء، طبع)، و(عشاق فينيسيا، طبع)، و(مروضة الأسود - ط)، و(جاسوسية الكردينال، طبع)، و(عشاق فينسيا، طبع) سبعة عشر جزءاً، و(الساحر العظيم، طبع)، وغير ذلك وهو كثير.

طاهر الحجامي الصغير

١٢٩٠ - ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ - ١٩٧٣ م

أبو الجواد طاهر بن عبد علي بن طاهر المالكي الحجامي.

عالم ومؤرخ ثقة أديب.

ولد في سوق الشيوخ، ونشأ في الدلال والنعمة إلى أن انتقل إلى النجف، حيث بدأ العمل بجد ونشاط في طلب العلم، فتغير وجه حياته، وأخذ العلم عن كبار علماء النجف حتى نبغ فيه. توفي في النجف، وكان له شعر جيد.

له: رسالة في الأوامر والنواهي، روض الجنان بمجموع في الموعظ، والأخلاق، تعليقة على أوائل شرح الحادي عشر للمقداد السيوري.

طاهر الحجامي الكبير

١٢٠٠ - ١٢٧٩ هـ / ١٨٦٢ - ١٧٨٥ م

أبو علي طاهر بن عبد علي بن عبد الرسول المالكي المعروف بالحجامي.

ولد في ربوع حجام، ونشأ بها على أبيه، وتعلم القراءة والكتابة ومبادئ العلوم كالعربية والمنطق والحساب.

ثم هاجر إلى النجف، فحضر على أشهر علمائها، وبقى فيها قرابة ثلاثين عاماً، ثم عاد إلى مرابع قومه.

توفي في سوق الشيوخ، ونقل جثمانه إلى النجف.

له: أرجوزة في المنطق، سلم الوصول إلى علم الأصول، تحفة النساء، مناسك الحج.

طاهر الدجيلي

١٢٦٠ - ١٣١٣ هـ / ١٨٤٤ - ١٨٩٥ م

طاهر بن أحمد شهاب الدين بن عبد الله بن أحمد الدجيلي.
شاعر فكه، وأديب معروف.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه في بيت ضم زمرة من أدباء الفصحي، وعلمائها.
تردد على بغداد بطلب من أمرائها، لما كان له من أريحية وبراعة في السمر والقصص.
توفي في النجف، ورثاه مجموعة من شعراء عصره.
له شعر جيد.

طاهر السوداني

١٢٦٠ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٤٤ - ١٩١٤ م

أبو الكاظم طاهر بن حسن بن بندور بن سباхи الكندي السوداني.
أديب معروف، وشاعر مطبوع، وعالم فاضل:
ولد في النجف، ونشأ بها، فدرس المقدمات على مجموعة من رجال الفضيلة، وتفوق على أخذه.
وبقي في النجف مدة من الزمن ينهل من معين علمائها، ثم سافر إلى لواء العمارة، فكان له
المكان المرموق.

جمع طاهر أكثر من ستة آلاف بيت، غير أنه تلف من في أسفاره.
توفي في العمارة، ونقل جثمانه إلى النجف.

طرفة بن العبد

٦٠ - ٥٦٤ ق. هـ / ٥٣٩ - ٥٦٤ م

طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد، أبو عمرو، البكري الوائي.
شاعر جاهلي من الطبقة الأولى، كان هجاءه غير فاحش القول، تفيس الحكم على لسانه في
أكثر شعره، ولد في بادية البحرين وتنقل في بقاع نجد.
اتصل بالملك عمرو بن هند فجعله في ندمائه، ثم أرسله بكتاب إلى المكعبر عامله على
البحرين وعمان يأمره فيه بقتله، لأبيات بلغ الملك أن طرفة هجاه بها، فقتله المكعبر شاباً.

طريح بن إسماعيل الثقفي

... - ١٦٥ هـ / ... - ٧٨١ م

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسبد بن علاج بن أبي سلمة بن عبد العزى (من ثقيف)، أبو الصلت.

شاعر الوليد بن يزيد الأموي وخليله.

وفي نهاية الأرب أن جده (سعید بن عبید) هو الذي رمى أبا سفیان بن حرب يوم الطائف فقلع عینه وفي الأغانی أن جد أمه (سباع بن عبد العزی) قتل هزة بن عبد المطلب يوم أحد. نشأ في الطائف ثم رحل إلى دمشق ووفد على الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكانت بينهما خلوة، فقر به الوليد وأغدق عليه فمدحه طریع بشعره.

وبعد مقتل الوليد سنة ١٢٦ هـ انتهى ذكر الشاعر وقد أغفلت المصادر العلاقة بين طریع وغيره من الشعراء الذين التفوا حول الوليد مثل النابغة الشیبانی وإسماعیل بن یسار وابن هرمة القرشی.

ويقال أنه بقى إلى أول الدولة العباسية فمدح المنصور والسفاح.

طریف العنبری

... - ... هـ / ... - ... م

طریف بن تمیم بن عمرو بن عبد الله بن جندب بن العنبر أبو سلیط أبو عمرو.
فارس الأغر وكان فارس عمرو بن تمیم في الجاهلية،
وكان يلقب بالمحبر ويملقي القناع وابنه ریعة بن طریف وقد اشتراك في كثير من أيام تمیم وحرثها
وهو قاتل شراحیل الشیبانی وقد قتل طریف يوم مبايض بيد ابن شراحیل.
وله شعر في الأصمیعات.

طعمة بن مدفع

... - ... هـ / ... - ... م

طعمة بن کنانة بن بحر بن حسان بن عدی بن جبلة بن سلامة بن عبد الله بن علیم.
شاعر إسلامی من بني كلب بن وبرة.

كان (عدی بن جبلة) جد لطعمة قد رأس قومه وشرط ألا يدفن میت من قومه حتى يكون
هو الذي ينحط له موضع قبره.
وقد ذکر طعمة ذلك في شعر له.

طلائع بن رزیک

٤٩٥ - ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ - ١١٠٢ م

طلائع بن رزیک الملقب بالملك الصالح أبي الغارات.

وزیر عصامي يعد من الملوك، أصله من الشیعة الإمامیة في العراق، قدم مصر فقیراً، فترقى في

الخدم حتى ولي منية ابن خصيب من أعمال الصعيد المصري، وسنحت له الفرصة فدخل القاهرة بقوة فولي وزارة الخليفة الفائز الفاطمي سنة ٥٤٩ هـ.

واستقل بأمور الدولة دفعت بالملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين ومات الفائز (٥٥٥ هـ) وولي العاضد فتزوج بنت طلائع.

واستمر هذا في الوزارة فكرهت عمة العاضد استيلاؤه على أمور الدولة وأموالها فأكمنت له جماعة من السودان في دهليز القصر فقتلوه وهو خارج من مجلس العاضد.
وكان شجاعا حازما مدبرا جوادا صادقا العزيمة عارفا بالأدب.

شاعرا له ديوان (شعر - ط) صغير، ووقف أوقافا حسنة ومن أثاره جامع على باب زويلة بظاهر القاهرة وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر ولعمارة اليمني وغيره مدايا فيه ومراث.
له كتاب سماه (الاعتقاد في الرد على أهل العناد).

طه الرواوي

١٣٦٥ - ١٨٩٠ هـ / م ١٣٠٧

طه بن صالح الفضيل الرواوي.

أديب باحث، عراقي، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، ولد في رواة وهي قرية مشرفة على الفرات تقابل عانة وإليها نسبته.

تعلم الحقوق ببغداد، وعين مديرًا للمطبوعات، فسكرتيرا لمجلس الأعيان، فأستاذًا في دار المعلمين العالية ١٩٣٩ وتوفي في بغداد.

من كتبه: (أبو العلاء المعري في بغداد ، مخطوط)، و(وبغداد مدينة السلام ، طبع)، و(تاريخ العرب قبل الإسلام - خ).

وقد جمع ابنه حارث بعض كتاباته في جزء سماه (نظارات في اللغة والأدب - ط).

طهمان بن عمرو الكلابي

... - هـ ٨٠ / ... - م ٧٠

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلابي.

شاعر، من صعاليك العرب وفتاكمهم، كان زمان عبد الملك بن مروان، جمع السكري شعره وأخباره في كتاب (اللصوص)، وطبع جزء من ديوانه من غير أن يعرف أنه له، ثم ظهر له (ديوان، طبع) شرح أبي سعيد السكري.



ظافر الحداد

م ١١٣٤ - ... هـ / ٥٢٩ - ...

ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي أبو نصر الحداد.

شاعر، من أهل الإسكندرية، كان حداداً.

له (ديوان شعر، طبع)، ومنه في الفاتيكان (١٧٧١ عربي) نسخة جميلة متقدمة وفي خزانة الرباط
 (٩٨٠ د) خطوطه ثانية مرتبة على الحروف.

توفي بمصر.

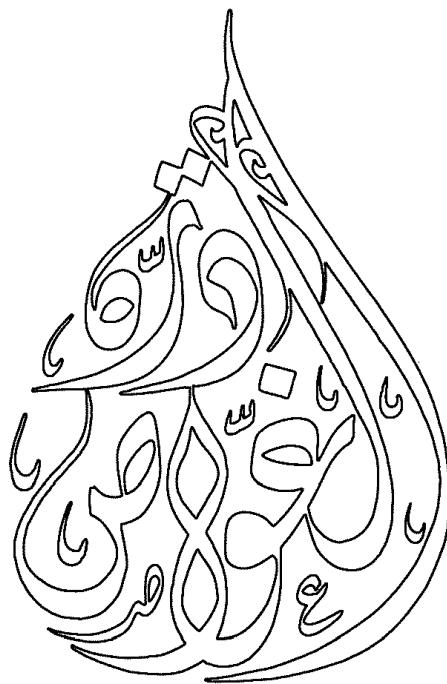
ظمياء الهمدانية

م ... - ... هـ / ... - ...

ظمياء بنت المحيى بن لغط الهمداني.

إحدى شواعر همدان في الجاهلية، وكان أبوها شاعراً وكذلك أختها تدعى ريا.

حرف العين



عائذ بن سلمة الأزدي

... هـ / ... مـ

عائذ بن سلمة الأزدي، أو سلمة بن عياذ الأزدي.

صحابي وشاعر من أزد عمان، وصف بأنه ملك عمان، وفي هذا شيء من الغرابة لأن ملك عمان كان لآل الجلندى، وربما كان ملكاً على قومه في ناحية بعيدة عن سلطة آل الجلندى، ذكر ابن سعد أنه وفد على الرسول في ناس من قومه، فسأل رسول الله عما يعبد وما يدعوه إليه، فأخبره رسول الله، فقال: ادع الله أن يجمع كلمتنا وألفتنا، فدعوا لهم، وأسلم سلمة ومن معه.

عائشة البااعونية

... هـ / ... مـ ١٥١٦

عائشة بنت يوسف بن أحمد بن ناصر البااعونى، أم عبد الوهاب.

شاعرة أدبية فقيهة متصوفة، نسبتها إلى باعون (من قرى عجلون، في شرقى الأردن) وموالدها ووفاتها في دمشق، تلقت اللغة والأدب. ورحلت إلى مصر سنة ٩١٩ هـ فمدحت المقر الأشرف بقصيدة، وعادت، وزارت حلب في السنة التي توفيت بها (٩٢٢ هـ).

ها: بدريعة شرحاً حسناً، والفتح الحقى من منح التلقى، يستعمل على كلمات نحت بها منحى الصوفية، واللامتح الشريفة في الآثار اللطيفة، إشارات صوفية، ودر الغائض في بحر الخصائص منظومة رائية.

عائشة التيمورية

١٢٥٦ - ١٣٢٠ هـ / ١٨٤٠ - ١٩٠٢ مـ

عائشة عصمت بنت إسماعيل باشا بن محمد كاشف تيمور.

شاعرة أدبية من نواعم مصر كانت تنظم الشعر بالعربية والتركية والفارسية مولدها ووفاتها

بالمقاهرة

تزوجت بمحمد توفيق بك الإسلامبولي فانتقلت معه إلى الأستانة سنة ١٢٧١ هـ.

وتوفي والدها سنة ١٢٨٩ هـ ويعده زوجها سنة ١٢٩٢ هـ

وعادت إلى مصر فعكفت على الأدب ونشرت مقالات في الصحف وعلت شهرتها.

وهي شقيقة أحمد تيمور باشا.

ها (حلية الطراز، طبع) وهو (ديوان شعرها العربي) و(نتائج الأحوال، طبع) في الأدب.

عائشة بنت أبي بكر

٩ / ٥٨ - ٦١٣ هـ / م

عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان، من قريش. أفقه نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب. كانت تكنى بأم عبد الله. تزوجها النبي (صلى الله عليه وسلم) في السنة الثانية بعد الهجرة، فكانت أحب نسائه إليه، وأكثرهن رواية للحديث عنه. ولها خطب ومواقف. وما كان يحدث لها من أمر إلا أنشدت شعراً، وكان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض فتجيبهم. وكان مسروق إذا روى عنها يقول: حدثني الصديقة بنت الصديق. وكانت من نقم على عثمان عمله في حياته، ثم غضبت له بعد مقتله، فكان لها في هودجها، بوقعة الجمل، موقفها المعروف. وتوفيت في المدينة.

روى عنها ٢٢١٠ أحاديث. ولبلدر الدين الزركشي كتاب (الإجابة لما استدركته عائشة على الصحابة، طبع) ولسعيد الأفغاني (عائشة والسياسة، طبع)، ولزاهية مصطفى قدورة (عائشة أم المؤمنين - ط).

عائشة بنت أحمد القرطبية

... - ٤٠٠ هـ / ... - م

عائشة بنت أحمد بن محمد بن قادم. أديبة، شاعرة، من أهل قرطبة. لم يكن في زمانها من حرائر الأندلس من يعادلها فهما وعلما وأدباً وفصاحة وشعرًا.

كانت تمدح ملوك الأندلس وتحاطبهم بما يعرض لها من حاجة، ولا ترد لها شفاعة عندهم. وكانت حسنة الخط، تكتب المصاحف. وعنيدت بجمع الكتب، فكانت لها خزانة كبيرة. وماتت عذراء لم تتزوج.

عاتكة المرية

... - ... هـ / ... - م

عاتكة المرية.

من قبيلة ذبيان - جاهلية - لها شعر في كتاب شعر قبيلة ذبيان الجاهلية.

عاتكة بنت زيد

... - ٦٦٠ هـ / ... م

عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل القرشبة العدوية.

شاعرة صحابية حسناء، من المهاجرات إلى المدينة. تزوجها عبد الله بن أبي بكر الصديق.

ومات، فرثته بأبيات، منها:

عليك ولا ينفك خدي أغبرا

وتزوجها عمر بن الخطاب، وهو ابن عمها، فاستشهد، ورثته، فتزوجها الزبير بن العوام،

وقتل، فرثته.

وخطبها علي بن أبي طالب فأرسلت إليه: إني لأضن بك عن القتل وبقيت أليها إلى أن توفيت.

عاتكة بنت عبد المطلب

... - ٦٢٤ هـ / ... م

عاتكة بنت عبد المطلب بن هاشم.

شاعرة، لها في ديوان الحماسة أبيات مختارة. وهي من عمات النبي صلى الله عليه وسلم.

اختلف في إسلامها، والثابت أنها كانت يوم وقعة بدرا (سنة ٦٢٤ هـ) بمكة، مع مشركي قريش.

وقال ابن سعد: أسلمت بمكة وهاجرت إلى المدينة.

عاجبة الهمданى

... - ٦٢٤ هـ / ... م

عاجبة بن حاتم بن عميرة الهمداني.

هو أخو الحسل بن حاتم، أحد شعراء همدان في الجاهلية، روي أن حاتم بن عميرة بعث ابنيه

الحسل وعاجبه في تجارة، فلقي الحسل قوماً من بني أسد فأخذوا ماله وأسروه، وسار عاجبة أيام ثم

وقع على مال من تجارة قريبة من قبل أن يبلغ إلى موضع متجره، فأخذه ورجع، وقال:

رأيت الخير في السفر القريب كفاني الله بعد السير إني**ولم نلق الخسارة في الدروب وهذا القرب نلنا فيه خيرا****عادية بنت فرعة الدينارية**

... - ٦٣٠ هـ / ... م

عارضية بنت قزعة الدينارية.

شاعرة، أورد لها ابن طيفور في بلاغات النساء أبياتاً في ابنها روس منها:
كانوا الذرى والأنف والساناما أش به روس نف راك راما

عاصم البرجمي

م ۸۵۳ - ... / د ۲۳۹ - ...

عاصم بن وهب البرجمي.

شاعر عباسي من الشعراء العباسين المنسين.

من مواليد العقود الوسطى من القرن الثاني بالكوفة، نشأ وتأدب البصرة ووُفِدَ إلى سامراء

أيام المتكفل.

كانت بيته وبين محمود الوراق الشاعر مودة وكانا

لَا يُفْتَرْقَانِ.

كان من الطياب المتجانين كثیر النوادر فنفق عند المتوكل لإیثاره العبث كما يقول أبو الفرج.

عمر طويلاً.

لـه شـعـر فـي مـجـمـع الـذاـكـرـة.

العاصم بن عمرو التميمي

۱۰- ... / ۶۳۶- ...

العاصم بن عمرو التميمي.

أحد الشعراء الفرسان، من الصحابة له أخبار وأشعار في فتوح العراق. وأబل في القادسية

البلاء الحسن.

عاصيَة البولانِيَّة

م ... - ... / **د** ... - ...

عاصية البو لانية.

شاعرة جاهلية من طيء.

لها شعر في رثاء قومها عندما قتلوا في غزوة.

عامر العدواني

م ۵۲۵ - ... / ق. ه ۱۰۰ - ...

عامر بن الظرب بن عمرو بن عياذ بن يشكر بن عدوان ابن عمرو بن قيس بن عيلان.
شاعر جاهلي قديم، إمام العرب وحكمهم في سوق عكاظ، قاد معداً كلها إلى اليمن يوم

البيداء (وهي وقعة بين تهامة واليمن وقيل بين حمير وكلب) فكان واحداً من ثلاثة اجتمعوا عليهم معد في الجاهلية.

تزوج بـ (ماوية بنت عوف بنت فهر) و(شقيقة بنت معن بن مالك بن باهلة) وهي إحدى أمهات الرسول.

وأبرز مآثره لعامر بن الظرب هي الحكم والقضاء فقد كان إمام العرب في مواسمهم وقاضيهم في سوق عكاظ وثمة أحكام له وافقها الإسلام ومنها خلعه لابنته (فعمة) من زوجها عامر بن الحارث.

وكان أول خلع في العرب وأول من قضى بأول دية مقدارها مائة ألف من الإبل! وكذلك حكمه في الختني.

وهو أحد الذين حرموا الخمر والأزلام في الجاهلية.

عامر الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن مالك الفزارى.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراًء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

عامر المحاربى

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن وهب بن مجاشع بن عامر بن زيد منبني محارب من قيس عيلان.

فارس جاهلي، كان سيد قومه (بني محارب) واسْتَهْرَ بغاْرَةَ لِهِ عَلَى بَنِي باهْلَةَ، ظَفَرَ بَهَا وَأَسْرَ جَمِيعَهَا، وَكَوَى مِنْ أَطْلَقَ مِنْهُمْ عَلَى أَلْيَاهِمْ، فَسُمِيَّ ذَلِكَ الْيَوْمَ (يَوْمُ كِيَةِ الْعَجْبِ).

قال ابن حزم: وباهلة تغضب من ذلك إذا ذكر لها، ويقال له: ذو الرمحين، وفي التاج مادة: رمح: من لقب بدوي الرمحين، أبو ربيعة عمر بن المغيرة المخزومي قاتل يوم الفجار برمحين، وكانت رجلاً طويلاً، كأنها رمحان، فلقب بذلك، ومالك بن ربيعة بن عمرو كان يقاتل برمحين في يديه.

عامر بن الشجب

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن الشجب بن عبد ود بن عوف بن كنانة.

سيد كلب في وقته، شاعر، وطيب العرب في زمانه، لقب المتمني لقوله (تمنيت ألقى رقاش قتلتها ...). وقد تمنى أن يتزوج امرأتين منبني عامر الأجدروأن يأسر بدا بن الحارث الكلبي فتم له ذلك.

عامر بن الطفيلي

ق. هـ / ٦٣٢ - ٥٥٤ هـ

عامر بن الطفيلي بن مالك بن جعفر العامري، أبو علي، من بني عامر بن صعصعة. فارس قومه وأحد فتاك العرب وشعرائهم وساداتهم في الجاهلية. ولد ونشأ بنجد، خاض المعارك الكثيرة.

أدرك الإسلام شيخاً فوْفَدَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي الْمَدِينَةِ بَعْدِ فَتْحِ الْمَكَّةِ، يَرِيدُ الْغَدَرَ بِهِ، فَلَمْ يَجِدْ عَلَيْهِ، فَدَعَاهُ إِلَى الْإِسْلَامِ فَأَشْرَطَ أَنْ يَجْعَلَ لَهُ نَصْفَ ثَمَارِ الْمَدِينَةِ وَأَنْ يَجْعَلَهُ وَلِيَ الْأُمْرِ مِنْ بَعْدِهِ، فَرَدَهُ، فَعَادَ حَانِقاً وَمَاتَ فِي طَرِيقِهِ قَبْلَ أَنْ يَلْيُغَ قَوْمَهُ.

عامر بن ثعلبة الأزدي

مـ / ... - ... هـ

عامر بن ثعلبة الأزدي.

شاعر الأزد وقت انتشارهم في عمان والبحرين أو بعد ذلك بقليل، وله في ذلك مقطوعة روتها العوتبي.

عامر بن زهير

مـ / ... - ... هـ

عامر بن زهير بن جناب الكلبي.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضااعة بن معد بن عدنان، وهي إحدى جاجم العرب (والجاجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم). وهو من رجال العرب لساناً ورأياً، ذا دهاء وتجربة، أوفده أبوه زهير إلى الحارث بن مارية الغساني فأكرمه ثم وفدى على الحارث أخوان من عذرة، فحسدهما زهير فطرده بعد أن جاء أبو الغلامين فأرسل زهير ابنه ينصح الملك رأيه فقال: فيا لك نصحة لما نذقتها...

عبد الناجي

مـ / ... - ... هـ

عبد الناجي.

شاعر عماني من بني ناجية، المتممين إلى سامة ابن لؤي القرشي، تابعي وربما كان صحابي، أدرك حروب الردة في عهد أبي بكر الصديق وشارك فيها وأنشد في هزيمة لقيط بن مالك الأزدي بدبا على أيدي جيوش أبي بكر.

عبداليربوعي

١٧٧ - ... هـ / ... مـ ٤٥٠

عبد بن شداد بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد منا. شاعر معمراً جاهلياً قديماً، روى السجستاني أنه عاش نحو ١٨٠ سنة، من شعراء المقطعات القصار المفرdas.

وقد عاصر (أوس) و (حصبة) ابنا أذنم بن عبيد بن ثعلبة وهما أبطال (يوم الغدير) الواقع نحو سنة ٤٦٠ مـ - ١٦٧ هـ.

عبد بن عمرو بن كلثوم

... - ... هـ / ... - ... مـ

عبد بن عمرو بن كلثوم. فارس همام من فرسان تغلب المعدودين في الجاهلية، خاض كثيراً من معاركها، وقتل بشر بن عدس.

وبه كني عمرو بن كلثوم فقيل: أبو عبد.

مدحه معاوية بن خالد بن كعب بن زهير وقومه، بقوله:

جزى الله عبد بن عمرو ورهطه

عباس الأعسم

١٢٤٨ - ١٣١٣ هـ / ١٨٣٢ - ١٨٩٥ مـ

عباس بن عبد السادة بن مرتضى بن قاسم بن إبراهيم بن موسى بن محمد. ينتمي إلى أسرة نجفية عريقة.

ولد في النجف، ونشأ فيها يتينا، فدرس المقدمات واختلف على المجالس العلمية والأدبية، فأخذ الفقه والأصول.

توفي في النجف، وخلف ديواناً يحتوي على أكثر من ثلاثة آلاف بيت من الشعر الراقي.

عباس العاملي

١٢٩٤ - ... هـ / ... - ١٨٧٧ مـ

عباس بن محمد بن جواد العاملي. شاعر مطبوع، وأديب فاضل.

يتمنى إلى أسرة عريقة في العلم والفضل.
ولد في النجف، مهباً للفضل والأدب، فحصل على مقدار من مقدمات العلوم العربية،
وجعل يواصل شعراء عصره فجادت قريحته بالنظم.

ثم رحل إلى بغداد فاجتمع مع كبار علمائها وشعرائها، ثم رحل إلى بلاد إيران.
له شعر جيد فرض به شخصيته على أعمال الشعر والأدب في عصره.

عباس القرشي

Abbas / ١٢٩٩ - ... هـ

عباس بن محمد بن عبد علي الجعيفري القرشي الريعي النجفي المعروف بمدثر.
أديب حر، وشاعر مطبوع.

قال عنه صاحب الحصون: كان لغويًا شاعرًا ماهرًا بليغاً لسنا، خطاطاً يكتب الخط الجيد.
نشأ في النجف مهباً للعلم والأدب، وحضر على جملة من الفضلاء، وتعاطى الشعر وكان ذا
قريحة جيدة، فبرع في نظم الشعر.

رحل في طلب العيش فجاب البلاد وطاف بإيران، ودخل خراسان والشام وحلب
والقدسية ودخل مصر.
مات وهو في طريق العودة إلى النجف في نواحي حلب ودفن هناك.
له شعر جيد.

عباس الملا علي

Abbas / ١٢٤٢ - ١٨٦٠ هـ

عباس بن علي بن ياسين النجفي.
شاعر عراقي، مولده بيغداد، ونشأ وشهرت ووفاته في النجف.
له مطارحات ومساجلات مع بعض شعراء عصره وفقهائه، و(مجموع ، مخطوط) من شعره،
نحو ألف بيت.

عباس بن الشيط حسن

Abbas / ١٢٥٣ - ١٨٣٧ هـ

عباس بن حسن بن جعفر بن خضر بن يحيى المالكي البابلاني الأصل.
يتبعه إلى مالك الأشتر، الغروي النجفي المولد والمسكن والمدفن.
عالم فاضل، وفقيه أصولي شاعر.

أخذ العلم على كبار علماء النجف، وقد كان كاتباً مبدعاً، بارعاً في الإنشاء، وكان له شعر من اللفظ، مليح السبك.

عباس بن فرناس

٨٨٧ - ... هـ / ٢٧٤ - ... م

عباس بن فرناس، أبو القاسم.

مخترع أندلسي، من أهل قرطبة، من مواليبني أمية، وبيته في براير (تاكرنا) كان في عصر الخليفة عبد الرحمن الثاني بن الحكم (في القرن التاسع للميلاد) وله أبيات في ابنه محمد بن عبد الرحمن (المتوفى سنة ٢٧٣ هـ)، وكان فيلسوفاً شاعراً، له علم بالفلك، واتّهم في عقيدته.

هو أول من استنبط في الأندلس صناعة الزجاج من الحجارة، وصنع (الميقاتة) لمعرفة الأوقات، ومثل في بيته السماء بنجومها وغيومها وبروقها ورعودها، وأراد تطوير جثمانه، فكساً نفسه الريش، ومد له جناحين طار بها في الجو مسافة بعيدة، ثم سقط فتأذى في ظهره لأنّه لم يعمل له ذنباً، ولم يدر أن الطائر إنما يقع على زمكِه، فهو أول طيار اخترق الجو، ولبعض شعراء عصره أبيات في وصف سمائه وفي طيرانه.

عباس قسطان

١٢٧٧ - ١٣٣٩ هـ / ١٨٦٠ - ١٩٢٠ م

عباس بن عبود الشهير بقطان.

أديب خطيب، يتّمي إلى أسرة آل قسطان الأدب العلمية، ترك النجف وهو في دور الشباب وسكن الحيرة نظراً لما فيها من مجالس ممتعة، ووضع اجتماعي محبب. جمع شعره في مجموع بخط جميل.

عباس كاشف الغطاء

١٢٥٢ - ١٣١٥ هـ / ١٨٣٦ - ١٨٩٧ م

عباس بن علي بن جعفر صاحب كشف الغطاء.
النجفي المولد والمنشاً والمسكن والمدفن.

عالم فاضل، وفقيه أصولي مجتهد، وشاعر بلغ ماهر. توفي وهو في طريقه إلى كربلاء ونقل جثمانه إلى النجف، ورثاه فريق من شعراء عصره. له: موارد الأنام شرح مبسوط على شرائع الإسلام، رسالة في الشروط، رسالة عملية في الطهارة والصلوة.

عبد الباقي العمري

١٢٧٩ - ١٧٩٠ هـ / ١٨٦٢ - ١٩٠٤ م

عبد الباقي بن سليمان بن أحمد العمري الفاروقى الموصلى.
 شاعر، مؤرخ. ولد بالموصى، وولى فيها ثم ببغداد أعملاً حكومية، وتوفي ببغداد.
 وفيه: أنه كان يلقب بالفوري، لأنشاده الشعر على الفور.
والروض الأزهر وفيه: أنه أرخ عام وفاته بنفسه وكتبه بخطه، فقال :
 (بلسان يوحد الله أرخ ذاق كأس المنون عبد الباقي).

له (**الترىاق الفاروقي**، طبع) وهو ديوان شعر، و(**نزة الدهر** في تراجم فضلاء العصر)،
 و(**نزة الدنيا** ، مخطوط) ترجم فيه بعض رجال الموصى من معاصريه، و(**الباقيات الصالحات**)
 قصائد في مدح أهل البيت، و(**أهلة الأفكار في مغاني الابتكار**) من شعره.

عبد الجبار بن يزيد

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الجبار بن زيد بن حصن بن حصن بن كعب بن عليم بن جناب.
 شاعر أموي من بني كلب بن وبرة كان الحجاج بن يوسف حبس يزيد بن عبد الملك فأخرج له
 عبد الجبار وأصحابه وأخذ بهم إلى طريق السماوة، وضل بهم الطريق فضر به يزيد (وروي في مصادر
 أخرى أن دليله كان اهردان بن عمرو).

عبد الجليل الطباطبائى

١٢٧٦ - ١٧٧٦ هـ / ١٨٥٣ - ١٩٩٠ م

عبد الجليل بن ياسين بن إبراهيم بن طه بن خليل الطباطبائى الحسنى البصري.
 شاعر، من أهل البصرة، ولد بها، ورحل إلى (**الزيارة**) في قطر، فسكنها إلى أن استولى عليها
 آل سعود، فانتقل إلى البحرين، وظل فيها إلى سنة ١٢٥٩ هـ، ثم استوطن (**الكويت**) وتوفي بها، له
 (ديوان عبد الجليل، طبع).

عبد الحسين الأعسم

... - ١٢٤٧ هـ / ... - ١٨٣٢ م

عبد الحسين بن محمد بن علي بن حسين الأعسم.
 فقيه أديب، شاعر ماهر.

ولد في النجف ونشأ بها على أبيه، وحضر مع أبيه على عدد من شيوخ النجف الكبار.

له نظم.

وله: (ذرائع الأفهام إلى أحكام شرائع الإسلام ، مخطوط)، (الرحلة الأعسمية إلى الديار الهندية، طبع)، (شرح أرجوزة والده في المواريث - ط).

عبد الحسين الجواهري

١٢٨١ - ١٣٣٥ هـ / ١٨٦٤ - ١٩١٦ م

عبد الحسين بن عبد علي بن محمد حسن صاحب كتاب جواهر الكلام.
عالم كبير، وشاعر شهير، وأديب معروف، وهو جد الشاعر محمد مهدي الجواهري.
ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه حيث درس مبادئ العلوم عليه وعلى مجموعة من أفضلي
أسرته وأدبائهم.

ثم اختلف إلى مجموعة من العلماء أصحاب الحلقات، فأخذ عنهم الأصول والفقه.
توفي في النجف مريضاً بالتيفوئيد، وكان له مراسلات كثيرة مع ولادة بغداد وسلامتينهم.

عبد الحسين الحياوي

١٢٩٥ - ١٣٤٥ هـ / ١٨٧٨ - ١٩٢٦ م

عبد الحسين بن قاعد الواسطي الشهير بالحياوي.
عالم كبير، وأديب فاضل، وشاعر مطبوع.
ولد في الحي ونشأ في النجف، وأخذ على أعلامها من العلماء والأدباء.
كان خفيف الروح مليح النكتة، متمن في النظم والشعر.
توفي في الحي ونقل جثمانه إلى النجف دفن فيها.

عبد الحسين الخليلي

١٢٩٤ - ١٣٥٦ هـ / ١٨٧٧ - ١٩٣٧ م

عبد الحسين بن مهدي بن حسن بن خليل بن علي الرازى.
أديب فكه، وشاعر رقيق.
ولد في النجف، ونشأ فيها، وقرأ القرآن و شيئاً من النحو، سافر مع والده إلى الحلة، ثم عاد إلى النجف فأكمل النحو ودرس المنطق والأدب، فتميز حتى نال مكانة في العلم والأدب، ثم غادر النجف مرة أخرى إلى الحلة، لاحقاً بوالده حيث درس عليه الطب.
مات في الحلة بمرض الاستسقاء.
له شعر كثير لم يجمع.

عبد الحسين الطريحي

١٢٣٥ - ١٢٩٣ هـ / ١٨١٩ - ١٨٧٦ م

عبد الحسين بن نعمة حفيد الشيخ صفي الدين الطريحي.

عالم كبير، وشاعر معروف، وأديب مشهور.

ولد في النجف ونشأ فيها على أبيه، فعني بتربيته ووجهه توجيهها عالياً، حيث حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، ولقنه مبادئ العلوم.

ثم أخذ على كبار علماء النجف وأدبياتها، حتى نبغ في العلوم والآداب.

له شعر من الطبقة الوسطى، فيه جزالة ومرونة، وله ديوان شعر.

توفي في النجف.

له: (موضع الكلام في شرح شرائع الإسلام)، (تفسير القرآن)، (العقد الفريد في علم التجويد).

عبد الحسين شكر

١٢٨٥ - ... هـ / ١٨٦٨ - ... م

عبد الحسين بن محمد من آل شكر.

شاعر من شيوخ النجف، في العراق.

له (ديوان شعر، طبع).

عبد الحسين صادق

١٢٨٣ - ١٣٦١ هـ / ١٨٦٦ - ١٩٤٢ م

عبد الحسين بن إبراهيم بن يحيى من آل صادق.

شاعر عاملٍ من رجال التربية والتعليم، مولده بالنجف، ودراسته في قرية الخيام (بجبل عامل)، ثم بالنجف.

أنشأ المدرسة الحسينية في النبطية، وتوفي فيها.

له ثلاثة دواوين (سقوط المتعة)، و(عفر الظباء)، وعرف الولاء) طبع الأخير ابن له بعد وفاته.

له: (جامع الفوائد، طبع)، و(الصلاحاء).

عبد الحسين محى الدين

١٢٧١ - ... هـ / ... - ١٨٥٤ م

عبد الحسين بن محى الدين آل محى الدين النجفي.

عالم جليل، وشاعر مفلق، وأديب واسع الاطلاع.

ولد في النجف، ونشأ فيها على أبيه، حيث أخذ مبادئ العلوم.
قال عنه صاحب الكشكول: سلافة العصر وريحانة الدهر، مؤسس قواعد الآداب، وعامر
ربوعها بعد الخراب.

له منظومة في النحو، وقد كان له تقدم باهر على أساطين الشعر ونوابع الدهر.
توفي في النجف.

عبد الحسين نور الدين

١٢٩٣ - ١٨٧٦ هـ / ١٩٥٠ م

عبد الحسين بن علي بن إبراهيم آل نور الدين النباتي.
من مشاهير العلماء، أديب فذ وشاعر مجيد.

ولد في النبطية الفوقا، ونشأ بها، وقرأ مقدمات العلوم في مدرسة عمّه، ثم انتقل إلى النجف
ويقى فيها زماناً واختلف فيها على أعلامها ومشاهير المجتهدين.
وله شعر مقبول.

وله: (الكلمات الثلاث، طبع)، (عمر والإسلام)، (الردد على محمد حسين هيكل في كتابه (محمد)).

عبد الحفيظ القاري

... - ١٢٩٨ هـ / ... - ١٨٨١ م

عبد الحفيظ بن عثمان القاري.
فقيه حنفي، من أهل الطائف، كان مدرساً بمكة.
له: (جلاء القلوب، طبع) في مناقب أبي أيوب الأنباري، فرغ منه سنة ١٢٩٨.

عبد الحق الأعظمي

١٢٩٠ - ١٨٧٣ هـ / ١٩٣٥ م

عبد الحق حقي الأعظمي البغدادي الأزهري.
شاعر عراقي، من أهل الأعظمية.
له (أعجب العجب من أحوال العرب، طبع) من نظمه، مصدر بمقودمة لخير الدين الزركلي
كان قد طلبها منه.

عبد الحليم حلمي

١٣٠٤ - ١٨٨٧ هـ / ١٩٢٢ م

عبد الحليم حلمي بن إسماعيل حسني المصري.

شاعر، قارب النبوغ وحالت منيته دونه.

ولد في قرية (فيشا) من دمنهور (بمصر) والتحق بالمدرسة العسكرية.

ثم توظف بالسودان، واستقال، وكانت له في أواخر أيامه حظوة عند الملك أحمد فؤاد حتى
دعي شاعره، وتوفى بالقاهرة.

له (ديوان شعر، طبع) ثلاثة أجزاء صغيرة، و(الرحلة السلطانية، طبع) جزآن.

عبد الحميد الديب

١٣٦٢ - ١٨٩٩ هـ / م ١٣١٧

عبد الحميد الديب.

شاعر مصرى، نشأ وعاش بائساً.

قال أديب في وصفه: استحال نفسم الشاعرة الثائرة إلى جحيم من الحقد على الناس جميعاً،
ونعته بشاعر الجوع والألم.

ولد بقرية كمشيش من أعمال المنوفية، وسكن القاهرة وتوفى بها، ودفن في كمشيش.
في شعره جودة وقومة.

عبد الحميد الرافعى

١٢٧٥ - ١٨٥٩ هـ / م ١٣٥٠

عبد الحميد بن عبد الغنى بن أحمد الرافعى.

شاعر، غزير المادة.

عالج الأساليب القديمة والحديثة، ونعت ببلبل سوريا.

من أهل طرابلس الشام، مولداً ووفاة، تعلم بالأزهر، ومكث مدة بمدرسة الحقوق
بالأسنانة، وتقلد مناصب في العهد العثمانى، فكان مستنبطاً في بلده، نحو ١٠ سنين، وقام مقام في
الناصرة وغيرها، نحو ٢٠ سنة، وكان متصلًا بالشيخ أبي الهدى الصيادى، أيام السلطان عبد الحميد،
ويقال: أن الرافعى نحله كثيراً من شعره.

ونفي في أوائل الحرب العالمية الأولى إلى المدينة، ثم إلى قرق كليسا، لفارار ابنه من الجنديه في
الجيش التركى، وعاد إلى طرابلس بعد غيبة ١٥ شهراً.

واحتفلت جميرا من الكتاب والشعراء سنة ١٣٤٧ هـ، ببلوغه سبعين عاماً من عمره،

فالقيت خطب وقصائد جمعت في كتاب (ذكرى يوبيل بلبل سوريا) طبع سنة ١٣٤٩ هـ.

وله أربعة دواوين، هي: (الأفلاذ الزبرجدية في مدح العترة الأحمدية، طبع) و(مدائح البيت

الصيادي، طبع)، و(المنهل الأصفى في خواطر المنفى، طبع) نظمه في منفاه، و(ديوان شعره -خ).

عبد الرحمن الداخل

١١٣ - ٧٣١ هـ / ٧٨٨ م

عبد الرحمن بن معاوية، صقر قريش، الداخل، الأموي.

مؤسس الدولة الأموية في الأندلس، وأحد عظماء العالم.

ولد في دمشق، ونشأ يتيماً (مات أبوه وهو صغير) فتربي في بيت الخلافة. ولما انقرض ملك الأمويين في الشام. وتعقب العباسيون رجالهم بالفتوك والأسر، أفلت عبد الرحمن، وأقام في قرية على الفرات. فتتبعه الخيل، فأوى إلى بعض الأدغال حتى أمن، فقصد المغرب، فبلغ إفريقية.

فلج عاملها (عبد الرحمن بن حبيب الفهري) بطلبها، فانصرف إلى مكناة وقد لحق به مولاه (بدر) بنفقة وجواهر كان قد طلبها من أخت له تدعى (أم الأصبع) ثم تحول إلى منازل نفزاوة وهم جيل من البربر، أمه منهم. فأقام مدة يكاتب من في الأندلس من الأمويين. وبعث إليهم بدرًا مولاه، فأجابوه وسيراوا له مركباً فيه جماعة من كبارهم، فأبلغوه طاعتهم له، وعادوا به إلى الأندلس فأرسى بهم مركبهم (سنة ١٣٨ هـ) في المنكب (Almunecar) واتقلوا إلى إشبيلية، ومنها إلى قرطبة فقاتلهم والي الأندلس (يوسف بن عبد الرحمن الفهري) فظفر عبد الرحمن الأموي، ودخل قرطبة واستقر. وبنى فيها القصر وعدة مساجد. وجعل الخطبة للمنصور العباسي، فاطمأن إليه أهل الأندلس. ولما انتظم له الأمر، ووثق بقوته، قطع خطبة العباسيين وأعلن إمارته استقلالاً.

والمتصور العباسي أول من لقبه بصقر قريش. ولقب بالداخل لأنه أول من دخل الأندلس من ملوك الأمويين. وكان (كما وصفه ابن الأثير) حازماً، سريع النهضة في طلب الخارجين عليه، لا يخلد إلى راحة، ولا يكل الأمور إلى غيره، ولا ينفرد برأيه، شجاعاً، مقداماً شديد الحذر، سخياً، لسنا، شاعراً، عالماً، يقاس بالمنصور في حزمه وشدته وضبطه الملك. وبنى الرصافة بقرطبة تشبهها بجده هشام باني رصافة الشام. وتوفي بقرطبة ودفن في قصرها. ولعلي أدهم كتاب (صقر قريش، طبع) في سيرته.

عبد الرحمن العيدروس

١١٣٥ - ١٧٢٣ هـ / ١٧٧٨ م

عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس الحسيني.

أديب، شاعر متصرف، فاضل، من أهل حضرموت. ولد بها في (تريم) وتوفي بمصر.

له تصانيف كثيرة منها: (لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود ، مخطوط) رسالة، و(تنمية

الأسفار، طبع) جمع فيه ما جرى له مع بعض الأدباء في أسفاره، و(تنمية السفر - ط) فيما جرى عليه وله بمصر و(ديوان ترويع البال وتهييج البال، طبع)، و(العرف العاطر في معرفة الخواطر) منظومة.

عبد الرحمن الموصلي

١٠٣١ - ١٦٢٢ هـ / ١١١٨ م

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي الفضل الموصلي الشيباني الكوكباني القادرى الصوفى.

شيخ شاعر، وأستاذ بلية، أحد أشهر المشايخ الراعظين، ومن أعيان الصوفية بدمشق ولد في دمشق في حي الميدان، ألف وطلب العلم ومهر وساد وأقبل على مطالعة الدواوين الشعرية وله فيها نظم حسن كثير وديوان متداول مشهور.

وقد توفي إلى رحمة الله يوم الجمعة الواقع ١٤ من محرم سنة ١١١٨ هـ
له (ديوان شعر - ط).

عبد الرحمن الهمдан

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الرحمن بن أبي عبيد الهمданى.

شاعر إسلامي كان من شيعة المختار الثقفي حين غالب على الكوفة.

عبد الرحمن بن أرطاة

... - ٦٧٠ هـ / ... - ٥٥٠ م

عبد الرحمن بن أرطاة بن سيحان المحاربي.

شاعر غير مكث، كان منقطعا إلى بني أمية، كواحد منهم، وله في بعضهم مداائح.
ولد في أطراف المدينة، ووفد على الشام، وتوفي في المدينة.
أكثر شعره في الشراب والغزل والفخر.

عبد الرحمن بن الحكم

... - ٦٨٠ هـ / ... - ٦٦١ م

أبو مطرف عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف.
شاعر أموي، كان يسكن المدينة.

كان صديقاً لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت حتى وقعت العداوة بينهما أيام معاوية بن أبي

سفيان، وأخذوا يتهاجيان.

وقد كان أخوه مروان بن الحكم واليا على المدينة.

وقد كان شاعراً متواسط الحال مشهوراً في أيامه، وشعره متين السبك.

وقد مات بعد كربلاء لأنَّه كان عند يزيد عندما أحضر له رأس الحسين.

عبد الرحمن بن حسان الأنصاري

٦ - ٦٢٧ / ٧٢٢ م

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي.

شاعر، ابن الصحابي الشاعر حسان بن ثابت، كان مقیماً في المدينة، وتوفي فيها، اشتهر بالشعر

في زمان أبيه، قال حسان:

ومن للمثاني بعد زيد بن ثابت
فمن للقوافي بعد حسان وابنه

عبد الرحيم البردعي

... - ١٧٧٨ / ... - ١١٩٢ م

الشيخ عبد الرحيم البردعي.

أحد شعراء القرن الثاني عشر.

قال عنه صاحب النشوة: أديب لم يتقادم عهده.

له شعر في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم.

عبد الرحيم الشرقي

... - ١٣٢٨ / ... - ١٩١٠ هـ

عبد الرحيم الشرقي.

شاعر من شعراء الغري.

ليس له ذكر إلا في رسالة الآلئ الغروريَّة في المدائِح الأحمدية للسيد مهدي البغدادي، حيث

أورد له تشطيراً لقصيدتين.

عبد الرحيم النجفي

١٢٦٢ - ١٨٤٦ / ١٣١٣ هـ

عبد الرحيم بن محمد علي بن عبد الكريم بن محمد بن محمد رضا بن محمد بن محمد تقى بن

محمد باقر. الشهير بالمجلي صاحب البحار.

فاضل إمامي، وعالم جليل، وأديب رقيق.
ولد في النجف ونشأ بها ، وتعلم القراءة والكتابة، وأخذ العلم على مشاهير عصره.
له عدة منظومات منها: منظومة في الشك السهو أسمها (شمس المدى)، و(محاسن الآداب
منظومة في الأخلاق والتربية والتعليم).

عبد الرحيم بن أحمد الزموري

... ١٣٠٥ هـ / ... ١٨٨٧ م

عبد الرحيم بن أحمد الزموري.
شاعر ليبي.

كان شيخ زاوية بني غازي، وله شعر في رثاء الشيخ السنوسي.

عبد الرحيم محمود

١٣٦٧ - ١٩٤٨ هـ / ١٣٣١ م

عبد الرحيم بن محمود بن عبد الرحيم أبو الطيب العنباوي.

شاعر ثائر شهيد، من أهل فلسطين، ولد ونشأ في (عنبا) من قرى طولكرم، وتعلم بها
وبكلية النجاح في نابلس.

وعين مدرسا في النجاح إلى سنة ١٩٣٦ ، ونشبت الثورة ضد الإنجليز فخاضها وله البيت
المشهور الذي ألقاءه بين يدي سعود بن عبد العزيز يوم زار فلسطين عام ١٩٣٥ .

المسجد الأقصى أجيست تزوره

أم جنته قبل الضياع تودعه

وطورد من قبل البريطانيين فذهب إلى العراق والتحق بكلية بغداد العسكرية، وعيّن مدرسا
في البصرة، وعمل في ثورة رشيد عالي الكيلاني (١٩٤١) ثم عاد إلى بلده.

وعمل مدرسا في النجاح سنة (١٩٤٨) وقامت المعركة في فلسطين فدخل جيش الإنقاذ برتبة
ملازم، وخاض حربا حتى أصيب بشظية مدفع في معركة الشجرة في الناصرة، واستشهد فيها.
وجمع ما وجد من شعره بعد وفاته في (ديوان - ط).

عبد الرزاق كرباكـة

١٣٦٣ - ١٩٤٤ هـ / ١٣١٩ م

عبد الرزاق بن البشير بن الطاهر كرباكـة الشريف العبادي.

مؤلف مسرحي، صحافي، له شعر وزجل. تونسي المولد والوفاة، أصله من (كرباء)

بالأندلس - في الشمال الغربي من مرسية- كان العرب يسمونها (قاراباقة) نزح عنها أسلافه إلى تونس سنة ١٠١٧ هـ واحتفظوا ببنسبتهم إليها، ويقال: أنهم من نسل المعتمد بن عباد. تعلم عبد الرزاق في المدرسة القرآنية والجامعة الزيتוניתية (بتونس) وشغف بالتمثيل فأدار فرقة ووضع روایات عرضتها مسارح تونس، منها (ولادة وابن زيدون)، و(عائشة القادر)، و(أميرة المهدية) ونشر في الصحف فصولاً تحت عنوان (حديث الثلاثاء) وقام بتحرير جريدة (الزمان) سنة ١٩٣٢ ودعا إلى تأليف نقابات للصناعات والحرف، وألفها، وقاومتها سلطة (الحماية) فدافع عنها، وعاش دائم الحركة، عملاً برأيه وقلمه. نظمه كثير، أجوده شعره الملحون (الزجل) له فيه أغان وموشحات، رفع بها مستوى الغناء في بلاده. وظل نحو ١٥ عاماً يغذي الصحف التونسية بمنظومه ومنظوماته. وأذاع كثيراً في محطة الإذاعة التونسية، في مدى ست سنوات.

عبد الرسول الحميري

... - ١١٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

عبد الرسول بن محمد حسين الحميري الشهير بالخادم.

من شعراء القرن الثاني عشر.

قال عنه صاحب النشوة: له النظم الرقيق المشتمل على المعنى الدقيق. وقد كانت له مساجلات ومطارحات مع مجموعة من شعراء وأدباء عصره، وقد كان له شعر في مدح صاحب النشوة.

عبد السادة الطفيلي

... - ١٢٩٨ هـ / ... - ١٨٨٠ م

عبد السادة الطفيلي.

شاعر من شعراء الغري.

لم تورد المصادر شيء الكثير عن حياته، غير أن صاحب الحصون، أورد بعضاً من شعره.

عبد السلام الشطي

١٢٥٦ - ١٨٤٠ هـ / ١٨٧٨ - ١٢٩٥ م

عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى الشطي.

فاضل، بغدادي الأصل، دمشقي المولد والوفاة، كان إمام الخنابلة في الجامع الأموي. له نظم في (ديوان، طبع) صغير، ورسائل.

عبد الصمد بن المعدل

... - ٢٤٠ هـ / ... - ٨٥٤ م

عبد الصمد بن المعدل بن غيلان بن الحكم العبدى القيسي أبو القاسم.

من بني عبد القيس، من شعراء الدولة العباسية.

ولد ونشأ في البصرة.

كان هجاءاً، شديد العارضة سكيراً حميراً.

عبد العزى بن امرئ القيس

... - ... هـ / ... - ... م

عبد العزى بن امرئ القيس بن عامر بن النعيمان بن عامر بن عبد ود بن كنانة.

شاعر جاهلي من بني كلب، وفد على الحارث بن مارية الملك الغساني وأهدى له أفراساً

فقبلها، ونادمه لحمله وشرفه وحسن حديثه، وكان للملك ابن مستررض في بني الحميم بن عبد ود

فنهشته حية فظن أنهم قتلواه، فطلب من عبد العزى أن يأكي بهم، فاعتذر له عن ذلك فكتب مع ولديه

شراحيل وعبد الحارث إلى قومه يذريهم من غضب الملك ومنها قوله: (جزاني جزاء الله شر

جزائه..) ثم غدر به الملك فقتله.

عبد العزيز البشري

١٣٦٢ - ١٩٤٣ هـ / ١٨٨٦ - ١٣٠٤ م

عبد العزيز بن سليم البشري.

أديب مصرى، من الكتاب المترسلين، مولده ووفاته بالقاهرة، تعلم بالأزهر، وولي القضاء

الشرعى في بعض الأقاليم المصرية، ثم عين مراقباً إدارياً للمجمع اللغوى إلى أن توفي، كان مرحباً

طروباً، حلو العشرة، شريف النفس، نظم الشعر في شبابه، ثم عدل عنه إلى النثر، قال عالم بالأدب في

جريدة البلاغ: (استحدث البشري في أساليب العربية أسلوباً فذا أضفى عليه من روحه المرحة

وعلمه الواسع وذوقه السليم ما تفرد به بين الكتاب).

له كتاب سماه (في المرأة، طبع) جمع فيه مقالات كان ينشرها تحت هذا العنوان، و(المختار،

طبع) في الأدب، جزان، و(قطوف، طبع) جزان، و(التربية الوطنية، طبع).

عبد العزيز الزمزمي

٩٧٦ - ١٤٩٤ هـ / ٩٠٠ م

عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز بن عبد السلام الشيرازي الأصل، المكي الشافعي،

المعروف بالزمزمي.

فقيه، من أعيان مكة.

له (نظم علم التفسير، طبع)، و(فيض الجود على حديث شبيتي هود، مخطوط) رسالة، و(ديوان شعر، مخطوط) في دار الكتب، وفي المكتبة الوطنية العامة بباريس (الرقم ٣٢٢٨)، و(تنبيه ذوي الهمم على مأخذ أبي طالب من الشعر والحكم، مخطوط).

عبد العزيز العلجي

١٢٨٥ - ١٣٦١ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٤٢ م

الشيخ عبد العزيز بن صالح بن صالح بن عبد العزيز العلجي، وأصل نسبه من قريش. حفظ القرآن الكريم، وتعلم الكتابة والقراءة ومبادئ العربية والفقه، واشتغل في التجارة بين الكويت والأحساء، ولكنه تركها واتجه إلى طلب العلم فأخذ عن عدد كبير من علماء الأحساء. توفي في الصالحة.

مدح الملك عبد العزيز آل سعود، والأمير عبد الله بن جلوى، والشيخ عيسى بن علي آل خليفة.

له: نظم كبير في الفقه (فقه الإمام مالك)، (مباسن الغوانى في تقريب عزية الزنجاني).

عبد العزيز الفشتالي

٩٥٦ - ١٦٢١ هـ / ١٠٣١ م

عبد العزيز بن عمر بن إبراهيم الفشتالي، أبو فارس.

وزير المنصور أحمد (سلطان المغرب)، وأحد شعراء الريحانة والسلافة، نسبته إلى (فشتاله) قبيلة بالشمال الغربي لفاس، من صنهاجة، قرأ بفاس ومراكنش.

وكان كثير الإحسان، كسا الروضة النبوية بالحرير الأحمر بخيط الذهب، وكان يتقشف في ملبوسه.

كان على يده غزوة عظيمة ظفر بها المسلمون وله أفاعيل في الغزو كثيرة.

ووردت عليه هدية من ملك الصين، فيها أمردان يلعبان بالشطرنج.

له مؤلفات منها (مناهل الصفاء في أخبار الشرفاء - ط) قسم منه، وهو في الأصل كبير كانت منه مخطوطة كاملة في المغرب، وفقدت حوالي سنة ١٣١٧ هـ.

ثم وجد منه مختصر الجزء الثاني، في خزانة السيد عبد الله كنون بطنجة، ومنه الجزء الأخير في الخزانة السلطانية بفاس، ومن كتبه (مدد الجيش) جعله ذيلاً لجيش التوشيح من تأليف لسان الدين بن الخطيب، و(مقدمة) في ترتيب ديوان المتنبي على حروف المعجم.

عبد العزيز بن حمد آل مبارك

١٢٧٩ - ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ - ١٨٦٢ م

عبد العزيز بن حمد آل مبارك، من بنى تميم.

ولد بمحله الرفعة، من مدينة المفوف بالحساء.

حفظ القرآن في سن مبكرة، ثم رحل مع والده إلى مكة وأقام بها سنوات، تلقى خلالها قسطاً من مبادئ العلوم الشرعية والتاريخية واللغوية، ثم عاد إلى بلده وعكف على التدريس والتحصيل وسننه لم تتجاوز الخامسة عشرة.

وقد ترك شعراً ينوف عن ألف بيت.

توفي في الأحساء.

له: تدريب السالك.

سعبد العزيز بن زرارة الكلابي

٦٧٠ م - ... هـ / ...

عبد العزيز بن زرارة الكلابي.

قائد من الشجعان المقدمين في زمن معاوية، كان في من غزا القسطنطينية، وأبل في قتال الروم البلاء العجيب، وقتل في إحدى الوقائع، ولما نعي لمعاوية، قال: هلك والله فتن العرب!.

وله شعر أورد ابن الأثير وأبو تمام أبياتاً منه.

عبد العزيز بن عبد اللطيف آل مبارك

١٣١٠ م - ١٣٤٣ هـ / ١٨٩٢ - ١٩٢٤ م

عبد العزيز بن عبد اللطيف بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل مبارك.

ولد في مدينة الأحساء، ونشأ بين أسرته وأهله مولعاً بالعلم والأدب ومكارم الأخلاق.

قرأ القرآن والفقه والحديث والتفسير، وأخذ النحو وعلوم العربية.

كانت حصيلته الشعرية كبيرة، حيث كان يهبط عليه الشعر متى أراد.

وقد تنقل بين البحرين وعمان والهند.

عبد العزيز جاويش

١٢٩٣ م - ١٣٤٨ هـ / ١٨٧٦ - ١٩٢٩ م

عبد العزيز بن خليل جاويش.

خطيب، من الكتاب، له علم بالأدب والتفسير، من رجال الحركة الوطنية بمصر، تونسي

الأصل، ولد بالإسكندرية، وتعلم بالأزهر ودار العلوم، واختير أستاذا للأدب العربي في جامعة (كمبردج) وعاد إلى مصر، فاشتغل مدرسا فمفتضا للغة العربية في مدارس الحكومة، واتصل بمصطفى كامل، وتولى تحرير جريدة (اللواء) سنة ١٩٠٨ فحمل على الاحتلال والمحطلين وصنائعهم، والمستنيمين إليهم، فسيق إلى المحاكمة مرات. وسجن ستة أشهر لمقال كتبه عن حادثة دنشواي، وثلاثة أشهر لكتلها قدم بها ديوان (وطنيتي) من نظم علي الغياطي، ورحل إلى الأستانة، فأصدر جريدة (الهلال) فمجلة (الهداية) ثم مجلة (العالم الإسلامي)، وأرسلته الحكومة العثمانية في خلال الحرب العالمية الأولى إلى برلين، للدعائية، ودخل مصر خلسة بعد الحرب، ثم أظهر نفسه، فعين مراقبا عاما للتعليم الأولي، وشارك في إنشاء جمعية الشبان المسلمين، وتوفي بالقاهرة.

له كتب منها (أثر القرآن الكريم في تحرير الفكر البشري، طبع)، و(غنية المؤدين في الطرق الحديثة للتربية والتعليم، طبع).

عبد الغني النابلي

١٦٤١ - ١١٤٣ هـ / ١٧٣٠ - ١٠٥٠ م

عبد الغني النابلي.

شاعر عالم بالدين والأدب مكثر من التصنيف، تصوف ولدونشاً في دمشق ورحل إلى بغداد وعاد إلى سوريا وتنقل في فلسطين ولبنان وسافر إلى مصر والحجاج واستقر في دمشق وتوفي فيها. له مصنفات كثيرة جدا منها: (الحضراء الأنوسية في الرحلة القدسية، طبع) و(تعظير الأنام في تعزير الأنام، طبع) و(ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث، طبع)، و(علم الفلاح، طبع)، و(قلائد المرجان في عقائد أهل الإيمان ، مخطوط)، و(ديوان الدواوين ، مخطوط) مجموع شعره وله عدة دواوين.

عبد القادر الجزائري

١٢٢٢ - ١٣٠٠ هـ / ١٨٨٣ - ١٨٠٧ م

عبد القادر بن محبي الدين بن مصطفى الحسني الجزائري.

أمير، مجاهد، من العلماء الشعراء البسلاء. ولد في القبطنة (من قرى إبالة وهران بالجزائر) وتعلم في وهران. وحج مع أبيه سنة ١٢٤١ هـ، فزار المدينة ودمشق وبغداد. ولما دخل الفرنسيين بلاد الجزائر (سنة ١٢٤٦ هـ - ١٨٤٣ م) بايعه الجزائريون وولوه القيام بأمر الجهاد، فنهض بهم، وقاتل الفرنسيين خمسة عشر عاما، ضرب في أنحائها نقودا سماها (المحمدية) وأنشأ معاييل للأسلحة والأدوات الحربية وملابس الجندي، وكان في معاركه يتقدم جيشه ببسالة عجيبة. وأخباره مع

الفرنسيين في احتلالهم الجزائر، كثيرة، لا مجال هنا لاستقصائهما. ولما هادنهم سلطان المغرب الأقصى عبد الرحمن بن هشام، ضعف أمر عبد القادر، فاشترط شروطاً للاستسلام رضي بها الفرنسيون، واستسلم سنة ١٢٦٣هـ (١٨٤٧م) فنفوه إلى طولون، ومنها إلى أنبواز حيث أقام نيفاً وأربع سنين. وزاره نابليون الثالث فسرحه، مشترطاً أن لا يعود إلى الجزائر. ورتب له مبلغاً من المال يأخذنه كل عام. فزار باريس والأستانة، واستقر في دمشق سنة ١٢٧١هـ، وتوفى فيها.

من آثاره العلمية (ذكر العاقل، طبع) رسالة في العلوم والأخلاق، و(ديوان شعره، طبع) و(المواقف، طبع) ثلاثة أجزاء في التصوف.

عبد القادر الجيلاني

٤٧١ - ٥٦١هـ / ١١٦٦ - ١٠٧٨م

عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن جنكي دوست الحسني أبو محمد يحيى الدين الجيلاني. مؤسس الطريقة القادرية، من كبار الزهاد والمتصوفين، ولد في جيلان (وراء طبرستان)، وانتقل إلى بغداد شاباً سنة ٤٨٨هـ فاتصل بشيخوخ العلم والتصوف، وبرع في أساليب الوعظ، وتفقه وسمع الحديث، وقرأ الأدب واشتهر.

وتتصدر للتدرис والإفتاء ببغداد سنة ٥٢٨هـ وكان يأكل من عمل يده، وتوفي ببغداد. له كتب منها: (الغنية لطالب طريق الحق، طبع)، (الفتح الرباني، طبع) و(فتح الغيب، طبع)، و(الف gioضات الربانية - ط).

عبد القاهر الجرجاني

... - ٤٧١هـ / ... - ١٠٧٨م

عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، أبو بكر. واسع أصول البلاغة، كان من أئمة اللغة، من أهل جرجان (بين طبرستان وخرasan) له شعر رقيق.

من كتبه (أسرار البلاغة، طبع)، و(دلائل الإعجاز، طبع)، و(الجمل، مخطوط) في النحو، و(التنمية، مخطوط) نحو، و(المغني) في شرح الإيضاح، ثلاثون جزءاً، اختصره في شرح آخر سهاه (القتصد، مخطوط) الجزء الثاني منه، و(إعجاز القرآن، طبع)، و(العمدة) في تصريف الأفعال، و(العوامل المائة، طبع).

عبد الكريم البسطي

١٤٩١ - ... هـ / ٨٩٧ م

عبد الكريم القيسي البسطي.

من شعراء الأندلس في القرن الأخير من حياة العرب المسلمين في تلك الديار ، عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القيسي.

وقد وصل إلينا ديوان شعره كاملاً تقريباً، ولعله آخر ديوان أندلسي يصل إلينا من خلال الأحداث القاسية التي عانى منها الأندلسيون في آخر التاريخ الإسلامي هناك .
ولم تحفظ لنا الوثائق الباقية سنة ولادة القيسي البسطي ولا سنة وفاته ، لكن ديوانه يشير إلى أنه من رجال القرن التاسع ، وأنه لم يدرك سقوط غرناطة ٨٩٧ هـ .

وكانت ثقافة الشاعر ثقافة شرعية شاملة إلى ثقافة عربية أدبية مكينة ، وقد عين في أعمال مثل الإمامة ، والخطابة والتوثيق والفتيا .

وشعر البسطي هو صورة من صور الشعر في أيام الأندلس الأخيرة .

عبد الكريم الزين

١٢٨٤ - ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م

عبد الكريم بن محمد أبو خليل بن سليمان بن علي بن زين الأصفهاني الحزرجي الشهير بالزين .

عالم كبير وأديب شهير ، وشاعر مطبوع .

ولد في جبع ونشأ فيها على والده وعلى مجموعة من العلماء الذين كانوا يتواجدون عليها ، ثم هاجر إلى النجف وبقي فيها عشرين عاماً ، فأخذ على كبار علمائها ، ثم عاد إلى مسقط رأسه وبقي فيها إلى أن توفي .

كان شعره عربي الأسلوب ، عراقي اللهجة ، نجفي الإيقاع .

له ديوان شعر ، وعدة مؤلفات في الطب والفقه ، ومراسلات نثرية جيدة .

عبد اللطيف الصيرفي

١٢٥٧ - ١٣٢٢ هـ / ١٨٤١ م

عبد اللطيف الصيرفي .

ناظم ، من أهل الإسكندرية ، مولداً ووفاة . خدم الحكومة في بعض الوظائف ، ثم استقال واشتغل بالمحاماة .

له (ديوان الصيرفي - ط) .

عبد اللطيف الطوير

١١٢٣ - ١١٩٩ هـ / ١٧١١ - ١٧٨٤ م

عبد اللطيف بن محمد بن محمد بن عبد اللطيف الطوير المذحجي اليماني القيروانى، أبو محمد.
شاعر جليل، وفقيه بارع.

نشأ في القيروان في حي الجامع، في بيت علم وعز، فأخذ الفقه والأدب، ثم رحل إلى تونس
لمواصلة تعلمه ودرسه، ثم جلس فيها للتدريس، ثم عاد إلى بلده، تولى الفتيا في القيروان، ثم بعد
ذلك القضاء، ثم عين رئيسا للإفتاء.
له شعر جيد.

عبد اللطيف المنقاري

... - ١٠٥٧ هـ / ... - ١٦٤٧ م

عبد اللطيف بن يحيى بن محمد بن القاسم، المعروف بلطفي، ابن المنقار الدمشقي الحنفي.
فقيه أديب، حسن البديهة، جيد الشعر، فاضل نبيل.

أخذ العربية عن الحسن البوريني، وتفقه بعد الرحمن العمادي، وأحمد بن محمد بن قولا قسر.
سافر إلى حلب مرات، وإلى ديار بكر، وولي تدريس المدارانية، وكتب للعماد الأسئلة.

عبد اللطيف بن إبراهيم آل مبارك

١٢٨٨ - ١٣٤٢ هـ / ١٨٧١ - ١٩٢٣ م

عبد اللطيف بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل مبارك، من بنى تميم.
ولد في مدينة الأحساء، ونشأ بين أسرته، فحفظ القرآن الكريم، وتلقى العلوم الأولية من
قراءة وكتابة في المدارس الأهلية، ثمقرأ الفقه والتفسير والحديث على والده.

رحل إلى أبوظبي مدرسا ومرشدا بطلب من أهلهما، فكانت حلقة تضم كثيرا من طلاب
العلم والراغبين فيه.
له شعر جيد.

عبد الله البرجي

١٢١٤ - ... هـ / ... - ٦١٦ م

أبو محمد عبد الله بن حسن البرجي.

شاعر من أهل مالقة لم يترجم له إلا عند ابن خميس وابن عبد الملك ترجمة مختصرة واعتبراه
من شعراء مالقة ونبهاهها وأذكيائها وقد كانت بينه وبين ابن عمرو بن سالم مكتبات كثيرة نظمها ونشرها.

ولا يعرف تاريخ وفاته تحديداً ولكنه كان حياً سنة ٦١١ هـ حيث رثى أباً محمد عبد الله بن الحسن بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦١١ هـ.

عبد الله البيتوشي

١٢٢١ - ١١٦١ هـ / ١٧٤٨ - ١٨٠٦ م

عبد الله بن محمد الكردي البيتوشي، أبو محمد فاضل، ولد ونشأ في بيتوش (التابعة لمنطقة سردشت، في الكردستان الإيرانية)، وهاجر إلى بغداد، ومات في الأحساء.

وله نظم حسن في (ديوان ، مخطوط)، كما في المنهل ومجلة المجمع وللسيد محمد الحال كتاب (البيتوشي، طبع) في بغداد.

من مؤلفاته: (طريقة البصائر إلى حديقة السرائر)، (المكفرات)، (شرح الفاكهي على قطر ابن هشام)، ومنظومة (كافية المعاني، طبع) في النحو، وثلاثة شروح لها طبع أحدها.

عبد الله الجامع

١٢٧٨ - ١١٩٢ هـ / ١٧٧٨ - ١٨٦١ م

عبد الله بن عثمان بن جامع بن جمعة.

شيخ محدث، وشاعر رحالة، ولد في مدينة الزيارة في البحرين أيام حكم الشيخ محمد بن خليفة الأول، وتعلم في أحد كتابها، ثم أخذ العلم عن والده، ثم رحل إلى الإحساء طالباً العلم، ومنها رحل إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة واليمن وببلاد الشام، إلى أن استقر به الترحال في حلب الشهباء، ومن هنا سمي بالشاعر الجوال.

ثم عاد إلى مسقط رأسه الزيارة، وقام بعدة رحلات تجارية إلى الهند وجنوب شرق آسيا، وقد كان له نظم غزير.

توفي في البحرين ودفن في المحرق.

عبد الله الخضري

١٣٥٩ - ١٢٩٧ هـ / ١٩٤٠ - ١٨٧٩ م

عبد الله بن محسن بن محمد الخضري.

عالم فاضل، وشاعر مقبول.

ولد في النجف، ونشأ بها على جده الشيخ إسماعيل، فكفله ووجهه إلى العلم، واختلف إلى أندية قومه، فتلقي مقدمات العلوم، وتغلغل في الفقه والأصول.

وكان له رحلات في التبشير للدين، والدعائية للمذهب، وقد كان له شعر جيد فقد أكثره.
توفي ببغداد ونقل جثمانه إلى النجف.

عبد الله الريبيعي

... - هـ / ... - م

عبد الله بن العباس بن الفضل بن الريبيعي.

يتتمي إلى بيت حجابة ووزارة وهو من الشعراء الذين اجتمع لهم تجويد الشعر وصوغ اللحن وحذق العزف والغناء ، عمر طويلاً وعاصر سبعة من خلفاء بنى العباس وكان مقرباً منهم، لقبه المفتون وذلك في حداثته، معظم شعره مقطوعات صاغها للحن.

عبد الله الزائد

١٣٦٥ - ١٩٤٥ هـ / ١٣١٧ - ١٨٩٩ م

عبد الله بن علي بن جبر الزائد.

شاعر بحريني.

ولد بمدينة المحرق، وتوفي في المنامة.

درس في كتاب الشيخ عيسى بن راشد بالمحرق، ثم في المدرسة الأهلية.
اتصل بمتتدى الشيخ الشاعر إبراهيم بن محمد الخليفة وأصبح من رواده الشباب، واتصل
بعالم اللغة الشيخ محمد صالح يوسف فأخذ عنه مزيداً من اللغة العربية، ثم عمل بتجارة اللؤلؤ
والأصداف مع والده.

أحد مؤسسي النادي الأدبي بالمحرق، وأمين سر الحركة الوطنية.

سافر إلى الهند وبغداد وبيروت وإيطاليا وفرنسا وبريطانيا، وكتب فيها بعض المذكرات.
كتب في العديد من الصحف العربية، وأسس مطبعة البحرين سنة ١٩٣٢ ، ودارا للمسرح
والسينما سنة ١٩٣٦ ، كما أسس جريدة البحرين عام ١٩٣٩ .

عبد الله الشقراطسي

١٠٧٣ - هـ / ... - م

عبد الله بن يحيى بن علي، أبو محمد الشقراطسي التوزري.

فقيه مالكي، من الشعراء، ولد بتوزر، وعلمه أبوه، وسافر إلى القيروان، فأخذ على علمائها،
ورحل إلى المشرق سنة ٤٢٩ هـ وخاض معركة في قتال الفرنج بمصر، وعاد إلى توزر، فافتى ودرس
إلى أن توفي.

له (تعليق على مسائل من المدونة)، و(فضائل الصحابة)، و(الإعلام بمعجزات النبي عليه السلام) ختمه بقصيدة له لامية تعرف بالشقراطسية أو لها:

الحمد لله منا باعث الرسل

وقد عنني أدباء إفريقيية بشرحها وتخميسها وتشطيرها.

عبد الله الفاسي

١٣٤٨ هـ / ... - م ١٩٣٠

عبد الله بن عبد السلام بن علال الفاسي الفهري، أبو محمد.

العلامة الوزير، شاعر علي الهمة، له في الفخر والحماسة، مدح هجاء، مولده ووفاته بفاس، تعلم بالقرروين، وتقدم عند السلطان الحسن ثم المولى عبد الحفيظ، وعين سفيرا بفرنسا، ثم تقلد القضاء بفاس قريبا من ثلاثة سنوات، ولما ولى المولى يوسف عينه للوزارة مع أخيه، وخليفته بفاس. له أدب وشعر وتأليف، منها (سلوك الذهب الخالص الإبريز في بيعة السلطان عبد العزيز، طبع)، و(المسك البهي الحسن في بعض ما كان يحسن من العلوم مولانا الحسن، مخطوط) ثمانية كراسيس عند ولده الأستاذ محمد العابد.

عبد الله اللاحقي

... - م / ... - هـ

عبد الله بن عبد الحميد بن لاحق عفير البصري.

أخوه الشاعر أبان بن عبد الحميد اللاحقي المتوفى سنة ٢٠٠ هـ ٨١٥ م، نسب إلى جده، وكان أبو جده (عفير) من الموالى.

شاعر عباسي من فتيان البصرة وظرفائهم، عمره طويلا وكان موسرا لا يعرف إلا الشرب والسماع.

وهو من الشعراء العباسيين المنسين.

له شعر في كتاب شعراء عباسيون منسيون.

عبد الله النكري

... - م / ... - هـ

عبد الله بن جنح بن نكرة بن لكزى بن أفصى بن عبد القيس بن أفصى بن دعمى بن أسد بن ربيعة بن نزار.

شاعر جاهلي ليس له ترجمة ولا ذكر. له شعر في الأصماعيات.

عبد الله اليشكري

... - هـ / ... - م

عبد الله بن ثعلبة بن عامر بن يشكري بن مبشر بن صعب بن دهمان نصر بن زهران.
من الشعراء المغمورين.

له شعر في قصائد نادرة من كتاب متتهى الطلب في أشعار العرب وبنو عامر هم أخوة
الغطارييف.

والغطارييف هم ولد الحارث بن عبد الله بن بكر بن يشكري بن مبشر بن صعب بن دهمان.

عبد الله بن أبي عبيدة

... - هـ / ... - م

عبد الله بن محمد بن أبي عبيدة، أبو جعفر.
عاش في نهاية القرن الثاني وبداية القرن الثالث الهجري، وكان على علاقة بظاهر بن الحسين.
من الشعراء الكبار الذين تم طمس أدبهم بسبب الجو السياسي المتاجع والذي تغير بعد فتنة
البرامكة.

يعطي شعره انطباعاً بأنه رجل ساخط على حالة الفشل الذي رافق حياته.

عبد الله بن أق青山

... - هـ / ... - م

عبد الله بن أق青山 بن طارق بن جندل بن نهشل بن عدي بن جناب.
شاعر جاهلي من بني كلب.
وتتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان، وهي
إحدى جمادات العرب (واجمات هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم).

عبد الله بن الحارث

... - هـ / ... - م

عبد الله بن الحارث بن مالك بن أبي مالك بن تيم الله بن عامر الأجدار.
شاعر جاهلي من بني كلب، وتتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة
بن معد بن عدنان، وهي إحدى جمادات العرب (واجمات هي القبائل التي تجمع البطون وينسب
إليها دونهم). لقب بالجموح لقوله:
(جمحت إني رجل جموح).

عبد الله بن الزبعرى

... ٩٥ هـ / ٦٣٦ م

عبد الله بن الزبعرى السهمي القرشى، وأمه عاتكة الجمحية بنت عبد الله بن عمير. شاعر قريش في الجاهلية، وكان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة، فهرب إلى نجران، فقال حسان فيه أبياتاً، فلما بلغته عاد إلى مكة فأسلم واعتذر ومدح النبي صلى الله عليه وسلم، فأمر له بحلة. وقد سجل في شعره حادثة الفيل وحرمة مكة ومنعتها وتحدث عن حرب الفجار وبلاء بنى المغيرة فيها ،

ومن الأحداث التي أثرت في نفسه وسجلها في شعره أن أناساً من قصي دخلوا دار الندوة البعض أمره فأراد عبد الله أن يدخل معهم فيسمع مشورتهم فمنعوه فكتب شعراً في باب الندوة. فلما أصبح الناس وقرروا شعره أنكروه وقالوا (ما قالها إلا ابن الزبعرى) فضربوه وحلقوا شعره وربطوه إلى صخرة بالحجون حتى أطلقه بنو عبد مناف. وروى كعب بن مالك في شعره يتهم الزبعرى أنه هجا الرسول صلى الله عليه وسلم، غير أنه لم يرد في شعره ما يدل على ذلك.

عبد الله بن العجلان النهدي

... ٥٠ ق. هـ / ... ٥٧٤ م

عبد الله بن العجلان بن عبد الأحب بن عامر النهدي، من قضاعة. شاعر جاهلي، من العشاق المتيمين، وسيد من سادات قومه، في شعره طلاوة وعدوبة قل أن تكونا في شعر غير المحبين من الجاهليين، وخلاصة ما قالوه في خبره أنه كانت له زوجة اسمها هند، من قومه، أقامت عنده سبع سنين ولم تلد له، فأكرهه أبوه على طلاقها، فطلاقها وتزوجت برجل منبني نمير، فندم ابن العجلان عليها، وما زال ينمو شغفه بها حتى دنف ومات أسفًا.

عبد الله بن المبارك

١٨١ - ٧٣٦ هـ / ٧٩٧ م

عبد الله بن المبارك بن واضح الخنظلي بالولاء، التميمي، المروزي أبو عبد الرحمن. الحافظ، شيخ الإسلام، المجاهد التاجر، صاحب التصانيف والرحلات، أفتى عمره في الأسفار، حاجاً ومجاهداً ومتاجراً، وجع الحديث والفقه والعربية وأيام الناس والشجاعة والبسخاء، كان من سكان خراسان، ومات بهيث (على الفرات) منتصراً من غزو الروم. له كتاب في (الجهاد) وهو أول من صنف فيه، و(الرقائق، مخطوط) في مجلد.

عبد الله بن جبل

... هـ / ... م

عبد الله بن جبل من بني سلامان بن عذر الهمданى الحاشدى.
من شعراء عذر وفرسانهم فى الجاهلية، أغارت قبائل من قيس بن عامر وسليم على أرض
(أرب) وهي أرض همدان فلحقهم بعض أهلها فهزموهم واسترجعوا أمواهم فقال عبد الله:
يراهما الجاهلون لهم نهايا وموت واقع دون النهاب

عبد الله بن رواحة

... هـ / ... م ٦٢٩

عبد الله بن رواحه بن ثعلبة الأنباري من الخزرج، أبو محمد.
صحابي، يعد من الأمراء والشعراء الراجزين. كان يكتب في الجاهلية.
وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار. وكان أحد القباء الإثنى عشر وشهد بدرا وأحدا
والخندق والخديبية.
واستخلفه النبي صلى الله عليه وسلم على المدينة في إحدى غزواته. وصاحب في عمرة القضاء
وله فيها رجز.

وكان أحد الأمراء في وقعة مؤتة (بأدنى البلقاء في أرض الشام) فاستشهد فيها.

عبد الله بن سبرة الحرشى

... هـ / ... م

عبد الله بن سبرة الحرشى القيسي.
والحرشى نسبة إلى جده الحرثيش بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن قيس عيلان.
شاعر، فارس، إسلامي، وهو أحد الفتاك في الإسلام، شهد الجسر في فتوح العراق.
له بيت ينحاطب به يزيد بن معاوية، وكان له سيف اسمه المزعن ذكره في أشعاره.
له شعر قليل، يمثل نوذجا للفتوة والفروسيّة والصلابة من جهة، والغيرة على القيم والمبادئ
الإسلامية من جهة أخرى.

عبد الله بن شبرمة الضبي

٥٨ - ٦٧٧ هـ / ١٤٤

عبد الله بن شبرمة بن الطفيلي بن حسان بن المنذر من بني بكر بن سعد بن ضبة.
شاعر، فقيه.

ولد في أواخر عهد معاوية، ونشأ على حفظ القرآن ورواية السنة، روى عن أنس بن مالك، وأبي زرعة، وأبي عشر وغيرهم من التابعين، وروى عنه الشعبي، ومحمد بن فضيل، وابن عيينة، وغيرهم.

قال حماد بن زيد: ما رأيت كوفياً أفقه من ابن شبرمة.

تولى قضاء الكوفة زمن يوسف بن عمر أحد ولاته أبي جعفر المنصور.

عبد الله بن طاهر

١٨٢ - ٧٩٨ هـ / م ٢٣٠

عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق الخزاعي، بالولاء، أبو العباس. أمير خراسان، من أشهر الولاة في العصر العباسي، أصله من (بادغيس) بخراسان، وكان جده الأعلى (زريق) من موالي طلحة بن عبد الله (المعروف بطلحة الطلحات) وولي صاحب الترجمة إمرة الشام مدة، ونقل إلى مصر سنة ٢١١ هـ، فأقام سنة، ونقل إلى الدینور، ثم ولاه المأمون خراسان، وظهرت كفاءته فكانت له طبرستان وكرمان وخراسان والري والسودان وما يتصل بتلك الأطراف، واستمر إلى أن توفي بنيسابور (وقيل: بمرو) وللمؤرخين إعجاب بأعماله وثناء عليه، قال ابن الأثير: كان عبد الله من أكثر الناس بذلا للهلال، مع علم ومعرفة وتجربة، وللشعراء فيه مرات كثيرة.

عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني

... - هـ / ... - م

عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني أبو عبد الملك.

يتنهى نسبه إلى مرة من بني شيبان.

شاعر أموي، كان والده من الذين ارتهنهم كسرى يوم ذي قار، وهي مكرمة جعلت الفرزدق يمدحه في خمس قصائد.

أرسله الخليفة عمر بن عبد العزيز إلى ألفيون يدعوه إلى الإسلام، وكان الخليفة عمر كثيرا ما ينشد شعره.

له شعر كثير أكثره في الزهد، وقد كان كثير الأمثال.

عبد الله بن علي آل عبد القادر

١٢٧٠ - ١٣٤٤ هـ / م ١٩٢٥

عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الله بن أحمد النجاري الخزرجي، من ذرية أبي أيوب الأنباري الشافعي.

ولد في قرية المبرز من الأحساء، وحفظ القرآن وهو ابن اثنين عشرة سنة، وأخذ عن جده والده علم التفسير والحديث والفقه وقواعد العربية.

اشتغل بالقضاء بعد وفاة أبيه واستمر إلى آخر عمره.

كان صاحب شاعرية فذة، وأسلوب رائع، وخيال واسع الأطراف، وأجاد فن المراسلة.

عبد الله بن عمرو بن كلثوم

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن عمرو بن كلثوم.

سيد شاعر، احتل مكانة راقية بين قومه، وله عقب مشاهير منهم، العتابي أديب تغلب وشاعرها في العصر العباسي.

وهو من شعراء تغلب في الجاهلية.

عبد الله بن عمير

... - ٦١ هـ / ... - ٦٨٠ م

عبد الله بن عمير من بني عليم بن جناب.

شاعر أموي يتنسب إلى كلب بن وبرة سكن الكوفة وشهد مقتل الحسين (سنة ٦١ هـ - ٦٨٠ م) وكان من أتباعه وقد دعاه اثنان من بني أمية للمبارزة في ذلك اليوم فبارزهما وقتلهما وارتجز في ذلك شعراً.

عبد الله بن محمد القحطاني

... - ... هـ / ... - ... م

أبو محمد بن عبد الله بن محمد الأندلسى القحطانى السلفى المالكى.

كان فقيها حافظاً جمع تاريخاً لأهل الأندلس وقال أبو سعيد الإدريسي في تاريخ سمرقند أنه كان من أفضل الناس ومن ثقاتهم.

وقال السمعانى: كان فقيها حافظاً في طلب العلم إلى الشرق والمغرب له (قصيدة نونية مطبوعة).

عبد الله بن معاوية

... - ١٢٩ هـ / ... - ٧٤٦ م

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.

من شجعان الطالبيين وأجوادهم وشعرائهم، اتهم بالزنقة، وكان فتاكاً سيء الحاشية طلب

الخلافة في أواخر دولة بني أمية (سنة ١٢٧ هـ) بالكوفة وبایع له بعض أهلها، وخلعوا طاعةبني مروان.

وأنتهی بيعة المدائن. ثم قاتله عبد الله بن عمر (والی الكوفة) فتفرق عنه أصحابه (سنة ١٢٨ هـ) فخرج إلى المدائن، ولحق به جمیع من أهل الكوفة فغلب بهم على حلوان والجبال وهمدان وأصبهان والري.

وقصده بنو هاشم كلهم حتى أبو جعفر (المنصور) واستفحى أمره، فجبي له خراج فارس وكورها. وأقام باصطخر، فسير أمیر العراق (ابن هبيرة) الجيوش لقتاله فصبر لها شم انہزم إلى شيراز ومنها إلى هرآة فقبض عليه عاملها وقتلها خنتا بأمر أبي مسلم الخراساني. وضع الفراش على وجهه فمات وقيل مات في سجن أبي مسلم سنة ١٣١ هـ.

عبد الله بن همام السلواني

... هـ / ... م ٧١٨ - ...

عبد الله بن همام بن نبيشة بن رياح السلواني، من بنی مرة بن صعصعة. شاعر إسلامي، أدرك معاوية، وبقي إلى أيام سليمان بن عبد الملك، أو بعده. له أخبار، ويقال: أنه هو الذي بعث يزيد بن معاوية على البيعة لابنه معاوية، وكان يقال له (الطار) لحسن شعره.

عبد الله بن يحيى الخارجي

... هـ / ... م ... - ...

عبد الله بن يحيى الخارجي. شاعر من الخوارج، له شعر عندما شهد يوم قديد ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.

عبد الله فريج

... هـ / ... م ١٨٩٢ - ١٣١٠

عبد الله فريج أفندي. أحد أدباء وشعراء مصر في العصر الحديث اتقن الشعر بعد أن بلغ الأربعين من عمره. أهدى أشعاره صاحب السعادة: ادريس بك راغب وقد قال في مطلع ديوانه مادحاته:

لإدريس رب الفضل تحدى الركائب وتطوى على بعد الديار السباب

له أريح الأزهار في محسن الأشعار.

عبد الله فكري

١٢٥٠ - ١٣٠٦ هـ / ١٨٨٩ - ١٨٣٤ م

عبد الله فكري باشا بن محمد بلية بن عبد الله بن محمد.
وزير مصرى، من المتأدبين.

له نظم، ولد بمكّة (وكان والده قد ذهب إليها مع جيش والي مصر)، ونشأ في القاهرة، وتعلم في الأزهر، ثم كان وكيلاً لنظارة المعارف، فكتاباً أول في مجلس النواب، فناظراً للمعارف المصرية سنة ١٢٩٩ هـ، واستقال بعد أربعة أشهر، واتهم بالاشتراك في الثورة العربية، فسجن، وبريء، واختير سنة ١٣٠٦ هـ رئيساً للوفد العلمي المصري في مؤتمر أستوكهلم، وتوفي في القاهرة.
له: (الفوائد الفكرية، طبع)، و(المملكة الباطنية، طبع)، و(شرح بديعية صفوتو، طبع)،
ورسائل ومقالات.

عبد الله نديم

١٢٦١ - ١٣١٤ هـ / ١٨٤٥ - ١٨٩٦ م

عبد الله بن مصباح بن إبراهيم الإدريسي الحسني.

صحافي خطيب، من أدباء مصر وشعرائها وزجاليها. يتصل نسبه بالحسن السبط، ولد في الإسكندرية، وشغل بعض الوظائف الصغيرة، وأنشأ فيها الجمعية الخيرية الإسلامية.
وكتب مقالات كثيرة في جريدة (المحروسة) و(العصر الجديد) ثم أصدر جريدة (التنكية والتبكية) مدة، واستعراض عنها بجريدة سماها (الطائف) أعلن بها جهاده الوطني.
وحدثت في أيام الثورة العربية، فكان من كبار خطبائها، فطلبته حكومة مصر، فاستتر عشر سنين. ثم قبض عليه سنة ١٣٠٩ هـ، فحبس أياماً، وأطلق على أن يخرج من مصر فبرحها إلى فلسطين، وأقام في يافا نحو سنة، وسمح له بالعودة إلى بلاده، فعاد واستوطن القاهرة.
 وأنشأ مجلة (الأستاذ) سنة ١٣١٠ هـ. ونفاه الإنكليز ثانية، فخرج إلى يافا، ثم إلى الأستانة، فاستخدم في ديوان المعارف ثم مفتضاً للمطبوعات في (الباب العالي) واستمر إلى أن توفي فيها.
له: (الساق على الساق في مكافحة المشاق، طبع)، و(كان ويكون، طبع)، و(النحلة في الرحلة، طبع)، و(المترادفات، طبع) وديوانان،
وروايتان تمثيليتان هما (العرب) و (الوطن) ونسب إليه كتاب (المسامير، طبع) في هجاء أبي

المهدى الصيادي.

عبد المحسن الصحاف

١٢٩١ - ١٨٧٤ هـ / ١٣٥٠ م

عبد المحسن بن يعقوب الصحاف.

شاعر، عاش في بوس، ولد في البحرين، وانتقل طفلاً مع والده إلى مكة، فتعلم فيها. ومدح بعض الملوك وأرباب المناصب، له حماسة وغزل. ارتفعت شهرته في أيامه، وخلف (مجموعات) من نظمه لا تزال محفوظة. توفي بمكة.

عبد المحسن الكاظمي

١٢٨٢ - ١٨٦٥ هـ / ١٩٣٥ م

عبد المحسن بن محمد بن علي بن محسن الكاظمي، أبو المكارم.

من سلالة الأشتر النخعي، شاعر فحل، كان يلقب بشاعر العرب. امتاز بارتجال القصائد الطويلة الرنانة. ولد في محلة (الدهانة) ببغداد، ونشأ في الكاظمية، فنسب إليها. وكان أجداده يحترفون التجارة بجلود الخراف، فسميت أسرته (بوست فروش) بالفارسية، ومعناه (تاجر الجلود) وتعلم مبادئ القراءة والكتابة، وصرفه والده إلى العمل في التجارة والزراعة، فما مال إليها. واستهواه الأدب فقرأ علومه وحفظ شعراً كثيراً. وأول ما نظم الغزل، فالرثاء، فالفرح. ومر السيد جمال الدين الأفغاني بالعراق، فاتصل به، فاتجهت إليه أنظار الحاسوبية، وكان العهد الحميدى، فطورى، فلاذ بالوكالة الإيرانية ببغداد.

ثم خاف النفي أو الاعتقال، فساح نحو ستين في عشائر العراق وإمارات الخليج العربي والهند، ودخل مصر في أواخر سنة ١٣١٦ هـ، على أن يواصل سيره إلى أوربا، فطارت شهرته، وفرغت يده مما ادخر، فلقي من مودة (الشيخ محمد عبده) وبره الخفي ما حبب إليه المقام بمصر، فأقام. وأصيب بمرض ذهب ببصره إلا قليلاً.

ومات محمد عبده سنة ١٣٢٣ هـ، فعاش في ضنك يسراه إباء وشمم، إلى أن توفي، في مصر الجديدة، من ضواحي القاهرة. ملأ الصحف والمجلات شعراً، وضاعت منظومات صباحه. وجمع أكثر ما حفظ من شعره في (ديوان الكاظمي)، طبع (مجلدان).

قال السيد توفيق البكري: الكاظمي ثالث اثنين، الشريف الرضي ومهيار الديلمي.

عبد المسيح بن عسلة
٣١ - ٥٩٢ هـ / ... م

عبد المسيح بن عسلة الشيباني.
 شاعر جاهلي، نسب إلى أمه عسلة بنت عامر بن شراكة، وأسم أبيه حكيم بن عفير بن طارق من ذهل بن شيبان.

اختار صاحب المفضليات مقاطيع من شعره، وأخباره قليلة.

عبد المطلب بن هاشم

٤٥ - ٥٧٩ هـ / ... م

عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، أبو الحارث.
 زعيم قريش في الجاهلية، وأحد سادات العرب ومقدميهم.
 مولده في المدينة ونشأة بمكة. كان عاقلاً، ذا أناة ونجدة، فصيح اللسان، حاضر القلب،
 أحبه قومه ورفعوا من شأنه، فكانت له السقاية والرفادة.
 قال (سيديبو) في خلاصة تاريخ العرب: (مارس الحكومة العظمى بمكة من سنة ٥٢٠ إلى
 سنة ٥٧٩ م، وخلص وطنه من غارة الجبنة).

وهو جد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قيل: اسمه شيبة و(عبد المطلب) لقب غالب عليه.
 وقيل: هو أول من خضب بالسواد من العرب، كان أبيض مديد القامة.
 مات بمكة عن نحو ثمانين عاماً أو أكثر.

عبد الملك الحارثي

١٩٠ - ٨٠٥ هـ / ... م

عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي.
 شاعر فحل، من بني الحارث بن كعب، من قحطان، كان من سكان الفلوجة، من الأراضي
 التابعة لدمشق في أيامه (يطل عليها جبل عاملة) وقصد بغداد، فسجنه الرشيد العباسي، وجهل
 مصيره، وضاع أكثر شعره، وما بقي منه طبقته عالية، وفي العلماء من يجزم بأن من شعره اللامية
 المنسوبة للسموأل، كلها أو أكثرها، وكان له ابن شاعر هو (محمد بن عبد الملك)، وحفيد شاعر هو
 (الوليد بن محمد) وأخ شاعر هو (سعيد بن عبد الرحيم).

عبد المنعم الجلياني

م ١٢٠٥ - ١١٣٦ / ٤٦٠٢ - ٥٣١

عبد المنعم بن عمر بن عبد الله الجلياني الغساني الأندلسى أبو الفضل.

شاعر أديب متصوف، كان يقال له حكيم الزمان، من أهل جليانة وهي حصن من أعمال (وادي آش) بالأندلس.

انتقل إلى دمشق وأقام فيها.

وكانت معيشته من الطب ، يجلس على دكان بعض العطارين ، وهناك لقيه ياقوت الحموي وزار بغداد (سنة ٦٠١ هـ) وتوفي بدمشق.

كان السلطان صلاح الدين يحترمه ويجله، ولعبد المنعم فيه مدائع كثيرة ، أشهرها قصائد (المدجـان ، مخطوط) العجيبة في أسلوبها وجدواها وترتيبها أتمها سنة ٥٦٨ هـ وتسمى روضة المأثر والماخر في خصائص الملك الناصر).

وله عشرة دواوين بين نظم ونثر، وقد أتى ابن أبي أصيبيعة على بيان موضوعات الدواوين العشرة، وشعره حسن السبك فيه جودة.

عبد المهيمن الحضرمي

٦٧٦ - ٦٧٩ / ١٢٧٧ - ١٣٤٨ م

أبو محمد بن عبد المهيمن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن محمد الحضرمي السبتي.

الأستاذ الرئيس صاحب القلم الأعلى، يرتفع نسبة إلى العلاء بن الحضرمي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وأصل سلفه من اليمن قدموا إلى الأندلس وكان لهم بها شأن قال ابن الأحمر: "ولجده الأمير كريب بالأندلس ثورةً".

ولد سنة ٦٧٦هـ ونشأ في بيت صون وعفاف وطلب العلم على جلة شيوخها كأبي إسحاق الغافقى وأبن رشيد وأبن الشاط وغیرهم.

ونجب على حداة سنه ولحق بالشيخ الكبار في علم العربية والحديث والتبريز في الأدب والتاريخ واللغات والعرض.

نشأ بسبة وقرب إلى السلاطين وقد توفي بالطاعون الجارف ثان عشر شوال عام ٧٤٩هـ.

عبد الهادي السودي

... م ٩٣٢ - ه ١٥٢٥ / ...

محمد بن علي بن محمد السودي، أبو عبد الله الشهير بالهادي اليماني.
متصوف شاعر، من أهل تعز (باليمن) ووفاته فيها.

له (ديوان شعر) أسماء (بلبل الأفراح وراحة الأرواح) وفي شعره جودة وطلاوة، وأكثره على طريقة أهل التصوف، وأورد صاحب النور السافر طائفة كبيرة منه، والسودي نسبة إلى قرية (سودة مشضب) على ثلات مراحل من صنعاء، ونسبه يرجع إلىبني شمر وهم من أولاد كندة.

عبد الهادي شليلة

م ١٣٣٣ - ه ١٢٦٧ / ...

عبد الهادي بن جواد بن كاظم بن شليلة الهمذاني البغدادي النجفي.
باحث من فقهاء الإمامية، ولد ونشأ بالنجف وتوفي بهمدان، ودفن في النجف.
له كتب، قال صاحب معارف الرجال: عثرت على ٢٠ كتاباً من مؤلفاته في مكتبة كاشف الغطاء العامة.

له: (لؤلؤة الميزان ، مخطوط) منظومة في المنطق، و(غرر البيان في حل مطالب لؤلؤة الميزان ، مخطوط)، و(البحر الفائض في أحكام الفرائض ، مخطوط) نظماً وشرحاً.

عبد الواحد الأزدي

... م / ... ه - ...

عبد الواحد الأزدي.

شاعر من شعراء الخوارج له شعر في انهزام شبيب يوم السبيحة ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.

عبد الواحد البوراني

م ١٦٩١ - ... ه / ...

عبد الواحد بن محمد البوراني.

من العلماء الشعراء في القرن الحادى عشر الهجري في العراق.
سكن النجف وأخذ العلم على أعلامها.

كان من مشايخ الإجازة وأبطال العلم، قال عنه صاحب النشوة: خاتمة العلماء المجتهدين.
له شعر جيد.

عبد الواحد الكعبي

... - ١١٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

عبد الواحد بن محمد الكعبي النجفي.

ينحدر من بيت علم رفيع له تاريخه كرامته، وشخصيته مرموقة من كافة أخداشه وعارفه.
توفي في النجف، وأعقب ولدًا اسمه علي له منزلة في العلم.
بني سوقا في النجف يعرف باسمه، وقد رثاه جموع من أصدقائه.
له شعر جيد.

عبد مالك بن النعمان

... - ... هـ / ... - ... م

عبد مالك بن النعمان بن امرئ القيس بن حارثة بن عامر بن عوف بن عامر الأكبر.
شاعر جاهلي من بني كلب، وتتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة
بن معد بن عدنان، وهي إحدى جحاجم العرب (والجحاجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب
إليها دونهم).

عبد مناف الهدلي

... - ... هـ / ... - ... م

عبد مناف بن ربع الحربي الهدلي.

شاعر جاهلي، نسبته إلى جرير (كقريش) وهو بطن من هذيل.
أورد البغدادي قصيدة له ذكر فيها يوم (أنف) من أيام الجahلية، بين هذيل وبين ظفر من سليم.

عبد هند الشعلبي

... - ... هـ / ... - ... م

عبد هند بن زيد الشعلبي، من ثعلبة غطفان.

شاعر جاهلي من ذبيان روى له أبو تمام في الحماسة الصغرى (الوحشيات) شعراً، وقد ورد
اسمها فيها مصحفاً بـ (التغلبي) وكذلك نقله صاحب الأعلام وال الصحيح هو الشعلبي.

عبد يغوث الحارثي

... - ٤٣ ق. هـ / ... - ٥٨٠ م

عبد يغوث بن صلاء، وقيل عبد يغوث بن الحارث.

شاعر جاهلي يهاني وفارس شجاع وسيد لقومه من بني الحمرث بن كعب وكان قائدهم في يوم

الكلاب الثاني. وهو من أهل بيت عريق في الشعر في الجاهلية والإسلام منهم: اللجلج الحارثي، ومسهر بن يزيد بن عبد يغوث، وجعفر بن عليه.

وهو صاحب القصيدة التي مطلعها: ألا لا تلوماني كفى اللوم ما بيا.

ويقال أنه أسر يوم الكلاب الثاني وخير كيف يرحب أن يموت فاختار أن يشرب الخمر صرفاً ويقطع عرقه الأكحل، فمات نزفاً.

عبدة بن الطبيب

٦٤٥ هـ / ... - ... م

عبدة بن يزيد، الطبيب بن عمرو بن علي، من تميم.

شاعر فحل، من خضرمي الجاهلية والإسلام. كان أسود اللون شجاعاً شهد الفتوح وقتل الفرس مع المثنى بن حارثة والنعيمان بن مقرن بالمدائن وغيرها وكانت له في ذلك آثار مشهودة، وله فيها شعر.

عبلة بنت خالد التميمية

... - ... هـ / ... - ... م

عبلة بنت خالد التميمية.

شاعرة جاهلية.

وقد كانت جارية لرجل اسمه محجن، أرسلها براحتلين وسمن لتبيعها في سوق عكاظ، فباعتتها واشتريت بثمنها خمراً وشربته، فلما نفد المال رهنت ابن أخيه وهربت، وقالت في ذلك شعراً.

عبد الطريحي

١٢٨٥ - ١٣٢٨ هـ / ١٩١٠ - ١٨٦٨ م

عبدود بن سالم بن حسان الطريحي الأسدي.

أديب ظريف، وفكه معروف.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه، وعلى نخبة صالحة من أدباء النجف وعلمائها. كان خفيف الروح لبق اللسان فكه الحديث دمت الأخلاق نحيف الجسم ضعيف البنية. توفي في النجف ودفن فيها.

عييد السلامي

... - ... هـ / ... - ... م

عييد بن عبد العزى السلامي.

شاعر جاهلي أحدبني سلامان بن مفرج وهو ابن عم الشنفري وهو أزدي.

وهو من الشعراء الجاهليين المجيدين ففي شعره قوة ومتانة ولغة عالية وتعبير رصين.
وقد اختار له ابن ميمون صاحب منتهى الطلب ثلاث قصائد هي من عيون الشعر العربي.

عبيد الله الجعфи

٦٨٧ هـ / ... - ٦٨٧ م

عبيد الله بن الحارجعفي.

شاعر من بني منجع، ولد ونشأ في الكوفة، اشتراك في حرب القادسية، وناصر معاوية، فكان يكرمه، ثم حارب بني أمية، وكان له مواقف من الفتنة، ثم مات قتلاً بيد رجل يقال له عياش، ويعد من الشعراء اللصوص، له شعر في كتاب أشعار اللصوص وأخبارهم.

عبيد الله بن الرقيات

٧٠٤ هـ / ... - ٧٠٤ م

عبيد الله بن قيس بن شريح بن مالك، من بني عامر بن لؤي، ابن قيس الرقيات.
شاعر قريش في العصر الأموي. كان مقیماً في المدينة.

خرج مع مصعب بن الزبیر على عبد الملك بن مروان، ثم انصرف إلى الكوفة بعد مقتل ابني الزبیر (مصعب وعبد الله) فأقام سنة وقصد الشام فلجأ إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب فسأل عبد الملك في أمره، فأمنه، فأقام إلى أن توفي.

أكثر شعره الغزل والنساب، وله مدح وفخر. ولقب بابن قيس الرقيات لأنه كان يتغزل بثلاث نسوة، اسم كل واحدة منها رقية.

عبيد الله بن مسعود الهذلي

٩٨ هـ / ... - ٧١٦ م

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود بن غافل بن حبيب من سعد بن هذيل.
شاعر مجید، وعالم مقدم بالأحكام والحلال والحرام، وهو من حلفاء بني زهرة من قريش وعداده فيهم.

كان جده عتبة صحابياً، وقد ولد عبيد الله في عهد الراشدين، ونشأ أبوه نشأة إسلامية، فروى الحديث عن أبيه وعمه عبد الله بن مسعود، وعمار بن ياسر وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر، وغيرهم الكثير.

وقد وصل إلى مرتبة متقدمة من العلم حتى أن عمر ابن عبد العزيز كان يقول: لأن يكون لي مجلس من عبيد الله أحب إلى من الدنيا.

ولي قضاء الكوفة في ولاية المختار بن أبي عبيد الثقفي، وعمي آخر عمره.
ألف الزبير بن بكار كتاباً جمع فيه أخباره.

عبيد المري

... - هـ / ... - م

عبيد بن نشبة بن مرة بن غيط بن سعد بن ذبيان.
شاعر جاهلي فتاك، من قبيلة ذبيان.

عبيد النجفي

... - هـ / ... - ١٥٥٧ م

السيد عبيد النجفي.

شاعر من شعراء النجف، ذكره صاحب الرضات، وله شعر في رثاء الشهيد الثاني زين الدين.
كما وأورد له السيد الأمين أبياتاً من الشعر.

عبيد بن أيوب العنبري

... - هـ / ... - م

عبيد بن أيوب العنبري، من بني العنبر، يكنى أباً المطراط أو أباً المطراد.
من شعراء العصر الأموي، كان لصاً حاذقاً، أباح السلطان دمه، وبرئ منه قومه، فهرب في
مجاهل الأرض، واستصحب الوحوش وأنس بها وذكرها في أشعاره.
وكان يزعم أنه يرافق الغول والسلعنة وبيات الذئاب والأفاعي.

عبيد بن الأبرص

... - هـ / ... - ٥٩٨ م

عبيد بن الأبرص بن عوف بن جشم الأستدي، أبو زياد، من مضر.
شاعر من دهاء الجahلية وحكمةها، وهو أحد أصحاب المجمهرات المعدودة طبقة ثانية عن
الملقات. عاصر امرؤ القيس وله معه مناظرات ومناقضات، وعمر طويلاً حتى قتله النعمان بن
المذر وقد وفده عليه في يوم بؤسه.

عبيد بن الأخطل

... - هـ / ... - م

عبيد بن الأخطل.

شاعر عباسي من الشعراء العباسيين المنسين،
له شعر في جمع الذاكرة.

عبيدة اليشكري

٦٩٦ هـ / ... - ٧٧ م

عبيدة بن هلال اليشكري، أبو مالك.

شاعر من رؤساء الأزارقة وشعرائهم الكبار وخطبائهم.

كان في أول خروجه من المقدمين فيهم ، وأرادوا مبايعته فقال : أدلكم على من هو خير لكم
مني قطرى بن الفجاءة المازني.

فبايعوا قطريا ، وظل عبيدة إلى جانبه زمنا ، ووقع الخلاف بين الأزارقة ، ففارقها وانحاز إلى
حصن قومس (في ذيل جبال طبرستان).

وسرى الحجاج سفيان بن الأبرد الكلبي في جيش عظيم ، فطلب قطرى بن الفجاءة حتى لقيه
في أحد شعاب طبرستان.

وقتل قطرى ، وتبع سفيان بن الأبرد عبيدة، وحاصره في حصن قومس إلى أن قتله وقتل من
معه.

ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.

عاتاهية بن سفيان

٦٥٥ هـ / ... - ٣٥ م

عاتاهية بن سفيان الكلبي.

شاعر إسلامي مغمور، من بني كلب، وتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من
بني قضاعة بن معد بن عدنان، وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطنون
وينسب إليها دونهم).

عاش بعد عثمان بن عفان وذلك من قوله:

وَظَنَ عَدِيًّا أَنْ غَمَدَانَ مَا نَعَ **فَأَسْلَمَهُ إِذْ عَائِنَ الْمَوْتَ غَمَدَانَ**

وكان عثمان بن عفان قد دخل حصن غمدان وهدمه.

عتبان بن أصيلة

٦٠٠ هـ / ... - ... م

عتبان بن شراحيل بن شريك بن عبد الله بن الحسين الشيباني.

شاعر من الخوارج وأصيلة أو (وصيلة) هي أمه وهي من بن محلم وهو من شرارة الجزيرة،
وقد عده الجاحظ من شعراء الخوارج ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.
www.dorat-ghawas.com

عبيد بن ضرار

... - هـ / ... - م

عبيد بن ضرار بن سلامان بن جشم بن ربيعة بن حصن بن ضممض بن عدي بن جناب.
شاعر إسلامي ينتمي إلى قبيلة كلب بن وبرة، وهو أخوا الحسام بن ضرار.

عثمان البلاطي

١٢٠٢ - ٥٩٩ هـ / ١١٣٠ م

عثمان بن عيسى بن ميمون البلاطي، أو البلاطي أبو الفتح.
من العلماء بالأدب والأخبار، وله شعر.

ولد في بلدة قربة من الموصل، وانتقل إلى دمشق، ومنها إلى مصر فرتب له السلطان صلاح الدين راتباً على إقراء العربية بالجامع، فاستمر بها إلى أن مات. وكان طوالاً جسياً أحمر اللون، فيه مجون واستهتار (يلبس في الصيف الثياب الكثيرة حتى يصير كالعدل، وفي الشتاء قل أن يظهر).
وشعره جيد.

له: (المستزاد على المستجاد في فعلامات الأجواد)، و(كتاب العروض) كبير، وآخر صغير،
(العظات الموقظات)، و(المنير) في العربية، و(أخبار المتنبي)، و(علم أشكال الخط)، و(التصحيف)
والتحريف).

عثمان الهمداني

... - هـ / ... - م

عثمان الهمداني.

شاعر إسلامي من همدان، يروى أنه خرج في جيش إلى أذربيجان فغنم جارية سماها (حبابة)
وفرسا سماه (وردا) وأقام هناك تاركاً زوجته التي كانت تتضرر عودته مع الجندي فلما بلغها مقامه مع
الجاربة وتغنيه بها أثارت غيرته بأبيات من شعرها. فلما بلغته عاد مسرعاً إليها.

عدنان الغريفي

١٢٨٥ - ١٣٤٠ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٢١ م

السيد عدنان بن شبر بن علي بن محمد بن حسين الغريفي البحرياني البصري.
عالم جهبد، وفذ شهير وشاعر مطبوع.
ولد بالمحمرة من بلدان عربستان ونشأ بها يتيمها.
هاجر في صباه إلى النجف فتعلم بها وتخرج على علمائها.

توفي في الكاظمية ودفن في النجف.
وله منظومة في الحج وأسراره في ألف بيت.
له: (قبة العجلان من طور الإيمان، طبع)، حاشية على كتاب (العروة الوثقى للبيزدي،
طبع)، حاشية على كتاب (القوانين) في علم أصول الفقه.

عدي بن الرقاع العاملي

... ٩٥ هـ / ... - ٧١٤ م

عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن مالك بن عدي بن الرقاع من عاملة.
شاعر كبير، من أهل دمشق، يكنى أبا داود.
كان معاصرًا لحرير، مهاجياً له، مقدماً عند بني أمية، مداحاً لهم، خاصةً بالوليد بن عبد
الملك.

لقبه ابن دريد في كتاب الاستيقاق بشاعر أهل الشام، مات في دمشق وهو صاحب البيت
المشهور:

ترجي أغن كأن إبرة روفه قلم أصاب من الدواة مدادها

عدي بن زيد

... ٣٦ ق. هـ / ... - ٥٨٧ م

عدي بن زيد بن حماد بن زيد العبادي التميمي.
شاعر من دهاء الجاهليين، كان قروياً من أهل الحيرة، فصيحاً، يحسن العربية والفارسية،
والرمي بالنشاب.

وهو أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى، الذي جعله ترجماناً بينه وبين العرب، فسكن
المدائن ولما مات كسرى وولي الحكم هرمز أعلى شأنه ووجهه رسولاً إلى ملك الروم طيباريوس الثاني
في القسطنطينية، فزار بلاد الشام، ثم تزوج هندا بنت النعمان.
وشيء به أعداء له إلى النعمان بها أوغر صدره فسجنه وقتلته في سجنه بالحيرة.

عدي بن عرين

... - ... هـ / ... - ... م

عدي بن عرين الكلبي.

شاعر جاهلي من بني كلب، كان زوجاً لهند بنت أبي النعمان وكان عدي عاقراً، فأخذها منه
وزر بن نعمة الإيادي في غزوة له على قومه وقال له وزر:

ألا كررت على هنـد فـتمـنـعـها
 إذ هي مـائـلـةـ وـالـخـرـجـ منـصـارـ
 لكنـ هـنـدـاـ حـاهـاـ فـارـسـ عـرـكـ
 فأجابـهـ عـدـيـ :ـ
 كـانـتـ تـلـادـيـ فـلـمـاـ حـلـهـاـ اـوـزـ
 وـدـدـتـ لـوـأـنـهـاـ حـشـتـ بـهـاـ النـارـ

عدي بن غطيف

... - هـ / ... - مـ

عدي بن غطيف بن تويل بن عدي بن جناب.

شاعر جاهلي مغمور من بلاد الشام ذكر في شعره ما يوحى بإقامته بنواحي دمشق مثل حوران وجاسم والجولان وصرخد.
 وأصل الشاعر من بني كلب وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان.

وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم).

عدي بن وداع الأزدي

... - هـ / ... - مـ

عدي بن وداع، من بني العقي بن الحارث بن مالك ابن فهم.

شاعر، معمر، لقب بالأعمى، ولم يكن أعمى، وقيل لحدة بصره، وذلك من باب دفع الحسد، أدرك عدي الإسلام وأسلم وغزا.

أنشد في انتقال بني جرم (بني ناجية) القضايعين إلى عمان وتحالفهم مع الأزد، ولام ناجية بنت الخزرج زوجة سامة بن لؤي القرشي على ذلك.

عرار بن مالك

... - هـ / ... - مـ

عرار بن مالك الكلبي.

من بني صحب بن ثور بن كلب، وتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان، وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم). شاعر مغمور شارك في قتال الروم وتفاخر بقتالهم في شعره.

رفجة الخزاعية

... هـ / ... م

عرفجة الخزاعية.

شاعرة، أورد ابن طيفور في بلاغات النساء أبياتاً لها في رثاء أخيها ورقة إذ تقول:

ودعنا فـ ارس بشـ كته في ملتقى الخيل خاليا ورقـ

عرفجة بن جنادة

... هـ / ... م

عرفجة بن جنادة بن أبي بن النعمان بن زهير بن جناب.

وهو في نسب معد واليمن (عرفجة بن سلامه بن أبي النعمان بن زهير بن جناب) شاعر

جاهلي يتسبّب إلى قبيلة كلب بن وبرة.

عرفطة بن عفان

... هـ / ... م

عرفطة بن عفان من بني زهير بن جناب.

شاعر إسلامي يتسبّب إلى كلب بن وبرة عاصر معاوية وذكر خطوبته من ميسون بنت بهدل

بن حسان الكلبي وولادة يزيد منها في شعره.

عرقل العكلي

... هـ / ... م

عرقل بن الخطيم العكلي.

شاعر من اللصوص وليس له ترجمة ولا ذكر سوى القليل من الأبيات التي ثبت ذلك، له

شعر في كتاب أشعار اللصوص.

عرقلة الكلبي

٤٨٦ - ٥٦٧ هـ / ١١٧١ - ١٠٩٣ م

حسان بن نمير بن عجل الكلبي أبو الندى.

شاعر من الندماء، كان من سكان دمشق واتصل بالسلطان صلاح الدين الأيوبي فمدحه

ونادمه ووعده السلطان بأن يعطيه ألف دينار إذا استولى على الديار المصرية، فلما احتلها أعطاه ألفين

فمات فجأة قبل أن يتتفع بفجأة الغنى.

عروة الرحال

... - هـ / ... - م

عروة بن عتبة بن جعفر بن كلاب.

جاهلي من جلساء الملوك، سمي (الرحال) لأنه كان كثير الوفادة عليهم، وكان ذا قدر عندهم، وبسببه هاجت حرب الفجار (الثانية) بين حبي خندف وقيس، وذلك أنه أجاز قافلة كان يبعث بها النعمان في كل عام إلى عكاظ، فقتله البراض بن قيس الكناني، واستافق القافلة، فثارت الحرب بين الحيين، قال ابن الأثير: كانت حرب الفجار هذه بعد موت عبد المطلب باثنتي عشرة سنة، ولم يكن في أيام العرب أشهر منها.

عروة بن أدية

... - هـ / ... - م

عروة بن حذير بن ربيعة بن حنظلة بن تميم.

شاعر من شعراء الخوارج وهو أخو مرداس بن حذير (ابن عامر بن عبيد بن كعب الربعي)، كان له أصحاب وأتباع وقتلته زياد في خلافة معاوية صبراً، وسيفه أول سيف سل من سيوف الخوارج، وكان شديد العبادة حتى قال مولاه في وصفه: ما أتيته بطعام بنهاز فقط ولا فرشت له فراشاً بليل قط.

له شعر في كتاب شعر الخوارج.

عروة بن أذينة

٧٤٧ - هـ / ... - م

عروة بن يحيى بن مالك بن الحارث الليثي.

شاعر غزل مقدم، من أهل المدينة، وهو معدود من الفقهاء والمحاذين أيضاً، ولكن الشعر أغلب عليه. وهو القائل:

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| لقد علمت وما الإسراف من خلقي | أن الذي هو رزقي سوف يأتيني |
| أسعى إليه فيعيني تطلبه | ولو قعدت أتاني لا يعنيني |

عروة بن العشبة

... - هـ / ... - م

عروة بن العشبة الكلبي.

شاعر وفارس يتنسب إلى كلب بن وبرة بن تغلب، كان علي بن أبي طالب قد جعله مصدقاً

على من أطاعه من كلب وبكر بن وائل ومعه رجلين آخرين (الخلاص بن عمر الكلبي وأشجع) فخرج لهم زهير بن مكحول وكان من أصحاب معاوية فقتل الخلاس وفر منه عروة فلامة على ففارقه وأتى معاوية وأنشد في ذلك شعرا.

عروة بن الورد

... - هـ / ... - مـ ٥٩٣

عروة بن الورد بن زيد العبيسي، من غطفان.
من شعراء الجاهلية وفرسانها وأجوادها. كان يلقب بعروة الصعاليك لجمعه إياهم، وقيامه بأمرهم إذا أخفقوا في غزواتهم.

قال عبد الملك بن مروان: من قال إن حاتماً أسمع الناس فقد ظلم عروة بن الورد.

شرح ديوانه ابن السكري.

عروة بن حزام

... - هـ / ... - مـ ٦٥٠

عروة بن حزام بن مهاجر الضني، منبني عذرة.
شاعر، من متيممي العرب، كان يحب ابنته عم له اسمها (عفراء) نشأ معها في بيت واحد، لأن أباها خلفه صغيراً، فكفله عمها.

ولما كبر خطبها عروة، فطلبت أمها مهراً لا قدرة له عليه فرحل إلى عم له في اليمن، وعاد فإذا هي قد تزوجت بأموي من أهل البلقاء (بالشام) فلحق بها، فأكرمه زوجها.

فأقام أياماً وودعها وانصرف، فضنى حباً، فمات قبل بلوغ حبه ودفن في وادي القرى (قرب المدينة).

له (ديوان شعر، طبع) صغير.

عروة بن زيد الخيل

... - هـ / ... - مـ ٦٥٧

عروة بن زيد الخيل بن مهلهل الطاني.

قائد شاعر، من رجال الفتوح في صدر الإسلام، عاش مدة في الجاهلية، وشهد مع أبيه بعض حروبها، وأسلم، ويقال: أنه اجتمع بالنبي (صلى الله عليه وسلم)، ثم عاش على خلافة علي وشهد معه (صفي).

قال البلاذري: كتب عمر بن الخطاب إلى عمار بن ياسر، وهو عامله على الكوفة، بعد شهرين

من وقعة نهاوند (سنة ٢١٦هـ) يأمره أن يبعث عروة بن زيد الخيل الطائي إلى الري ودستبي في ثمانية آلاف، ففعل؛ فجمعت له الدليل وأمدتهم أهل الري فقاتلوه، فأظهره الله عليهم واجتاحهم، وذهب إلى عمر، فأخبره بالفتح، فسماه البشير. وكان من شهد وقعة (القادسية) ويشير إلى ذلك بقوله من أبيات:

برزت لأهل القادسية معلماً وما كل من يغشى الكريمة يعلم عرب الأمونية

٨٩٠ - ٧٩٧ هـ / م

عرب بنت جعفر بن يحيى البرمكي الأمونية.
شاعرة، مغنية، أدبية، من أعلام العارفات بصنعة الغناء والضرب على العود.
قيل: هي بنت جعفر بن يحيى البرمكي.

ولدت ببغداد ونشأت في قصور الخلفاء من بني العباس. وأعجب بها المؤمنون فقربها حتى نسبت إليه. قال ابن وكيع: ما رأيت امرأة أضرب من عرب ولا أحسن صنعة، ولا أحسن وجهها ولا أخف روحها ولا أحسن خطاباً ولا أسرع جواباً ولا ألعب بالشطرنج والترد ولا أجمع لخصلة حسنة.

يقال: إنها صنعت ألف صوت في الغناء.
ماتت بسامراء. وأخبارها في الأغاني وغيره كثيرة.

عز الدين الإربلي

٥٨٦ - ١٢٦٢ هـ / م ١١٩٠

الحسن بن محمد بن أحمد بن نجا الإربلي

حكيم، من الفلاسفة. ولد في نصيбин (بالجزيرية) وانتقل إلى دمشق، فأقام فيها إلى أن مات. كان ضريراً، وأصيب بقرح وطلوعات في جسده فزادت في رداءة شكله، ولم تتفص من هيئته. وكان يتردد عليه كثير من أهل الملل جميعها مسلّمها ومبتدعها واليهود والنصارى والسامرة وغيرهم ويأخذون عنه. وكان شديد البغض للرؤساء، مولعاً باهانتهم، محتقراً لما اجتمع لهم من السلطة. وانقطع في منزله، لا يزور أحداً، حتى أن القاضي المؤرخ (ابن خلكان) زاره لما دخل دمشق فلم يحفل به، فأهمل ذكره في تاريخه. وكان الملك الناصر (آخر ملوكبني أيوب) يعظمه ولا يرد له شفاعة. لم يقتصر على اشتغاله بالفلسفة والفنون بل كان ضليعاً بالأداب، له شعر جيد، فيه هجاء خبيث. وكان حسن الماظرة حديد الذهن.

عزوز الملزوزي

١٢٩٧ هـ / ... - ٦٩٧ م

أبو فارس عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد.

يعرف بعزوز الملزوزي نسبة إلى ملزوزة إحدى قبائل زناتة. وهو من أهل مكناس كان شاعر دولة المنصور المريني والأديب الملحوظ في بلاطه.

كان شاعراً مكثراً سياال القرىحة منحط الطبقة متجلداً عظيم الكفاية والجرأة جسوراً على النساء علق بخدمة الملوك من آل عبد الحق وأبنائهم ووقف أشعاره عليهم وأكثر النظم في وقائعهم.

عشرة المحاربية

... - ... هـ / ... - ... م

عشرة المحاربية.

شاعرة جاهلية.

ها شعر في العشق والهوى.

عصيمة بنت زيد النهدية

... - ... هـ / ... - ... م

عصيمة بنت زيد النهدية.

شاعرة، تزوجت رجلاً من قومها يُكنى أباً السميدع واسمها سعيد بن سالم، فأبغضته بغضنا شدیداً فتأذته فليمت في ذلك فقالت:

يقولون لم تأخذ عصيمة مهرها كأن الذي يلحن عصيمة لاعب

عصف الدوّلة البويمي

٩٨٣ - ٩٣٦ هـ / ٣٢٤ م

فناخسو، الملقب عصف الدوّلة، ابن الحسن الملقب ركن الدولة ابن بوه الديلمي، أبو شجاع. أحد المقربين على الملك في عهد الدولة العباسية بالعراق، تولى ملك فارس ثم ملك الموصل وببلاد الجزيرة، وهو أول من لقب في الإسلام (شاهنشاه) قال الزمخشري (في ربيع الأبرار): (وصف رجل عصف الدوّلة فقال: وجه فيه ألف عين، وفم فيه ألف لسان، وصدر فيه ألف قلب!) كان شدید الهيبة، جباراً عسوفاً، أديباً، عالماً بالعربية، ينظم الشعر، نعته الذهبي بال نحووي، وصنف له أبو علي الفارسي (الإيضاح)، و(التكلمية)، كما صنف له أبو إسحاق الصابي كتاب (التاجي) في أخباربني بوه، ولقبه بتاج الملة، ومدحه فحول الشعراء كالمتنبي والسلامي، وكان شيئاً، قال الذهبي: أظهر

بالنجف قبراً زعم أنه قبر الإمام علي (رضي الله عنه) وبنى عليه المشهد وأقام مأتم عاشوراء، وكان كثير العمران، أنشأ ببغداد البيمارستان العضدي وعمر القنطر والجسور، وبنى سورا حول مدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أخباره كثيرة متفرقة أتى على معظمها ابن الأثير في الكامل، توفي ببغداد وحمل في تابوت، فدفن في مشهد النجف.

عطارد بن قران

ـ ١٠٠ هـ / ... م

عطارد بن قران من بني صدي بن مالك.

شاعر مطبع مقل، من الصعاليك، حبس بمنجران وحبس في حجر - وله شعر في حبسه بهما.
وكان معاصرًا لجرير وبينهما مهاجة.

عطاف بن أبي شعفرة

ـ ... هـ / ... م

عطاف بن أبي شعفرة من بني أبي سود زيد اللات بن رفيدة.

شاعر جاهلي يتنسب إلى قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة.

عطية الليثي

ـ ... هـ / ... م

عطية بن سمرة الليثي.

شاعر من شعراء الخوارج، ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج، وقال: كان عطيه بن سمرة من أصحاب نجدة الخارجى وله شعر.

عطية بن الأسود

ـ ... هـ / ... م

عطية بن الأسود الكلبي.

شاعر أموي يتنسب إلى كلب بن وبرة كان مولى ثابت بن نعيم الجذامي (سيد أهل فلسطين)
الذي ثار بأهل حمص على بني أمية وساندته الكلبية وعلى رأسها الأصبغ بن ذؤالة إلا أن مروان بن عبد الملك تحكم منهم وصلبهم فرثاه عطيه بأبيات قتلها مروان فيها.

عفراة بنت الأحمر الخزاعية

ـ ... هـ / ... م

عفراة بنت الأحمر الخزاعية.

شاعرة، أحبت ابن عمها الحارث وأحبها، ولكنها منعاً من الزواج، فمرض وكتب إليها شعراً قال فيه أنه سيموت إن لم تكتب له رسالة تقوم مقام العيادة، فأجابته شعراً.

عفراء بنت عقال العذرية

٦٤٨ هـ / ... - ... م

شاعرة بنت عقال العذرية.

شاعرة إسلامية.

وهي صاحبة عروة بن حزام العذري، توفيت سنة ٢٨ هـ وقد رثت عروة عند موته بأبيات.

عفرس بن جبهة

... - ... هـ / ... - ... م

عفرس بن جبعة الكلبي.

شاعر جاهلي من قبيلة كلب، ورد له بيت من الشعر يقول فيه: (وأبغى صواب الظن وأعلم أنه...) كما نسب لبلاء بن قيس.

عفيرة بنت عفان الجديسية

... - ... هـ / ... - ... م

عفيرة بنت عفان الجديسية.

شاعرة جاهلية.

لها شعر في وصف جور وظلم ملك من ملوك طسم يسمى عمليق.

عقبة المضرب

... - ... هـ / ... - ... م

عقبة بن كعب بن زهير المزنبي، أبو العوام.

شاعر ورث الشاعرية عن أبيه وأجداده، بيت أبي سلمي المزنبي.

لقب بالضرب لأنه شُبِّبَ بأمرأة من بنى أسد فضربه أخوها مائة ضربة بالسيف، فلم يتم وأخذ الديمة، فأفاق وأنشأ يقول شعراً يرثي حاله.

له شعر جيد، ومهاجيات مع ابن أخيه الرماح بن أبى الدمعة المعروف بابن ميادة.

عقبة الهزاني

... - ... هـ / ... - ... م

عقبة بن سابق الهزاني.

منبني صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر بن عنترة ابن أسد بن ربيعة الفرس بن نزار بن
معد بن عدنان

وذكر ابن الأعرابي اسمه: عقبة بن سالم الهزاني والمبرد: عقبة بن سابق العنبري وربما كان
(عنبري) محرف عن العنزي وهو اسم قبيلته!

شاعر جاهلي ليس له ترجمة ولا أخبار، وله شعر في الأصميات.

عقبة بن النعمان العتكي

٦٤١ هـ / ... - ... م

محفية بن النعمان العتكي.

شاعر الأزد في عصره، صحابي شهد فتح تستر مع أبي موسى الأشعري، له خبر مع عمرو بن العاص، وأبيات يخاطبه بها في زمن الردة وكان أحد السبعين الذين شيعوه من عمان إلى المدينة، اختلف في اسمه فقيل عقبة ومحفية ومحففة وجفية بن النعمان العتكي.

عقيل بن مسعود

... - ... هـ / ... - ... م

عقيل بن مسعود الكلبي.

شاعر جاهلي، كان سيد قضاة باليمين والقائم على أمرها في حربها مع حمدان، ابنه الربع بن عقيل الشاعر ومسعود بن عقيل الذي قتل في هذه الحرب.
وما ورد له من الشعر قوله:

معاوي إني قد ذهبت بوسمة

وهو معاوية بن دومان الهمداني وقد طعن ابنه يزيد عقيل بن مسعود في أنفه فخرمه...
فأرسل الشاعر هذه الأبيات إلى معاوية يتوعده بالانتقام.

علباء بن أرقم

... - ... هـ / ... - ... م

علباء بن أرقم بن عوف بن سعد بن عجل بن عتيك بن يشكربن بكر وائل.
شاعر جاهلي كان معاصرالنعمان بن المنذر.
له شعر في الأصميات.

علقمة الأرحبى

... - هـ / ... - م

علقمة بن مالك بن ملالة بن أرحب بن دومان بن بكيل.
أحد شعراء همدان في الجاهلية، شهد حرب قومه مع قضاعة ووصفها بشعره وذم قضاعة
وتفاخر بقبيلته.

علقمة الفحل

... - هـ / ... - ٦٠٣ م

علقمة بن عبدة بن ناشرة بن قيس، منبني تميم.
شاعر جاهلي من الطبقة الأولى، كان معاصرًا لامرئ القيس وله معه مساجلات.
وأسر الحارث ابن أبي شمر الغساني أخاه له اسمه شأس، فشفع به علقمة ومدح الحارث
بأبيات فأطلقه.

شرح ديوانه الأعلم الشتمري، قال في خزانة الأدب: كان له ولد اسمه علي يعد من
المخضرمين أدرك النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يره.

علقمة الهمدانى

... - هـ / ... - م

علقمة ذو جدن الهمداني.

شاعر إسلامي، له قصيدة في وصف قصر غمدان وهو قصر بناء يشرح بن يحصب وكان على
سبعة سقوف بين كل سقفين أربعون ذراعا.

وصير على كل ركن من أركانه تمثال أسد، فكانت الريح إذا هبت دخلت جوفه وخرجت من
فيه فيسمع له زئير كزئير السابع، وكان يأمر بالصابيح فتسرج فيبدو للبعيد وكأنه البرق اللامع.

علي الأعسم

... - هـ / ... - ١٨٢٨ م

علي بن عبد الحسين بن محمد علي الشهير بالأعسم النجفي.
نجفي المول والمس肯 والمدفن.

قال عنه صاحب الحصون: كان شاعراً بلি�غاً وله إمام في الجملة بنكت الشعر الفارسي وكان
ينظم بعض معانيه أحياناً بتتكلف.

له: (مناهل الأصول) في عدة مجلدات، (شرح اللمعتي).

علي الأمين

... ١٢٤٧ هـ / ... ١٨٣١ م

علي أمين العاملية.

شاعر من شعراء الغري، ذكره المحقق الطهراني في الكرام البررة، وهو تلميذ السيد عبد الله شبر. كما وذكره السيد محمد بن معصوم في رسالة له حول أحوال أستاذه شبر فقال: العالم العامل الفاضل المدقق الكامل المتبحر الماهر التقى السيد علي أمين العاملية، هاجر إلى العراق فقرأ على السيد عبد الله شبر جملة من العلوم.

له قصيدة في رثاء الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٢٢٧ هـ.

علي البحرياني النجفي

... ١١٦٢ هـ / ... ١٧٤٨ م

السيد علي بن عبد الله الحسيني البحرياني.

نزل النجف في النصف الثاني من القرن الثاني عشر، وامتزج بعلمائها وشعرائها، وكان من الأدباء المشتهرين في بلاده.

قال عنه صاحب النشوة: هذا السيد ورد علينا النجف وهو من سادات البحرين وأهل الشرف.
له مطارحات ودراسات مع فريق من أدباء النجف وأعلامها.

علي الترك

١٢٨٥ - ١٣٢٤ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٠٦ م

علي بن أبي القاسم بن فرج الله الموسوي الشهير بالترك.
خطيب معروف، وأديب مرموق.

ولد في النجف ونشأ بها على أبيه وغيره من مشايخ النجف.
سافر إلى إيران فأقام في طهران وحظي عند الشاه مظفر الدين القاجاري، ثم سافر إلى الحج،
وبعأداته المناسك وتوجهه من منى إلى مكة توفي بسبب انتشار مرض الهيبة.
له شعر جيد.

علي الجارم

١٢٩٩ - ١٣٦٨ هـ / ١٨٨١ - ١٩٤٩ م

علي بن صالح بن عبد الفتاح الجارم.

أديب مصرى، من رجال التعليم له شعر ونظم كثير، ولد في رشيد، وتعلم في القاهرة

وإنجلترة، واختير ليكون كبير مفتشي اللغة العربية بمصر.
ثم وكيلًا لدار العلوم حتى عام (١٩٤٢)، مثل مصر في بعض المؤتمرات العلمية والثقافية،
وكان من أعضاء المجمع اللغوي.
وتوفي بالقاهرة فجأة، وهو مصفع إلى أحد أبنائه يلقي قصيدة له في حفلة تأبين لـ محمود فهمي
النقراش.

له (ديوان الجارم، طبع) أربعة أجزاء، (قصة العرب في إسبانيا، طبع) ترجمة عن الإنكليزية.
و(فارس بن حمدان، طبع)، (شاعر ملك، طبع)، وقد شارك في تأليف كتب أدبية منها:
(المجمل، طبع)، و(المفصل، طبع) وكتب مدرسية في النحو والتربية.

علي الحبوبي

١٣٤١ - ١٨٧٨ هـ / ١٩٢٢ - ١٩٩٦ م

السيد علي بن محمد سعيد بن محمود الشهير بالحبوبي.
أديب معروف وشاعر رقيق.
ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه ومجموعة من كبار علمائها
توفي في النجف ودفن مع أبيه ورثاه مجموعة من شعراء عصره.
له شعر جيد.

علي الحسيني

... - ... هـ / ... - ... م

السيد علي بن يحيى بن حديد الحسيني.
أحد شعراء العراق في القرن الحادى عشر الهجري.
قال عنه صاحب النشوة: كان إمام البلاغة والفصاحة ومالك زمام الجود والسماعة.
له شعر جيد.

علي الحصري القير沃اني

... - ٤٨٨ هـ / ... - ١٠٩٥ م

علي بن عبد الغني الفهري الحصريضرير أبو الحسن.
شاعر مشهور كان ضريراً من أهل القيروان انتقل إلى الأندلس ومات في طنجة حفظ القرآن
بالروايات وتعلم العربية على شيخوخ عصره.
اتصل ببعض الملوك ومدح المعتمد بن عباد بقصائد، وألف له كتاب المستحسن من الأشعار.

وهو ابن خالة إبراهيم الحصري صاحب زهر الآداب.

وقد ذاعت شهرته كشاعر فحل، شغل الناس بشعره، ولفت أنظار طلاب العلم فتجمعوا حوله، وتلذموا عليه ونشروا أدبه في الأندلس.

له ديوان شعر بقى بعضه مخطوطاً و(اقتراح القریح واجتراح الجریح -خ) مرتب على حروف المعجم في رثاء ولد له، و(معشرات الحصري -خ) في الغزل و(النسيب على الحروف والقصيدة الحصريّة -خ) ٢١٢ بيتاً في القراءات، كتاب المستحسن من الأشعار.

علي الخالدي

١٣٢١ - ١٩٤٥ هـ / ١٩٠٣ م

الشيخ علي بن محمد صالح بن حسن بن محمد صالح.

الشهير بزایر دهام نسبة إلى جده الأعلى دهام أضيفت إليه كلمة زار العتبات، وقد عرف أيضاً بالخالدي.

فاضل أديب وشاعر رقيق.

ولد في النجف ونشأ في بيت عرف بعرفته وشرفه، وتخرج على مدارسها الدينية ونواديه الأدبية.

أسس جمعية التحرير الثقافي فاختير لها عميداً ولكن القدر عاجله بمرض الذبحة الصدرية التي قضت عليه خلال يوم واحد.

له شعر رقيق.

علي الخوئي

١٢٩١ - ... هـ / ١٨٧٤ م

علي الخوئي.

شاعر من شعراء الغري، وهو من أدباء الفرس في عهد ناصر الدين شاه.

ذكره صاحب الحصون وأورد له شعراً في مدح أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه.

له شعر بالعربية والفارسية.

علي الدرويش

١٢١١ - ١٧٩٦ هـ / ١٨٥٣ م

علي بن حسن بن إبراهيم الأنكوري المصري.

شاعر، أديب، مولده ووفاته في القاهرة. اتصل بالخد gioyi عباس الأول، فكان شاعره. ولم

يكن يتكسب بالشعر، مكتفيا بما له من مال وعقار.
له: (الإشعار بحميد الأشعار)، و(الدرج والدرك) في مدح خيار عصره وذم شرارهم،
و(رحلة)، وكتاب في (الخيل)، و(سيفنة) في الأدب.

علي الريماوي

١٢٧٧ - ١٣٣٧ هـ / ١٨٦٠ - ١٩١٩ م

علي بن محمود الريماوي.

شاعر فلسطيني مجید، علت له شهرة قبيل الحرب العامة الأولى، وفي خلاها، مولده ووفاته بالقدس، أصل أسرته من حلب، انتقل منها أسلافه إلى فلسطين، في عهد صلاح الدين الأيوبي، فكانوا يعرفون بالحلبيين، وتوطن بعضهم (بيت ريمة) في الشمال الغربي من القدس، في ناحية (بني زيد) فنسبوا إليها، وتعلم في الأزهر بمصر، ثم عين مدرسا للفقه والعربية في مدرسة المعارف بالقدس، فمحررا للقسم العربي بجريدة (القدس الشريف) الرسمية، وقام بتحرير جريدة (النجاح) مدة عامين، له (ديوان شعر).

علي السيد سلمان

١٢٣٣ م - ... - ١٢١٧ هـ / ...

السيد علي آل السيد سلمان النجفي.

شاعر من شعراء الغري، قال عنه صاحب الحصون: كان فاضلا كاملا شاعرا بلينا أديبا.
كان له مراسلات ومكاتبات مع الشيخ محمد الأعسم.
له شعر جيد.

علي الشامي

١٢٩٢ - ١٣٥٤ هـ / ١٨٧٥ - ١٩٣٥ م

علي الشامي.

شاعر سوداني، جاء إلى السودان صبيا لا يتجاوز العاشرة من عمره، حيث نزح والده من بلاد الشام واستقر في مدينة دنقالا شمال السودان.
كان عضوا فاعلا وعلما من أعلام المدينة وكان له مجلسا يؤمه الناس.

علي الشيخ جعفر

١١٩٧ - ١٢٥٣ هـ / ١٨٣٧ - ١٧٨٢ م

الشيخ علي بن جعفر - صاحب كتاب كشف الغطاء - بن الشيخ خضر الجناجي.

عالم كبير، وأديب متصلع، وشاعر معروف.
ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه وعلى جماعة من العلماء العظام.
وقد منعه احتياطه وذمته من الإكثار في التصنيف سوى شرحه على الروضتين جملة من أبواب
البيع إلى آخر الخيارات.
توفي في كربلاء، وله شعر جيد.

علي الظالمي

... - هـ / ... - م

الشيخ علي الظالمي النجفي.
أحد شعراء النجف في القرن الثاني عشر الهجري.
ذكره صاحب النشوة فقال: شرب من الأدب كأساً روايا، حسن نثره ونظمها، وطلع في أفق
البلاغة بدره.

له قصيدة في مدح صاحب النشوة المعروفة بالذهبية.

علي العلاق

١٢٩٣ - ١٣٤٤ هـ / ١٨٧٦ - ١٩٢٥ م

السيد علي بن ياسين بن مطر الشهير بالعلاق.
أديب كبير وشاعر معروف وفاضل مطلع.
ولد في النجف ونشأ بها.

له شعر جيد ومطارحات ومراسلات مع شعراء عصره، له قصيدة طويلة في رثاء الإمام
الحسين.

علي الغراب الصفاقي

١٧٦٧ - ... م / ١١٨٣ هـ

علي الغراب الصفاقي، أبو الحسن.
شاعر خلاعي له علم بفقمة المالكية من أهل صفاقس.
انتقل إلى تونس واتصل بالأمير علي باشا بن محمد، وصار من خواصه ولما قتل علي باشا
تحول إلى علي بن حسين باي.

ومدحه فعاف عنه وقربه وتوفي بتونس.

له (مقامات أدبية) و(ديوان شعر، طبع) في تونس.

علي الغريفي الصغير

١٢٦٥ - ١٨٤٨ هـ / ١٣٠٢ م

السيد علي بن محمد الغريفي البحاراني النجفي.

نجفي المسكن والمدفن.

قال عنه صاحب الحصون: كان عالما فاضلا ورعا ثقة، كاملاً أدبياً شاعراً.

ولد في النجف ونشأ وعاش بها، وقد كان فقير الحال حيث يقول: أنا حجة الله على كل طالب

علم من حيث فكري واحتضالي.

له منظومات عدة في الحكم والمنطق والهندسة والفقه.

له: أصول الفقه وساه (المقاييس)، مباحث الأفكار واسمه (الغرر)، (رسالة في الوضع)

وغيرها الكثير.

علي الغريفي الكبير

١٢٤٤ هـ / ... - م

السيد علي بن إسماعيل بن محمد بن غياث البحاراني الغريفي.

من مشاهير علماء وأدباء عصره.

قال عنه الشيخ جعفر النقدي في كتابه الروض النصير: كان من أهل العلم والفضل

والتقى، مدرسا مشهورا في عصره يدرس علمي الفقه والأصول.

ولد في البحرين ونشأ بها على مجموعة من علمائها الأفذاذ، ثم هاجر إلى النجف فراراً من

جور الظلمة، فأخذ عن مشايخها.

توفي بالطاعون الكبير بالعراق، له شعر رقيق قوي الدبياجة.

علي الغنوبي

... - هـ / ... - م

علي بن الغدير الغنوبي.

شاعر فارس من شعراء الدولة الأموية، ينتهي نسبة إلى غني بن أعصر بن سعد بن قيس بن عيلان.

له شعر في قصائد نادرة من كتاب متتهي الطلب في أشعار العرب.

علي المظفر

١٣١١ هـ / ... - م

علي بن عبد الله الشهير بالمظفر.

عالم جليل وأديب مقبول.

ولد في النجف، فأخذ العلم على أعلامها المشهورين حتى نبغ وعرف بالعلم.
له منظومات عدة منها: منظومة في الأصول، ومنظومة في أبواب الفقه، ومنظومة تامة في
النكاح وتوابعه، ومنظومة في الإيقاعات.

كما أن له مجموعة صغيرة أثبت بها طائفة من شعره ورسائله التثرية.
توفي في النجف في مطلع القرن الرابع عشر.

علي بن أبي طالب

ق. هـ - ٤٠ هـ / ٦٦٠ مـ ٢٣

علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، أبو الحسن.
أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، وابن عم النبي وصهره.
ولد بمكة وربى في حجر النبي ولم يفارقه وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد وقد ولّي الخلافة
بعد مقتل عثمان بن عفان سنة (٣٥ هـ).

فقام بعض أكابر الصحابة يطلبون القبض على قتلة عثمان فترث ولم يتوجه في الأمر
فغضبت عائشة ومعها جمّع كبير في مقدمتهم طلحه والزبير فقاتلت علياً في وقعة الجمل سنة (٣٦
هـ) وظفر علي فيها بعد أن بلغ عدد القتلى من الفريقين نحو (١٠,٠٠٠).
ثم كانت وقعة صفين سنة (٣٧ هـ) وسببها أن علياً عزل معاوية بن أبي سفيان عن ولاية الشام يوم

وسلم الخلافة لمعاوية فاقتلا مائة وعشرة أيام قتل فيها من الفريقين نحو (٧٠,٠٠٠).
ثم كانت وقعة النهروان بين علي ومن سخط عليه حين رضي بتحكيم أبي موسى الأشعري
وعمره بن العاص بينه وبين معاوية (٣٨ هـ) فتمكن الإمام علي منهم وقتلوا جميعاً وكان عددهم
نحو (١٨٠٠).

وأقام علي بالكوفة (دار خلافته) إلى أن قتله عبد الرحمن بن ملجم غيلة واحتُلف في مكان
قبره فقيل بالنجف وقيل بالكوفة وقيل في بلاد طيء.

علي بن أبي طالب الأعمى

... - ١٩٨ هـ / ... - ٨١٣ مـ

علي بن أبي طالب الأعمى.

شاعر عباسي، من شعراء أواخر القرن الثاني.

لم يصلنا سوى اسمه ونسبة وبعض شعره، وهو يعد من الشعراء العباسيين المنسيين.
له شعر في كتاب شعراء عباسيون منسدون.

علي بن أحمد الفقيه

١١٥٦ هـ / ... - ١٧٤٣ م

علي بن أحمد العامري الحائري النجفي العاملی العادلی الغروي.
نجفي المولد والمسكن.

شاعر من شعراء الغري، هاجر إلى أصفهان مدة من الزمن ثم عاد إلى مسقط رأسه، حيث قال عنه صاحب النشوة: العالم النبيه، نادرة هذا العصر والزمان ومدره الفصاحة والبيان.
له ديوان شعر يقع في مائة صفحة من القطع الصغير.

علي بن إبراهيم الأندلسی

١٠٦٥ هـ / ... - ١٦٥٤ م

علي بن إبراهيم الأندلسی المراكشي، أبو الحسن.
شاعر، عمل في قيادة جند الأندلس (كان أبوه طبيباً درس على يديه الطبيب عبد القادر بن شقرورن صاحب الأرجوزة الشقرورية).
له: (أرجوزة الفواكه الصيفية)، (أرجوزة طب العيون)، (أرجوزة في الأعشاب).

علي بن الجهم

٢٤٩ هـ / ٨٦٣ - ٨٠٣ م

علي بن الجهم بن بدر، أبو الحسن، من بني سامة، من لؤي بن غالب.
شاعر، رقيق الشعر، أديب، من أهل بغداد كان معاصرًا لأبي تمام، وشخص بالمتوكل العباسي،
ثم غضب عليه ففناه إلى خراسان، فأقام مدة، وانتقل إلى حلب، ثم خرج منها بجماعة يزيد الغزو،
فاعترضه فرسان بني كلب، فقاتلهم وجراهم ومات.

علي بن الحسين

٩٤ هـ / ٦٥٨ - ٣٨ م

علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الهاشمي القرشي، أبو الحسن، الملقب بزين العابدين.
رابع الأئمة الثاني عشر عند الإمامية، وأحد من كان يضرب بهم المثل في الحلم والورع، يقال له: (علي الأصغر) للتمييز بينه وبين أخيه (علي) الأكبر، مولده ووفاته بالمدينة، أحصي بعد موته عدد من كان يقوتهم سراً، فكانوا نحو مئة بيت، قال بعض أهل المدينة: ما فقدنا صدقة السر إلا بعد موت زين العابدين، وقال محمد بن إسحاق: كان ناس من أهل المدينة يعيشون، لا يدركون من أين معاشهم وماكلهم، فلما مات علي بن الحسين فقدوا ما كانوا يؤتون به ليلاً إلى منازلهم، وليس للحسين (السبط) عقب إلا منه.

علي بن الخليل

... - هـ / ... - م

علي بن الخليل.

أحد شعراء الكوفة وظرفائها أيام الرشيد، وهو من جماعة حماد عجرد ومطيع بن إياس ووالية بن الحباب الذين قال فيهم الجاحظ: (كانوا يتواصلون وكأنهم نفس واحدة)، ولقد اتهم في دينه وذكره ابن النديم ضمن من كانوا يبطون الزندقة.

له ديوان في مائة ورقة لم يتبقى منه إلا القليل.

علي بن بسام العبرتائي

... - هـ / ... - م

علي بن محمد بن نصر بن بسام العبرتائي.

نسبته إلى عبرتا قرب بغداد أحد النبلاء الشعراء،

كان جده صاحب ديوان الخاتم والنفقات في أيام المعتصم وأحد مدحوي أبي تمام وأبو أحد ميسير بغداد ومتوفيها وأمه أخت أحمد بن حدون بن إسماعيل نديم المتكلم. وقد اشتهر والده بالبخل حتى أنه هجاه وبالغ في عقوبه لذلك، وكان سليط اللسان ولم يسلم من لسانه خليفة ولا وزير ولا أمير.

وكان مشهوراً عند أهل الأدب إذ أخذ عنه الرواية أبو بكر الصولي.

من مؤلفاته: (أخبار عمر بن أبي ربيعة)، و(كتاب المعاقرين)، و(ديوان في رسائله)، و(مناقضات الشعراء)، و(أخبار الأحوص).

علي بن منصور الشياظمي

٩٥١ - ١٥٤٤ هـ / ١٦٠٣ - ١٠١٢ م

أبو الحسن علي بن منصور الشياظمي.

اتصل بالسلطان أحمد المنصور قائداً وشاعراً، وهو من أهل مراكش.

له جملة أشعار متفرقة في بطون مصادر العصر وفي مدح الرسول عليه السلام، في مدح السلطان أحمد المنصور.

علي بن هارون المنجم

٢٧٦ - ٣٥٢ هـ / ٩٦٣ - ٨٨٩ م

علي بن هارون بن علي بن يحيى، أبو الحسن، من آل المنجم.

راوية للشعر، من ندماء الخلفاء، مولده ووفاته ببغداد. له كتب منها (شهر رمضان) ألفه للراضي العباسي، و(الرد على الخليل) في العروض، و(النوروز والمهرجان)، و(الفرق بين إبراهيم بن المهدى وإسحاق الموصلى في الغناء).

علي بن يحيى المنجم

٢٠١ - ٢٧٥ هـ / ٨٨٨ م

علي بن يحيى بن أبي منصور.

نديم المتوكل العباسي، خص به وبمن بعده من الخلفاء إلى أيام المعتمد، يفضون إليه بأسرارهم ويأمنونه على أخبارهم، ويجلسون بين يدي أسرتهم. وكان راوية للأشعار والأخبار، شاعراً محسناً، توفي بسامراء، ورثاه عبد الله بن المعتز.

له كتب، منها (أخبار إسحاق بن إبراهيم الموصلي)، و(كتاب الشعراء القدماء الإسلاميين). وكان أبوه (يحيى) فارسي الأصل، أسلم على يد المأمون.

علي حيدر

١٣٤٧ - ١٩٢٨ هـ / ١٨٩٣ م

الشيخ علي بن حسين بن علي آل حيدر.

فاضل أديب وشاعر مقبول، وهو من أسرة علمية عربية عريقة. ولد في سوق الشيوخ ونشأ في النجف، حيث درس المقدمات.

له ديوان شعر مخطوط بخط رديء.

توفي في النجف إثر مرض عصبي عضال.

علي زيني

... - ١٢١٥ هـ / ... - ١٨٠٠ م

علي بن محمد بن زين الدين بن محمد علي النجفي الكاظمي المعروف بزيني. شاعر شهير في عصره، وأديب كبير نظم بالفصحي والدارجة.

ولد في الكاظمية ونشأ فيها، ثم انتقل إلى النجف، فقرأ مبادئ العلوم على جملة من الأعاظم، وتصلع في الفنون وشارك في الرياضيات. له شعر جيد.

علي شرارة الكتبى

١٣٣٥ - ... هـ / ... - ١٩١٦ م

علي شرارة الكتبى.

شاعر من شعراء الغربى، ولكن المعلومات التي وصلتنا عنه قليلة فهو في عداد الأدباء المنسين.

وسبب تسميته بالكتبي أنه كان له صندوق كبير يكفل المطبوعات الإيرانية والمخطوطات من كتب الدراسة والأخبار والأدب كان يبيعها على طلابها.
له شعر متفرق في المجاميع المخطوط.
مات في النجف ودفن في الصحن الشريف.

علي صافي الغراوي

١٣٢٢ - ١٩٤٣ هـ / ١٣٦٢ - ١٩٠٤ م

علي صافي الغراوي.

شاعر من شعراء الغري، وهو من الأدباء المغمورين الذين نسيهم مجتمعهم.
نشأ في الريف الجنوبي للعراق، وتغنى للريف الذي أرهقته إقطاعيته، فهجره إلى النجف
للتزود من علمه، ولكنه أصيب بمرض الربو حتى فارق الحياة.
له شعر جيد.

علي قشاقش

... - ١٣٢٨ هـ / ... - ١٩١٠ م

علي بن محمود بن علي بن محمد الأمين بن أبي الحسن الحسيني العاملی الشقری النجفی.
عالم جليل، وأديب معروف.

هاجر في شبابه من موطنه جبل عامل إلى النجف حيث جد في تحصيل العلم، ثم رجع إلى
مسقط رأسه شقرا حيث حصلت له الوجاهة التامة، والمقبولية العامة.

علي محمود طه

١٣٢١ - ١٩٤٩ هـ / ١٩٠٣ - ١٣٦٩ م

علي محمود طه المهندس.

شاعر مصری كثير النظم، ولد بالمنصورة، وتخرج بمدرسة الهندسة التطبيقية، وخدم في
الأعمال الحكومية إلى أن كان وكيلاً لدار الكتب المصرية وتوفي بالقاهرة ودفن بالمنصورة.
له دواوين شعرية، طبع منها (الملاح الثنائي)، (وليلي الملای الثنائي) و(أرواح شاردة) و(أرواح
أشياه) و(زهر وخر) و(شرق وغرب) و(السوق المائد) و(أغنية الريح الأربع) وهو صاحب
(الجندول) أغنية كانت من أسباب شهرته.

علي محي الدين

١٦٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

علي بن الحسين بن محي الدين بن أبي جامع العاملی.

عالم كبير وأديب مغمور.

يتنتمي إلى أسرة عريقة، سكنت جبل عامل وتسلاسل منها علماء وأدباء كثیر، ولد في النجف
ووفاته فيها.

وقد كان جاماً للمعقول مبرزاً في سائر الفنون، وهو مفسر محدث فقيه أصولي نحوی منطقي
رياضي فلكي.

وله مجموعة من المنظومات في الفقه وال نحو.

له: (الوجيز في تفسير القرآن العزيز)، (شرح أربعين حديثاً في الفقه) لم يتم، (توقيف السائل
إلى دليل المسائل).

علي نظام الدولة

١٢٢٢ هـ / ١٨٦٠ - ١٢٧٧ م

علي محمد خان بن عبد الله خان أمين الدولة بن محمد حسين خان الصدر الأعظم للسلطان
فتح علي شاه.

أديب كبير، وشاعر معروف، وعالم ضليع.

ولد في طهران، ونشأ بها، وتوفي في النجف.

له: (جمع البحرين في أصول الفقه)، (كشف الإبهام في الفقه)، رسالة في أصول الفقه).

عليية بنت المهدى

١٦٠ - ٧٧٧ هـ / ٨٢٥ - ٢١٠ م

عليية بنت المهدى.

أخت هارون الرشيد، أدبية شاعرة تحسن صناعة الغناء، من أجمل النساء وأظرفهن وأكملن
فضلاً وعقلها وصيانتها.

كان أخوها إبراهيم بن المهدى يأخذ الغناء عنها، وكان في جهتها اتساع يشين وجهها
فاختذت عصابة مكللة بالجوهر لستر جبينها وهي أول من اتخذها.

قال الصولي لا أعرف لخلفاءبني العباس بتا مثلها، كانت أكثر أيام طهرها مشغولة بالصلوة،
ودرس القرآن ولزوم المحراب، فإذا لم تصلي اشتغلت بلهوها

وكان أخوها الرشيد يبالغ في إكرامها ويجلسها معه على سريره وهي تأبى ذلك وتوفيه حقه. تزوجها موسى بن عيسى العباسي، وقد لا يكون من التاريخ ما يقال عن صلتها بجعفر بن يحيى البرمكي.

لها ديوان شعر وفي شعرها إبداع وصنعة
مولدها وفاتها ببغداد.

عماد الدين الأصبهاني

١٢٠١ - ٥٩٧ هـ / م

محمد بن محمد صفي الدين بن نفيس الدين حامد بن أله أبو عبد الله عماد الدين الأصبهاني. مؤرخ عالم بالأدب، من أكابر الكتاب، ولد في أصبهان، وقدم بغداد حدثاً، فتأدب وتفقه. واتصل بالوزير عون الدين "ابن هبيرة" فولاه نظر البصرة ثم نظر واسط، ومات الوزير، فضعف أمره، فرحل إلى دمشق.

فاستخدم عند السلطان "نور الدين" في ديوان الإنشاء، وبعثه نور الدين رسولاً إلى بغداد أيام المستنجد ثم لحق بصلاح الدين بعد موت نور الدين.
وكان معه في مكانة "وكيل وزارة" إذا انقطع (الفضل) بمصر لمصالح صلاح الدين قام العميد مكانه.

لما مات صلاح الدين استوطن العميد دمشق ولزم مدرسته المعروفة بالعامادية وتوفي بها.
له كتب كثيرة منها (خريدة القصر، طبع) وغيرها، وله (ديوان شعر).

عمار بن ياسر

٥٧٣ هـ - ٦٥٧ م

عمار بن ياسر بن عامر الكنافى المذحجى العنسي القحطانى، أبو اليقظان. صحابي، من الولاة الشجعان ذوى الرأى، وهو أحد السابقين إلى الإسلام والجهر به، هاجر إلى المدينة، وشهد بدرا وأحدا والخندق وبيعة الرضوان. وكان النبي (صلى الله عليه وسلم) يلقبه (الطيب الطيب).

وهو أول من بني مسجداً في الإسلام (بناء في المدينة وسماه قباء) وولاه عمر الكوفة، فأقام زماناً وعزله عنها. وشهد الجمل وصفين مع علي. وقتل في الثانية، وعمر ثلات وتسعون سنة.
ينسب له ٦٢ حديثاً.

عمار ذو كناز

... - هـ / ... - م

عمار بن عمرو بن عبد الأكابر يلقب ذا كبار، الهمданى الكوفى.
شاعر الكوفة أصالة وشهرة في الرابع الأول من القرن الثاني الهجري.
كان زنديقاً مولعاً بالشراب وقد حد فيه مرات، وكان متهمًا بالزندة، نظم شعراً في العبث
والمجون. وهو من أصحاب حماد الرواية.
وكان الوليد بن يزيد مولعاً بشعره.

عمارة الكباري

... - هـ / ... - م

عمارة بن عبيد بن يزيد بن عمرو الكباري الهمدانى.
أحد شعراء همدان في الجاهلية، من شعراء الفخر والحماسة، ذكر في إحدى قصائده يوم جراد
وهو من أيام همدان وأحلافها على ربيعة وكان الذي قاد اليمنية يومئذ الملك الحاشدي زيد بن مرب
فأسر جماعة منهم ثم سرعان ما أطلق عليهم فمدحه وخلد ذلك اليوم بقوله:
وَيَوْمَ جَرَادَ لَمْ تَدْعُ لِرَبِيعَةَ وَإِخْرَوْتَهَا آنْفَابَهْ غَيْرَ أَجَدَّ دَعَاهُ
من الصور التي ساقها في شعره: ذكره لما يقصده أعداء قومه بعد الحرب من خذى في
نفوسهم ودماء ودمار في مرابعهم وما يغنمهم قومه من أموال وحرائر.

عمارة اليمني

١١٧٤ - هـ / ... - م

عمارة بن علي بن زيدان الحكيم المذحجى اليمنى، أبو محمد، نجم الدين.
مؤرخ ثقة، وشاعر فقيه أديب، من أهل اليمن، ولد في تهامة ورحل إلى زبيد سنة ٥٣١ هـ،
وقدم مصر برسالة من القاسم بن هشام (أمير مكة) إلى الفائز الفاطمي سنة ٥٥٠ في وزارة (طلائع
بن رزيك) فأحسن الفاطميون إليه وبالغوا في إكرامه، فأقام عندهم، ومدحهم. ولم يزل موالياً لهم
حتى دالت دولتهم وملك السلطان (صلاح الدين) الديار المصرية، فرثاهم عمارة واتفق مع سبعة
من أعيان المصريين على الفتک بصلاح الدين، فعلم بهم فقبض عليهم وصلبهم بالقاهرة، وعمارة في
جملتهم. له تصانيف، منها (**أخبار اليمن**، طبع)، و(**أخبار الوزراء المصريين**، طبع)، و(**المفيد في أخبار**
زبيد)، و(**ديوان شعر، مخطوط**) كبير.

عمارة بن عقيل

١٨٢ - ٧٩٨ هـ / ٨٥٣ م

عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن عطية الكلبي اليربوعي التميمي.
شاعر مقدم، فصيح من أهل البهامة، كان يسكن بادية البصرة، ويزور الخلفاء من بنى العباس
فيجزلون صلته.

وبقي إلى أيام الواثق، وعمي قبل موته، وهو من أحفاد جرير الشاعر، وكان النحويون في
البصرة يأخذون اللغة عنه، له أخبار.

وهو القائل:

بـدأـتـم فـأـحـسـتـمـ، فـأـثـسـتـ جـاهـداـ
وـإـنـ عـدـتـمـ أـثـنـيـتـ وـالـعـودـ أـحـمـدـ
جمع من نظمه (ديوان شعر - ط).

عمر الأزهري

١٢٧٠ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٥٣ م

عمر بن عبد الله الأزهري الصاردي الهاشمي.

يتسبّب إلى عقيل بن أبي طالب، من شيوخ السودان وأدبائهم، ولد في الصوفي (من أعمال
القضارف بالسودان) وتعلم في الأزهر، وعاد إلى السودان، فولى القضاء في عهد المهدية فأقام إلى أن
توفي.

له شعر حسن.

عمر الأنسي

١٢٣٧ - ١٢٩٣ هـ / ١٨٢١ م

عمر بن محمد ديب بن عرابي الأنسي.

شاعر أديب متوفّقه. في شعره رقة وصنعة. مولده ووفاته بيروت. تقلب في عدة مناصب
آخرها نيابة قضاة صور. له (ديوان شعر) جمعه ابنه عبد الرحمن وسماه (المورد العذب، طبع).

عمر الرافعي

١٢٩٩ - ... هـ / ١٨٨١ - ... م

عمر تقى الدين بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد القادر الرافعي.

وهو أول من لقب بهذا اللقب وإليه تنسب الرافعية في مصر والشام.

قاضي اديب وشاعر ومحبٌ متصوف نشأ وترعرع في طرابلس الشام ودرس تفسير القرآن

بين يدي الشيخ محمد عبده في مصر حاول إنشاء جريدة باسم باب النصر بحلب سنة ١٩٠٦ فلم ينجح ، عمل محامياً بدمشق سنة ١٩١٣ ثم سجن العثمانيون سنة ١٩١٦ بتهمة العمل ضد السلطنة والتعاون مع الجمعية الثورية العربية

وصفه الشيخ عبد الكري姆 عويضة الطرابلسي بقوله : مجد الأدب الروحي في دنيا العرب تكريضاً لكتابه مناجاة الحبيب.

انتخب في عام ١٩٤٨ مفتياً لطرابلس وتوجه عمامته الفتوى السيد الحاج عبد الله الغندور. له : مناجاة الحبيب، أساليب العرب في الشعر والرسائل والخطب، الغضبة المصرية في القضية العربية.

عمر اليافي

١٢٣٣ - ١١٧٣ هـ / ١٨١٨ - ١٧٥٩ م

عمر بن محمد البكري اليافي، أبو الوفاء، قطب الدين. شاعر، له علم بفقه الحنفية والحديث والأدب. أصله من دمياط (بمصر) وموالده بيافا، في فلسطين. أقام مدة في غزة، وتوفي بدمشق. له (ديوان شعر، طبع) ورسائل، منها (قطع النزاع في الرد على من اعترض على العارف النابلي في إباحة السماع).

عمر بن أبي ربيعة

٦٤٣ - ٧١١ هـ / ٩٣ - ٢٣ م

عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي القرشي، أبو الخطاب. أرق شعراء عصره، من طبقة جرير والفرزدق، ولم يكن في قريش أشعر منه. ولد في الليلة التي توفي بها عمر بن الخطاب، فسمى باسمه. وكان يفدي على عبد الملك بن مروان فيكرمه ويقربه. رفع إلى عمر بن عبد العزيز أنه يتعرض للنساء ويشبب بهن، فنفاه إلى دهلك، ثم غزا في البحر فاحتراقت السفينة به وبمن معه، فمات فيها غرقاً.

عمر بن قدور الجزائري

١٣٠٤ - ١٣٤٩ هـ / ١٨٨٦ - ١٩٣٠ م

عمر بن قدور الجزائري.

شاعر من أبرز المناضلين الجزائريين قلماً وفكراً وعملًا.

تعلم بالجزائر وتونس ومصر وكانت له مشاركات واسعة في عدد من الصحف التي صدرت بالأستانة وتونس ومصر.

تعرض للنفي والسجن والاضطهاد بسبب آرائه الإصلاحية، أصدر جريدة الفاروق.
له شعر جيد.

عمر بن لجا التيمي

... - ١٠٥ هـ / ... - ٧٢٤ م

عمر بن لجا (وقيل لحا) بن حذير بن مصاد التيمي، من بني تيم بن عبد مناة.
من شعراء العصر الأموي اشتهر بما كان بينه وبين (جرير) من مفاخرات ومعارضات.
وهو الذي يقول فيه جرير:

**أنت بن برزة منسوب إلى لحا
عند العصارة والعيدان تعتصر
وبرزة أمك، مات بالأهواز.**

عمران السدوسي

... - ٨٤ هـ / ... - ٧٠٣ م

عمران بن حطان بن ظبيان السدوسي الشيباني الوائلي أبو سماك.
رأس القعدة، من الصفرية، وخطيبهم وشاعرهم.
كان قبل ذلك من رجال العلم والحديث، من أهل البصرة، وأدرك جماعة من الصحابة
فروى عنهم، وروى أصحاب الحديث عنه ثم لحق بالشراة، فطلبته الحجاج، فهرب إلى الشام، فطلبه
عبد الملك بن مروان، فرحل إلى عمان، فكتب الحجاج إلى أهلها بالقبض عليه، فلجا إلى قوم من
الأزد، فمات عندهم إياضيا.

وإنما عد من قعدة الصفرية لأنه طال عمره وضعف عن الحرب فاقتصر على التحريرين
والدعوة بشعره وبيانه.

وكان شاعراً مفلقاً مكثراً، وهو القائل من قصيدة:

حتى متى لأنرى عدلا نعيش به ولا نرى لدعاه الحق أعنوانا

عمران بن هلباء

... - ١٢٥ هـ / ... - ٧٤٢ م

عمران بن هلباء من بني عامر بن بكر بن عوف بن عامر الأكبر.

ألم تر وحلاكم من متصلافاً لا
شاعر أموي عارض قصيدة الوليد بن يزيد (المتوفى سنة ١٢٦هـ - ٧٤٤م)

وقد فخر فيها بقتل خالد بن عبد الله القسري (رئيس اليمنية) فنقضها عمران بقصيدة مطلعها:

قفى صدر المطية ياحلاا وجذى حبل من قطع الوصالا

عمره الخُشْمِيَّة

... / **...**

عمره الخشوعية.

شاعرة جاهلية.

لها ميّمية في رثاء اثنين من قومها.

عمره بنت الحباب التغلبية

¶ ... - ... / ▲ ... - ...

عمره بنت الحباب التغلبية.

أخت كليب، إحدى شواعر العرب في الجاهلية من قبيلة تغلب أمها : الوجيهة بنت عمران بن عامر ملك الأزد تزوجها لبيد بن عتبة الغساني والي ربيعة من قبل ملك اليمن قتله كليب في لطمة لطمها العمرة.

عمره بنت الحمارس

~~P ... - ... / A ... - ...~~

عمره بنت الحمارس.

شاعرة، من أهل الجزيرة، دخلت على مسلمة بن عبد الملك فأنسدته:

بینی و بینک اطاطا له حبک کمنخرالثور آذته الرزنا بر

ودخلت عبد العزيز بن مروان، وكان يأتيها الفرزدق والأحوص.

عمرة بنت دريد بن الصمة

• ... - ... / **▲** ... - ...

عمرة بنت دريد بن الصمة.

شاعرة مخضرة.

لها شعر في رثاء والدها دريد بن الصمة، قتل أبوها في غزوة حنين وهو على الكفر في السنة الثامنة للهجرة.

عمرة بنت مرداس

... - ٦٤٨ هـ / ... - ٦٦٨ م

عمرة بنت مرداس بن أبي عامر السلمي.

أمها الحنساء،

شاعرة كأمها. كان لها أخوان (يزيد، والعباس) فقتل يزيد بثار قيس بن الأسلت، ومات العباس في الشام (سنة ١٦ هـ) فجعلت ترتديهما وتندبهما، فأشيبه حدثها حدث أمها من قبلها. وقد اختار أبو تمام بعض شعر عمرة في ديوان الحماسة.

عمرو الربعي

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن ذكينة الربعي.

أحد شعراء الخوارج، يروى أنه أرسل كتاباً إلى عمر بن عبد العزيز فلما وصله قال: أتعرفون هذا الرجل قالوا: نعم يا أمير المؤمنين له خبرة وبصيرة وعارضه شديدة وقد شهد مواطن كثيرة، قال: فالذى أنكره أنا أكثر من الذي أنكر، ثم أجابه عن أبياته بأبيات أخرى.
ومن شعره:

فإن قصدت سبيل الحق ياعمر آخاك في الله أمثالى وأشباهى

عمرو الزبيدي

١٠٠ ق. هـ - ٢١ هـ / ٥٢٥ - ٦٤٢ م

عمرو بن معدى كرب بن ربيعة بن عبد الله الزبيدي.

فارس اليمن، وصاحب الغارات المذكورة، وفد على المدينة سنة ٩ هـ، في عشرة من بنى زبير، فأسلم وأسلموا وعادوا.

ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم، ارتد عمرو في اليمن، ثم رجع إلى الإسلام، فبعثه أبو بكر إلى الشام، فشهد اليرموك، وذهب فيها إحدى عينيه.

وبعثه عمر إلى العراق، فشهد القادسية، وكان عصبي النفس، أبيا، فيه قسوة الجاهلية، يكنى أبا ثور.

وأخبار شجاعته كثيرة، له شعر جيد أشهره قصيدة التي يقول فيها:

إذا لم تسع شبابنا فدعه
وتجاوزه إلى مائة
 توفي على مقربة من الري وقيل: قتل عطشا يوم القدسية، جمع هاشم الطعان ما ظفر به من
 شعره في (ديوان عمرو بن معد يكرب، طبع) ومثله صنع مطاع الطرابيسي.

عمرو السبيعي

... - هـ / ... - م

عمرو بن خالد السبيعي الهمданى.

شاعر جاهلي من همدان.

عمرو الطرييد

... - هـ / ... - م

عمرو بن ذؤاب بن سليل الأرجبي الطرييد.

شاعر جاهلي فتاك من همدان، خلعته همدان بعد أن استطار شره فيهم، وكان فاتكا منكرا
 فسمى (الطرييد).

وقد ذكر في شعره أن ما من بلد زارها إلا سفك فيها دما!

عمرو الفزارى

... - هـ / ... - م

عمرو بن الجون الفزارى.

شاعر جاهلي من ذبيان، أمه هند ابنة بدر بن عمرو.

عمرو القضايعي

... - ٣٥٢ ق. هـ / ... - ٢٨٠ م

عمرو بن عبد الجن بن عائذ بن سالم بن أسعد بن سعد، القضايعي التنوخي.

شاعر جاهلي قديم، كان على خيل جذيمة الأبرش، وصاحب في رحلته إلى الزباء، ثم إنه بعد
 مقتل جذيمة نازع عمرو بن عدي على الملك فاختلف قصير اللخمي بينهما حتى اصطلحَا، وانقاد
 عمر بن عبد الجن لابن عدي فقال ابن عدي فيه:

| | |
|---------------------------|---------------------------------|
| تابع في غرب السفاه وكلسها | دعوت ابن عبد الجن للسلام بعد ما |
| مررت هواه ماري أم روائها | فلما ارعوى عن صدنا باعتزامه |

عمرو القنا العنبري

... - هـ ٦٩٦ / ... - هـ ٧٧

عمرو بن عميرة العنبري السعدي التميمي، أبو المصدى.

شاعر فحل من بني سعد بن زيد مناة، من تميم كان من رؤساء الأزارقة (الخوارج) وفرسانهم الشجعان الأشداء.

يعرف بعمرو القنا. ويكنى بأبي المصدى. اشتهر بوقائمه في حروبهم مع المهلب.
وكان حيا أيام اختلاف الأزارقة فيها بينهم (سنة ٧٧هـ).
له أبيات من أجود الشعر.

عمرو اللخمي

... - هـ ٢٨٨ / ... - هـ ٣٤٤

عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن عمرو بن نمارة بن لخم.

ملك وشاعر جاهلي قديم، أمه (رقاش ابنة مالك الأزدية) أخت جذيمة الأبرش (الملك)
ومن أبنائه المعروفين أمرؤ القيس.
وهو أول ملوك الحيرة، ثأر من الزباء (ملكة تدمر) لقتلها سلفه جذيمة الأبرش في قصة
مشهورة. اعتنق (المانوية) وحمى أنصارها.

قال الطبرى: (هو أول من اتخذ الحيرة منزلا من ملوك العرب، وأول من مجده أهل الحيرة في
كتبه من ملوك العرب بالعراق).
وذكر أنه كان منفردا بملكه ومستبدا بأمره، يغزو المغازي ويصيب الغنائم.

عمرو المرهبي

... - هـ ... / ... - هـ ...

عمرو بن رباءة بن نهد بن مرهبة بن صعب بن دومان بن بكيل المرهبي.

أحد شعراء همدان في الجاهلية، وهو من شعراء الفخر والحماسة، تفاخر بشجاعة قومه وشدة
بأسهم حتى أنه لم تعجزهم جيوش زيد ولم تقاوم سيوفهم بنو مراد.

عمرو الوراق

... - هـ ٨١٥ / ... - هـ ٢٠٠

عمرو بن عبد الملك الوراق العنزي مولى عترة.

شاعر من جماعة أبي نواس وحسين الخلبي وداود بن رزين وعنان الناطقي.

وما وصلنا من شعره قليل جداً، وأغراض شعره تختصر في: رثاء بغداد أيام الفتنة بين الأمين والمأمون، الخلاعة والمجون والتطرح في الديارات ودور اللهو.

عمرو بن أحمد بن بديل

... - هـ / ... - م

عمرو بن أحمد بن بديل أبو السري.

شاعر عباسي، قرشي يامي كوفي.

أبوه أحمد بن بديل قاضي الجبل، توفي وهو يتولى القضاء.

مليح الشعر، أديب راوية، وهو يغير على شعر الخريمي ويتحله.

عمرو بن أحمر الباهلي

م / ٦٩٤ - ٧٥ ...

عمرو بن أحمر الباهلي.

شاعر جاهلي مخضرم، ولد ونشأ في نجد، أدرك الإسلام وأسلم وشارك في الفتوحات ويروى أنه شارك في الفتوحات مع خالد بن الوليد وكذلك في مغازي الروم.

مدح الخلفاء الراشدين عدا أبي بكر الصديق ومدح بعض الخلفاء الأمويين ، وكان من المطالبين بدم عثمان والمعادين لعلي بن أبي طالب.

وقد هجا في شعره يزيد بن معاوية وظل مختفيا عنه حتى وفاته.

ثم عاد فأصلاح ما فسد بينه وبينبني أمية فمدح عبد الملك بن مروان وغيره واختلف في تاريخ وفاته فقال المرزباني إنه توفي في عهد عثمان بن عفان والأرجح أنه توفي في عهد عبد الملك بن مروان كما أشار أبو الفرج الأصفهاني لأنه مدح عبد الملك بن مروان ومدح واليه على المدينة يحيى بن الحكم بن العاص سنة ٧٥ هـ.

عمرو بن أسود

... - هـ / ... - م

عمرو بن أسود الكلبي.

من بني عامر الأجدار بن عوف. شاعر وفارس وسيد مطاع في قومه يعود نسبه إلى قبيلة كلب بن وبرة.

عمرو بن الإطنابة

... - هـ / ... - م

عمرو بن عامر بن زيد مناة، الكعبي الخزرجي.

شاعر جاهلي فارس. كان أشرف الخزرج.

اشتهر بنسبته إلى أمه (الإطنابة) بنت شهاب، من بني القين.

وفي الرواة من يعده من ملوك العرب في الجاهلية. كانت إقامته بالمدينة. وكان على رأس المخزرج في حرب لها مع الأوس.

قال معاوية: لقد وضعت رجلي في الركاب يوم صفين وهمت بالفار فما منعني إلا قول ابن الإطنابة:

أبـتـتـ لـيـ عـفـتـ يـ وـأـبـيـ إـبـائـيـ وـأـخـذـيـ الـحـمـدـ بـالـثـمـنـ الـرـبـيعـ

عمرو بن الأهتم

... - هـ / ... - م ٦٧٦

عمرو بن سنان بن سمي بن سنان بن خالد بن منقر، من بني تميم.

أحد السادات والشعراء الخطباء في الجاهلية والإسلام وسمى أبوه سنان بالأهتم لأن قيس بن عاصم المنقري ضربه بقوس فهتم أسنانه وقيل هتمت أسنانه أثناء القتال في يوم الكلاب الثاني (أحد أيام العرب في الجاهلية).

عاش عمرو في الجاهلية وأدرك الإسلام فأسلم وهو أحد الصحابة الشعراة المجيدين. قيل إنه وفد على الرسول مع بني تميم في السنة ٩ هـ وكان صغير السن وشارك في فتح بلاد فارس وكان في جيش الحكم بن أبي العاص.

وتوفي عمرو في خلافة معاوية بعد أن عمر وشاح.

عمرو بن الحسن الإباطي

... - هـ / ... - م

عمرو بن الحسن الإباطي الكوفي.

أحد شعراء الخوارج له قصيدة طويلة يرثى بها الإباطية.

عمرو بن الحصين العنبرى

... - هـ / ... - م

عمرو بن الحصين (أو الحسين) العنبرى مولى بنى تميم.

أحد شعراء الخوارج وشجاعتهم روى قصيده البائية الأخفش عن السكرى والأحوال
وثرى و كان يستجيدها ويفضلها.

عمرو بن الداخل

... - هـ / ... - م

عمرو بن الداخل.

من بني هذيل، له شعر في ديوان الهمذيين.

عمرو بن المخلافة

... - هـ / ... - م

عمرو بن المخلافة أو المخل الكلاي.

شاعر أموي من بني تميم اللات بن رفيدة، كان يقال لأبيه مخلافة الحمار، سكن الجزيرة، وكان
شاعر بني مروان مداح لهم، اشتراك في مرج راهط فشتلت عينه.
وهو من شعراء الحماسة.

عمرو بن براقة

٦٣٢ - هـ / ... - م

عمرو بن الحارث بن عمرو بن منه البنهمي من همدان، ويعرف بعمرو بن براقة وهي أمه.

شاعر همدان قبيل الإسلام. له أخبار في الجاهلية. عاش إلى خلافة عمر بن الخطاب، ووفد
عليه، قال الكلبي: أذن عمر للناس فدخل عمرو بن براقة وكان شيئاً كبيراً يergus.

عمرو بن جحر

... - هـ / ... - م

عمرو بن جحر الكلبي.

شاعر أموي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب تفاخر في شعره بمعركة مرج داھق التي
قاتلته فيها كلب بن قيس.

عمرو بن زيد

... - هـ / ... - م

عمرو بن زيد بن المتمني بن عبد الله بن الشجب، منبني عبد ود.
شاعر جاهلي، من رؤساء كلب في زمانه، كان علىبني كنانة يوم سيف عندما لقوا الأعاجم.
وفي شعره دلالة على إيهانه بالبعث والحساب بعد الموت.

عمرو بن سلمة

... - هـ / ... - م

عمرو بن سلمة العبدى وقيل عامر بن سلمة.
شاعر جاهلي مغمور يعود نسبه إلى قبيلةبني كلب بن وائل بن وبرة.

عمرو بن سلمة الأرجبي

... - هـ / ... - م

عمرو بن سلمة بن عميرة بن المقاتل الأصغر بن الحارث بن كعب العلوى الأرجبي.
أحد من نزل الكوفة من أشراف همدان، وكان نبيها فقيها شارك في فتوح فارس.
وقال الهمداني: وعمرو بن سلمة هو الذي دخل حصن تستر هو وشريح بن هاني الحارثي.
شارك مع قومه في قتال الخوارج وأبلى بلاء حسنا في قتالهم بالنهر وان أوفده الحسن بن علي
ومعه محمد بن الأشعث الكندي في الصلح بينه وبين معاوية فسألته معاوية عن نسبه فقال له:
إني لمن قوم بنى الله مجدهم على كل باد من معد وحاضر

عمرو بن شأس الأسدى

... - هـ / ... - ٦٤٠ م

عمرو بن شأس بن عبيد بن ثعلبة الأسدى، أبو عرار.
شاعر جاهلي مخضرم، أدرك الإسلام وأسلم، عده الجمحى في الطبقة العاشرة من فحول
الجاهلية، وقال: كثير الشعر في الجاهلية والإسلام، أكثر أهل طبقته شعرا.
وهو القائل:

إذ انحن أولجنا وأنت أمامنا كفى لطابانًا بسريراك هاديًا

وكان ذا قدر وشرف في قومه. قال التبريزى: أدرك الإسلام وهوشيخ كبير.
وقال ابن حجر: شهد القادسية وله فيهاأشعار.

عمرو بن شراحيل

... - ... هـ / ... - ... مـ

عمرو بن شراحيل بن عبد العزى بن امرئ القيس من بنى عبد ود.
شاعر جاهلي من بنى كلب بن وبرة.

عمرو بن عبدود

... - ٦٦٥ هـ / ... - ... مـ

عمرو بن عبد ود بن حارث بن كعب بن الوكاء من بنى عبد ود.
شاعر إسلامي بقى إلى زمان معاوية بن أبي سفيان، يعرف بابن شعاث وهي أمه، وكان هجاء
لقومه.

عمرو بن عروة

... - ... هـ / ... - ... مـ

عمرو بن عروة بن العداء بن كعب بن بهوش بن عامر بن عنمة بن تيم الله بن عامر الأجداد.
شاعر أموي يتنسب إلى كلب بن وبرة.
كان معاوية قد استعمل ابن أخيه عمرو بن عتبة بن أبي سفيان على صدقات كلب فاعتدى
عليهم فقال عمرو بن عروة:

سعي عقالا فلم يترك لنا سيدا فكيف لو قد سمعى عمرو عقالين

عمرو بن عوف الهمданى

... - ... هـ / ... - ... مـ

عمرو بن عوف الهمدانى.
شاعر جاهلي من همدان له شعر في حرب قضاعة وهمدان وكان يدعوا قضاعة إلى ترك القتال
ويقبلوا بأخذ ما لهم من حقوق فقومه لن يكفوا أيديهم عن دفع الحق إلى أصحابه كما لن يصبروا عن
نزلال من يرفع في وجوههم السيوف.

عمرو بن قعاس المرادي

... - ... هـ / ... - ... مـ

عمرو بن قعاس بن عبد يغوث بن مخدش بن عصر بن غنم المرادي المذحجى.
شاعر جاهلي.

له شعر في قصائد نادرة من كتاب متى الطلب في أشعار العرب.

عمرو بن قميئه

١٧٩ - ٤٤٨ ق. ه / ٥٤٠ م

عمرو بن قميئه بن ذريع بن سعد بن مالك الشعبي البكري الوائلي النزارى.
شاعر جاهلي مقدم، نشأ يتيماً وأقام في الحيرة مدة وصحب حجراً أباً امرئ القيس الشاعر،
وخرج مع امرئ القيس في توجهه إلى قيسر فمات في الطريق فكان يقال له (الضائع).
وهو المراد بقول امرئ القيس
(بكى صاحبى لما رأى الدرب دونه)، إلى آخر الأبيات.

عمرو بن كلثوم

٣٩ - ... ق. ه / ... ٥٨٤ م

عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب، أبو الأسود، من بني تغلب.
شاعر جاهلي، من الطبقة الأولى، ولد في شمالي جزيرة العرب في بلاد ربيعة وتجول فيها وفي
الشام والعراق ونجد.

كان من أعز الناس نفسها، وهو من الفتاك الشجعان، ساد قومه (تغلب) وهو فتى وعمر
طويلاً وهو الذي قتل الملك عمرو بن هند.

أشهر شعره معلقته التي مطلعها
(ألا هبى بصحنك فاصبحينا) ،

يقال: إنها في نحو ألف بيت وإنما بقي منها ما حفظه الرواة، وفيها من الفخر والحماسة
العجب، مات في الجزيرة الفراتية.

قال في ثمار القلوب: كان يقال: فتكات الجahلية ثلاث: فتكة البراض بعروة، وفتكة الحارت
بن ظالم بخالد بن جعفر، وفتكة عمرو بن كلثوم بعمرو بن هند الملك، فتك به وقتل في دار ملكه
وانتهب رحله وخزاناته وانصرف بالتعالية إلى بادية الشام ولم يصب أحد من أصحابه.

عمرو بن معدى كرب الزبيدي

٧٥ - ٢١ ه / ٥٤٧ م

عمرو بن معدى كرب بن ربيعة بن عبد الله الزبيدي.
فارس اليمن، وصاحب الغارات المذكورة.

وفد على المدينة سنة ٩ هـ، في عشرة من بنى زبيد، فأسلم وأسلموا، وعادوا.
ولما توفي النبي (صلى الله عليه وسلم) ارتد عمرو في اليمن. ثم رجع إلى الإسلام، فبعثه أبو

بكر إلى الشام، فشهد اليرموك، وذهبت فيها إحدى عينيه. وبعثه عمر إلى العراق، فشهد القادسية. وكان عصي النفس، أبيها، فيه قسوة الجاهلية، يكنى أبا ثور.

وأخبار شجاعته كثيرة، له شعر جيد أشهره قصيده التي يقول فيها:
 (إذا لم تستطع شيئاً فدعه وجوازه إلى ما تستطيع)
 توفي على مقربة من الري. وقيل: قتل عطشا يوم القادسية.

عميرة

... - هـ / ... - م

عميرة.

شاعر إسلامية، من الخوارج، كانت زوجة مجاشع من بكر بن وائل، وكان زوجها من قعد عن الخوارج، وكانت ترى رأيه حتى أفسدتها رجل فأصبحت ترى رأي الخوارج، فدعت زوجها إلى ذلك فأبى وأبى إلا أن تخرج فخرجت فكتب إليها زوجها يحثها على العودة فكتبت له تقول:
أبلغ مجاشع إن رجعت فإنني بين الأسنة والسيوف مقيلا

عميرة بن جعل التغلبي

... - هـ / ... - م ٥٦٨

عميرة بن جعل بن مالك بن الحارث بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب.
 شاعر جاهلي؛ أورد له المرزباني شعراً من رواية المبرد.
 لم يكن له من الشهرة حظ معاصريه، فضاع أكثر شعره.

عنان الناطفية

م ٨٤١ - ... هـ / ... ٢٤٦

عنان الناطفية.

شاعرة مستهترة، من ذكر النساء وأشعارهن. كانت جارية لرجل يدعى (الناطفي) من أهل بغداد.
 وهي من مولدات اليمامة، وقيل المدينة، اشتهرت ببغداد.
 وكان العباس بن الأحنف يهواها. لها أخبار معه ومع أبي نواس وغيرهما.
 ماتت بخراسان.

قال أبو علي القالي: عنان الشاعرة اليمامية، كانت بارعة الأدب، سريعة البدية، وكان فحول الشعراء يساجلونها فتنتصف منهم.
 وأخبارها مدونة، وفي المستطرف من أخبار النساء: أنها خرجت إلى مصر حين اعتقت وماتت هناك.

عنترة بن شداد

... - ٢٢ ق. هـ / ... - ٦٠١ م

عنترة بن شداد بن عمرو بن معاوية بن قراد العبسي.

أشهر فرسان العرب في الجاهلية ومن شعراء الطبقة الأولى. من أهل نجد. أمه حبشية اسمها زبيبة، سرى إليه السواد منها. وكان من أحسن العرب شيمه ومن أعزهم نفسا، يوصف بالحلم على شدة بطشه، وفي شعره رقة وعدوبة.

وكان من أحسن العرب شيمه ومن أعزهم نفسا، يوصف بالحلم على شدة بطشه، وفي شعره رقة وعدوبة.

كان مغراً ما بابنة عمه عبدة فقل أن تخلو له قصيدة من ذكرها. اجتمع في شبابه بأمر القيس الشاعر، وشهد حرب داحس والغبراء، وعاش طويلا، وقتل الأسد الرهيف أو جبار بن عمرو الطائي.

عوف بن الأحوص

... - ... هـ / ... - ... م

عوف بن الأحوص بن جعفر العامري من بني كلاب بن عامر بن صعصعة أبو يزيد.

شاعر جاهلي، كان في أيام حرب الفجار وهو القائل:

وإني وقيسَا كالمَسْـ من كلّ به فتخدشـه أنيـ يابـه وأظافـره

عوف بن عطية بن الخروع

... - ... هـ / ... - ... م

عوف بن عطية بن عمرو الملقب بالخروع بن عيسى بن وديعة التيمي المصري.

شاعر جاهلي فحل من تيم الرباب من مصر، أدرك الإسلام، وعده ابن سلام من الطبقة الثامنة من الإسلاميين.

ونعته الزيبي بالفارسي، فلعله كان قد نزل بفارس.

له (ديوان شعر) صغير، كانت منه نسخة عند البغدادي صاحب الخزانة.

ذكرها في كلامه على يتين له خاطب بها القيط بن زراة في وقعة (رحرحان) وهو جبل قرب عكاظ.

وكانت الواقعة قبل يوم جبلة بسنة، هذه كانت عام مولد النبي صلى الله عليه وسلم أو بعده ببعض سنين.

عويف القوافي

... - هـ ٧٨٠ / ... - م

عوف بن معاوية بن عقبة بن حذيفة بن بدر الفزارى.
كان من أشراف قومه في الكوفة، اشتهر في الدولة الأموية في الشام ومدح الوليد وسليمان بن عبد الملك بن مروان.

وكذلك مع عمر بن عبد العزىز، وهو من شعراء الحماة، وسمى عويف القوافي بقول:
سأكذب من قد كان يزعم أنتي إذا قلت شعرا لا أجيد القوافيا

عياش الضبي

... - هـ / ... - م

عياش الضبي.

شاعر من اللصوص، لا يعرف من أخباره إلا القليل وله ذكر في معجم البلدان، وقال المرزياني: قطعت يده ورجله وحبس، له شعر في أشعار اللصوص وأخبارهم.

عياض الضبي

... - هـ / ... - م

عياض بن كثير الضبي السيدى.

السيدى نسبة إلى السيد بكسر السين، وهو اسم لبطن من ضبة وهم بنو السيد بن مالك بن بكر بن سعد من ضبة.

وعياض من الشعراء المغمورين وهو جاهلى.

له شعر في قصائد نادرة من كتاب متهى الطلب في أشعار العرب.

عياض الفزارى

... - هـ / ... - م

عياض بن نصر الفزارى.

شاعر جاهلى من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

عياض بن غنم

٤٣. هـ / ٢٠ - هـ ٦٤١

عياض بن غنم زهير الفهري.

قائد، من شجعان الصحابة وغزاتهم. أسلم قبل الحديبية وشهد بدرًا وأحدًا والختنمق، ونزل

الشام. وفتح بلاد الجزيرة في أيام عمر، وهو أول من اجتاز (الдорب) إلى الروم غازيا. وكان يقال له (زاد الراكب) لكرمه. توفي بالشام أو بالمدينة وهو ابن ستين سنة.

عيسى المراكبي

... - هـ / ... - م

عيسى المراكبي.

شاعر عباسي من الشعراء العباسيين المنسين، لم تذكر كتب الترجمة له ترجمة، وله شعر في مجمع الذاكرة.

عيسى بن شجاع النجفي

... - هـ / ... - م

عيسى بن حسين بن شجاع النجفي.

شاعر من شعراء الغري، قال عنه صاحب السلافة: أحد من عانى الشعر ونظم، وله أشعار لم يعن بتنقيحها وتهذيبها.

رحل إلى الهند طالباً السيد أحمد بن محمد معصوم، حيث كان الأخير مولعاً بالشعر والأدب، فوقع عنده موقعاً جميلاً، وكان بينهما مراسلات عدة. توفي غرقاً في البحر عند رجوعه من الهند.

عيسى بن فاتك

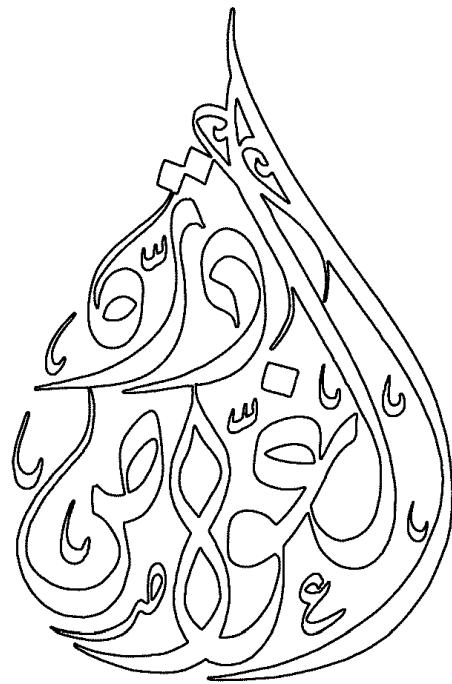
... - هـ / ... - م

عيسى بن جرير بن فاتك الحبشي.

أحد شعراء الخوارج، سماه المبرد عيسى بن فاتك وكذلك هو في الوحشيات وشرح النهج ونسب مرة إلى الخطبي وأخرى الحبشي.

وقال البلاذري: هو عيسى بن جرير أحد بنى ربيعة فهو من بنى تيم اللات بن ثعلبة كان من أصحاب نافع بن الأزرق وقتل بعد خروج الأزارقة وله شعر كثير.

حرف الفيـن



غالب بن عثمان الهمданى

... - ... هـ / ... - ... م

شاعر إسلامي، وقف إلى جانب أهل البيت بسيفه وشعره، ظهر شعره بعد سنة ١٤٤ هـ وهي السنة التي عصف فيها أبو جعفر المنصور بالبيت وأنزل بهم نكبة المعروفة. وتتوالت بعد ذلك أشعاره في كثير من المناسبات التي خرج فيها الطالبيون على دولة بني العباس.

وكان له مراثي لآل البيت من آل الحسن بن علي. ومنهم إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، ومحمد بن عبد الله بن الحسن زمن أبي جعفر المنصور وقد قتلوا بموضع يقال له (باخرى).

غاية المنى

... - ... هـ / ... - ... م

غاية المنى.

شاعرة جارية متأدبة، يروى أنه جرى حوار شعري بينها وبين ابن صمادح عندما أراد اختبار ذكائها وفطنتها. ويروى أن ابن صمادح أرسلها إلى ابن الفرار ليختبرها.

غраб الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

غраб بن ظالم بن فزارة.

جد جاهلي، قال ابن الأثير: بطن مشهور منهم الملقب نعامة وإخوته وربيع بن خلف بن هلال الغرابي وغيرهم.

غرير بن أبي جابر

... - ... هـ / ... - ... م

غرير بن أبي جابر بن زهير بن جناب.

شاعر جاهلي من بني كلب وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جاجم العرب (والجاجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم).

غريقة العبسى

... - ... هـ / ... - ... م

غريقة بن مسافع العبسى.

شاعر إسلامي من بني عبس وفي الاشتقاء لابن دريد: ومن بني عبس عريفة (بالفاء)، كان شاعراً في الإسلام وكان هجاء للناس فرأى في النوم كأنه يأكل ناراً وله حديث، وقصيدة:

تقول سليمي ما لجسمك شاحبا

لکعب بن سعید الغنوی، ربها نسبها الاصمعی لغفیرة سهوا أو غير ذلك.

غزال الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

غزال الهمداني.

شاعر إسلامي ورد له شعر في حروب الردة.

غطيف بن تويل

... - ... هـ / ... - ... م

غطيف بن تويل بن عدي بن جناب.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونه). مدح في شعره حبطة بن إساف بن هذيم بن عدي بن جناب ولقبه فيه بالفاروق فقال:

حين سعى الفاروق في قومه سعى المري في قومه مصالح

غنية بنت عفيف

... - ... هـ / ... - ... م

غنية بنت عفيف.

شاعرة جاهلية، وهي أم حاتم الطائي، كانت تفيسن جوداً وكرماً ولم تعرف يدها الانقضاض يوماً، فرأى إخوتها أن يجروا عليها ويأخذوا أموالها، لكي يذيقوها طعم الفقر لعلها تعتبر. وبعد زمن أعادوا إليها شيئاً من إبلها، فجاءتها سائلة فقالت: والله ما عندي غير هذه الإبل فخذليها كلها، لقد علمتني الفقر ألا أبخل على سائل، وقالت في ذلك شعراً.

غيلان بن الربيع

... - ... هـ / ... - ... م

غيلان بن الربيع.

شاعر من اللصوص ورد اسمه في معجم البلدان وبعض من شعره.

له شعر في كتاب أشعار اللصوص وأخبارهم.

غيلان بن سلمة الثقفي

... - ٢٣ هـ / ... - ٦٤٤ م

غيلان بن سلمة الثقفي.

حكيم شاعر جاهلي، أدرك الإسلام وأسلم يوم الطائف وعنه عشر نسوة، فأمره النبي ﷺ فاختار أربعاً، فصارت سنة.

وكان أحد وجوه ثقيف، انفرد في الجاهلية بأن قسم أعماله على الأيام، فكان له يوم يحكم فيه بين الناس، ويوم ينشد فيه شعره، ويوم ينظر فيه إلى جماله، وهو من وفد على كسرى وأعجب كسرى بكلامه.



فؤاد بليبل

١٣٣٠ - ١٩٤١ هـ / ١٩١١ م

فؤاد بن الشيخ عبد الله بليبل.

أديب، شاعر، ولد بكوم حمادة بمحافظة البحيرة بمصر في نوفمبر ١٩١١ م وأصله من بلدة بكفيا بجبل لبنان،

تربي على البذخ ورغد العيش، التحق بكلية الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٢٢ م.

ثم التحق بمدرسة الفريير للغة العربية ثم عمل بالتجارة مع والده، ثم عمل مدرساً للغة العربية والترجمة بكلية (سان مارك) بالإسكندرية

ثم التحق بجريدة الأهرام، واتصل بكثير من الأدباء أمثال هدى الشعراوي ومحمد غنيم ومحمد محمود دبا، ونشر الكثير من القصائد والأشعار.

فارس ذي الخمار

٦٣٤ - ... هـ / ... م

مالك بن نويرة بن جمرة بن شداد اليربوعي التميمي أبو حنظلة.

شاعر فارس، من أرداف الملوك في الجاهلية، يقال له: (فارس ذي الخمار) ذو الخمار فرسه، وفي المثل: (فتى ولا كمال).

وكان في خيلاء وله ملة كبيرة، أدرك الإسلام وأسلم وولاه رسول الله ﷺ، صدقات قومه (بني يربوع).

ولما صارت الخلافة إلى أبي بكر اضطرب مالك في أموال الصدقات وفرقها.

وقيل: ارتد فتوجه إليه خالد بن الوليد وقبض عليه في البطاح، وأمر ضرار بن الأزور الأسي فقتله.

فارعة المرية

٦١٠ - ... هـ / ... م

فارعة بنت شداد المرية.

هي أخت مسعود بن شداد المري، ولها قصيدة في رثاءه، وكان بنو سهم أسروه في حرب كانت بينهم ولم يعرفوه، فلما عرفوه قتلواه، وكان قد عطش فاستقاموا فمنعوه وقتلواه على عطشه.

فاطمة الزهراء

٦٣٢ - ٦٠٥ هـ / ١٨ ق.

فاطمة بنت محمد بن عبد الله بن عبد المطلب، الهاشمية القرشية.

بنت رسول الله محمد ﷺ وأمها خديجة بنت خويلد، من نابهات قريش.
وإحدى الفصيحات العاقلات. تزوجها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) في الثامنة عشرة من عمرها، وولدت له الحسن والحسين وأم كلثوم وزينب.
وعاشت بعد أبيها ستة أشهر. وهي أول من جعل له النعش في الإسلام، عملته لها أسماء بنت عميس، وكانت قد رأته يصنع في بلاد الحبشة. ولفاطمة ١٨ حديثاً. وللسيوطي (الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة، مخطوط) في ٥٣ ورقة. ولعمر أبي النصر (فاطمة بنت محمد، طبع) ولأبي الحسن الرندي النجفي (جمع التورين، طبع) في سيرتها ومناقبها.

فاطمة بنت الأحجم الخزاعية

... - ... هـ / ... - ... م

فاطمة بنت الأحجم الخزاعية.
شاعرة إسلامية.

من صحابة رسول الله ﷺ، لها شعر في رثاء إخوة لها، كانت تتمتع بالصدق والشفافية والجرأة.

فاطمة بنت الحسين

٤٠ - ٦٦٠ هـ / ٧٢٨ م

فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب.

تابعة، من راويات الحديث، روت عن جدتها فاطمة مرسلاً، وعن أبيها وغيرهما، ولما قتل أبوها حلت إلى الشام مع أختها سكينة، وعمتها أم كلثوم بنت علي، وزينب العقيلية؛ فأدخلن على يزيد فقالت: يا يزيد أبنات رسول الله سبايا... قال: بل حرائر كرام، ادخل على بنت عمك، فدخلت على أهل بيته، فما وجدت فيهن (سفيانية) إلا نادبة تبكي، وعادت إلى المدينة فتزوجها ابن عمها (الحسن بن الحسن بن علي) ومات عنها، فتزوجها عبد الله بن عمرو بن عثمان، ومات، فأبْتَ الزواج من بعده إلى أن توفيت.

من كلامها: (ما نال أحد من أهل السفة بسفههم شيئاً ولا أدركوا من لذاتهم شيئاً إلا وقد ناله أهل المروآت فاستروا بجميل ستة الله).

فاطمة بنت الخشاب

... - ... هـ / ... - ... م

فاطمة بنت الخشاب.

شاعرة، من شعراء القرن الثامن الهجري، نقل الصفدي من خط القاضي شهاب الدين بن

فضل الله قال: بلغني عنها وقد سكنت قريباً مني أنها تحيد النظم، فكتبت إليها لامتحنها في شهر
رجب سنة تسع عشرة وسبعين مئة:

هل ينفع المشتاق قرب الدار والوصول ممتنع على الزوار

فأجابت بقولها:

إن كان غرركم جمال إزارى فالقبح في تلك المحاسن واري

فاطمة بنت مرا الخثعمية

... - ... هـ / ... - ... م

فاطمة بنت مرا الخثعمية.

شاعرة كاهنة جاهلية، من أهل مكة. قرأت الكتب واشهرت.

من شعرها قوله:

وما كل مانال الفتى من نصيه بحرزم ولا مافاته بستوان

وكانت معاصرة لعبد الله بن عبد المطلب (والد الرسول ج) قيل: عرضت عليه نفسها

للزواج قبل أن يتزوج بأمنة.

فتح الله القادري الموصلي

... - ١٢٠٤ هـ / ... - ١٧٨٩ م

فتح الله بن عبد القادر.

فقيه شاعر قرأ على شيوخ الموصل وألف وصنف وكان المتولى على وقف النبي يونس والنبي

جرجيس عليهما السلام.

رحل مرات إلى بلاد الروم وكان سريع الكتابة مجيد الخطوط وله إجازة في الطريقة القادرية

(المتصوفة) وله أرجوزة في وصف دفاع أهل الموصل عن مدinetهم بقيادة الحاج حسين باشا الجليلي

ضد هجوم نادر شاه سنة ١١٥٦ هـ ساها ملحمة الموصل.

فتیان الشاغوري

٥٣٣ - ١١٣٩ هـ / ١٢١٨ - ٦١٥ م

فتیان بن علي الأسدي.

مؤدب شاعر من أهل دمشق نسبته إلى الشاغور من أحياطها مولده في بانياس ووفاته في دمشق.

اتصل بالملوك ومدحهم وعلم أولادهم.

له (ديوان شعر، طبع) قال ابن خلkan فيه مقاطع حسان وديوان آخر صغير جميع ما فيه دوبيت.

فخر الدين الطريحي

٩٧٩ - ١٠٨٥ هـ / ١٦٧٤ م

فخر الدين بن محمد بن علي بن أحمد بن طريح الرماحي النجفي.
عالم شهير من علماء الإمامية، ولغوي معروف، وشاعر مقبول.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه وعلى عمه الشيخ محمد حسين، حيث درس عليهما المقدمات في الفقه والأصول، ثم درس على مشاهير عصره يأخذ منهم، حتى بُرَزَ وتميَّز.
توفي في قرية الرماحية، ونقل جثمانه إلى النجف.

له (مجمع البحرين ومطلع النهرين، طبع) في تفسير غريب القرآن والحديث، و(المنتخب في جمع المرائي والخطب، طبع)، و(غريب الحديث)، و(جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال ، مخطوط)، و(كشف غوامض القرآن)، و(جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب)، و(مراثي الحسين)، و(نرفة وسرور الناظر) في بيان لغات القرآن، غير ذلك.

فخري أبو السعود

١٣٢٣ - ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م

فخري أبو السعود.

مدرس مصرى، له اشتغال بالأدب والترجمة، وله نظم كثیر، فيه رقة، نشر بعضه في الصحف والمجلات، تعلم بالقاهرة واستكمل دراسته في إنجلترا، وعمل في التدريس بالقاهرة ثم بالإسكندرية. وتزوج بإنجليزية، فكان له منها ولد. وابتعدت عنه مضطربة خلال الحرب العالمية الثانية، فانقطعت أخبارها. وغرق ولده في إحدى السفن، فانهارت أعصابه، فأطلق على رأسه رصاصة ذهبت بحياته في الإسكندرية، وهو في نحو الخامسة والثلاثين من عمره.

له (مقارنة بين الأدبين العربي والإنجليزي، طبع) نشر متسلسلاً في مجلة الرسالة، و(الثورة العربية، طبع) تاريخها ورجاها، و(التربية والتعليم) لم يطبعه. وترجم عن الإنجليزية (تس، سليلة دربرفيل، طبع) لتوomas هاردي.

فراس الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

فراس بن الربيع بن ضبع بن وهب بن بغيض بن مالك بن سعد بن عدي بن فزاره.
كان من الخطباء الجاحلية، ومن فرسان فزاره وشعرائهم المعدودين شهد يوم الهباء وقاتل

في حرب داحس والغبراء.

كان من المعمرين وقيل أنه أدرك الإسلام بعد أن كبر وخرف، وقيل أنه أسلم وقيل منعه قومه من أن يسلم.

فراس الكناني

... - ... هـ / ... - ... م

فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة.

شاعر جاهلي، من بني مالك بن كنانة، بطن ضخم، عرف بنوه بالشجاعة، منهم ربيعة بن مكدم.

قال علي رضي الله عنه لأهل العراق وهم مائة ألف أو يزيدون: لوددت أن لي مائتي رجل من بني فراس بن غنم ولا أبيالي من لقيب بهم.

فرنسيس مراس

١٢٥٢ م - ١٢٩٠ هـ / ١٨٣٦ م

فرنسيس بن فتح الله بن نصر مراس.

أديب، من الكتاب، على ضعف في لغته، له نظم كثير، في بعضه جودة وجزالة.
مولده ووفاته في حلب، عمي في أعوامه الأخيرة.

له: (رحلة إلى باريس، طبع)، و(شهادة الطبيعة في وجود الله والشريعة، طبع)، و(غابة الحق، طبع)، و(مشهد الأحوال، طبع)، و(المرأة الصافية في المبادئ الطبيعية، طبع) رسالة، و(مرآة الحسناء، طبع) ديوان منظوماته.

فروة الأشعري

... - ... هـ / ... - ... م

فروة بن نوفل الأشعري.

أحد شعراء الخوارج، اعتزل القتال يوم النهروان في

خمسين ونزل ناحية البنديجين والدسكرة ثم أتى شهر زور.

فلما بلغه أمر الصلح بين الحسن ومعاوية وولادة معاوية قال لأصحابه:
قد جاء من لا نرتاب بأن الحق في قتاله وأقبل فنزل النخيلة.

فندب معاوية أهل الكوفة لقتاله، فجاءه قومه وأدخلوه الكوفة وحبسوه ثم هرب من حبسه

وخرج على المغيرة بن شعبة فقاتلته وقتل فروة وأصحابه.

فريعة بنت همام الزلفاء

... - هـ / ... - م

شاعرة إسلامية. لها شعر في ذم عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فلما وصل الشعر إلى عمر خافت فأرسلت له شعراً فيه اعتذار.

فكيبة الفزارية

... - هـ / ... - م

فكيبة بنت قنادة بن مشنون، من بنى مالك بن ضبيعة، من قيس بن ثعلبة. جاهلية اشتهرت بخبر لها مع (السليلك بن السلكرة) العداء الشاعر (وكان فتاكاً من شياطين العرب) دخل بيته بني بكر بن وايل وشعروا به فطلبوا فدخل بيته فكيهه مستجيرها، فأجارتة ولحقوا به، فحاولت دفعهم عنه فلم تستطع. وانتزعوا خارها، فصاحت وأقبل إخوها وأبناؤها فأنقذوه، فقال أبيات منها:
فما عجزت فكيهه يوم قامت بنصل السيف وانشلوا الخمارا

فهد العسكر

١٣٢٨ - ١٩٥١ هـ / ١٣٧١ - ١٩١٠ م

فهد بن صالح بن محمد بن عبد الله العسكر. شاعر كويتي، ينتمي إلى أسرة العسكر التي هاجرت من قلب الجزيرة العربية إلى الكويت. ولد في الكويت، ونشأ فيها، ولد شاعراً بائساً، وعاش ومات كذلك. عاش في الكويت بعيداً عن أفكار مجتمعه، حتى رمي بالكفر والإلحاد، فقد بصره آخر حياته وعاش في غرفة مظلمة في سوق واجف. أصيب بمرض عضال، وأدخل المستشفى الأميركي، فمات فيه، وأحرق شعره بعد وفاته.

فوزي الملعوف

١٣١٧ - ١٩٣٠ هـ / ١٣٤٨ - ١٨٩٩ م

فوزي بن عيسى إسكندر الملعوف. شاعر لبناني رقيق، ولد في زحلة، وأتقن الفرنسيّة كالعربية، عين مديرًا لمدرسة المعلمين بدمشق، فأمين سر لعميد مدرسة الطب بها. وسافر إلى (البرازيل) سنة ١٩٢١ م، فنشر فيها قصائده: (سقوط غرناطة)، و(تأوهات الحب)، و(شعلة العذاب)، و(أغاني الأندلس)، وأخيراً (على بساط الريح)، وأدركه الأجل في مدينة الريو دي جانيرو (عاصمة البرازيل).

حرف القاف



قاسم الجصاني

١٢٦٥ هـ / ... - ١٨٤٨ م

قاسم الجصاني. شاعر من شعراء الغري.

لم تورد المصادر الشيء الكثير عنه وعن حياته وشعره، غير أن له قصيدة في رثاء الشيخ محمد حسن صاحب جواهر الكلام أوردها الشيخ محمد حسن ابن الشيخ محسن الجواهري في مجموعته.

قاسم الكستي

١٢٤٦ - ١٣٢٨ هـ / ١٨٣٠ - ١٩١٠ م

قاسم بن محمد الكستي، أبو الحسن.

شاعر، من أهل بيروت، مولداً ووفاة، اشتغل بالتدريس، وعلت شهرته في الشعر.
له ديوان (مرأة الغربية، طبع)، وديوان (ترجمان الأفكار، طبع)، وأرجوزة في القرآن الشريف، مخطوط).

قانصوه الغوري

٨٥٠ - ٩٢٢ هـ / ١٤٤٦ - ١٥١٦ م

قانصوه بن عبد الله الظاهري (نسبة إلى الظاهر خشقدم) الأشرف (نسبة إلى الأشرف قايتباي)
الغوري أبو النصر سيف الدين الملقب بالملك الأشرف.

سلطان مصر، جركسي الأصل، مستعرب خدم السلاطين وولي حجابة الحجاب بحلب ثم
بويع بالسلطنة بقلعة الجبل (في القاهرة) سنة ٩٠٥ هـ، وبنى الآثار الكثيرة وكان ملماً بالموسيقى
والأدب، شجاعاً فطناً ذاهية له (ديوان شعر) وليس بشاعر، وللسيوطى شرح على بعض موشحاته
سماه (النفح الظريف على الموسح الشريف)، وقد صدح السلطان سليم العثماني بعسكر جرار، فقاتلته
قانصوه في (مرج دابق) على مقربة من حلب وانهزم عسكر قانصوه فأغنمى عليه وهو على فرسه
فهات قهراً وضاعت جثته تحت سنابك الخيل - في رواية ابن إياس -، ويقول العبيدي: (إن الأمير
علان وهو من رجال الغوري الذين ثبتو في المعركة لما رأى الغوري قد وقع على الأرض، أمر عبداً
من عبيده فقطع رأسه وألقاه في جب مخافة أن يقتله العدو ويطوف برأسه بلاد الروم).

قيصمة بن النصراني

٥٩٢ هـ / ... - ٣١ ق.

قيصمة بن النصراني الجرمي الطائي.

شاعر جاهلي من شعراء بني جرم وزعموا أنه هو أبو إياس بن قبيصة آخر ملوك الحيرة،
وكان سيداً شهماً مطاع الكلمة في قومه، شهد حرب الفساد بين الغوث وجديلة وذكرها في شعره.

قتادة الثعلبي

... - ... هـ / ... - ... م

قتادة بن خرجة الثعلبي.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

قتادة بن شعاث

... - ... هـ / ... - ... م

قتادة بن شعاث من بني تيم اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن مريرة.

شاعر أموي، مدح السري بن وقاص الحارثي، وقد حمل عنه حالة بعد أن سأله فيها قومه

والمحيرة بن شعبة فمنعوه.

قتب الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

قتب بن حصن الفزارى.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

قتيلة بنت النضر

... هـ / ... - ٦٤٠ م

قتيلة بنت النضر بن الحارث بن علقة من بني عبد الدار من قريش.

شاعرة من الطبقات الأولى في النساء. أدركت الجاهلية والإسلام وأسر أبوها النضر في وقعة

بدر فأمر به النبي ﷺ فقتل فرثته بقصيدة أنشدتها بين يدي رسول الله تقول فيها:

ظللت سبوف ببني أبيه تنوشه الله أرحام هنناك تشقق

فنهى النبي عن قتل أسرى قريش بعد النضر وأسلمت بعد مقتله وروت الحديث وتوفيت في

خلافة عمر وقصيدتها مما اختاره أبو تمام في الحماسة.

قراد بن أجدع

... - ... هـ / ... - ... م

قراد بن أجدع الكلبي.

شاعر جاهلي من بني الحداقية، من بني جشم بن بكر بن عامر الأكبر، كان نصراانيا، ومن

مجالسي ملوك الحيرة.

وهو صاحب قصة الوفاء المعروفة التي كفل فيها حنظلة الطائي يوم عزم النعمان بن المنذر

(أو المنذر بن ماء السماء) قتله في يوم بؤسه.

وقد أنسد قراد قوله:

فإن يك صدر هذا اليوم ول

وذلك بعدما قال له الملك قبل يوم من انتهاء مدة كفالته: ما أراك إلا هالكا.

قراد بن حنش الصاردي

... - ١٣ ق. هـ / ... - ٦٠٩ م

قراد بن حنش بن عمرو بن عبد الله بن عبد العزى بن صبيح بن سلامة بن الصارد بن مرة. شاعر جاهلي من شعراء غطفان المشهورين، وهو قليل الشعر جيده. وكانت غطفان تأخذ شعره وتدعيه لزهير بن أبي سلمى.

قرط بن قدامة

... - ... هـ / ... - ... م

قرط بن قدامة الكلبي.

شاعر جاهلي من بني كلب، رثى حنظلة بن نهد بن زيد القضاعي يوم وفاته، وكان سيداً عظيم القدر في الجاهلية منها قوله:

يسير بشرجع لا وصل فيه بحـار الظنـن فـيـه والـعـيـونـ

وقد نسبت الأبيات لخديلة بن أسد بن ربيعة وللقلمس بن عمرو.

قريف الكلبي

... - ... هـ / ... - ... م

قريف الكلبي.

شاعر إسلامي مغمور يتنسب إلى قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضااعة من بني قضااعة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونه).

قرين بن مصاد

... - ... هـ / ... - ... م

قرين بن مصاد الكلبي.

قيل مرین وقیل مرید.

شاعر وصلعوك فاتك منبني كلب بن وبرة، يقال له الذئب لشدة لصوصيته.

من شعره:

يا أيها الهاتف فوق الصخرة كم عبرة هي جحّتها وعبره
وقد خاطب فيه جنبا ظنا منه أنه قد خطف أخويه مرارة ومرة..! وقد زعم في أبيات آخر أنه
قتل جنبا سماه ظليم!

قس بن ساعدة

... - ٢٣ ق. هـ / ... - ٦٠٠ م

قس بن ساعدة بن عمرو بن عدي بن مالك.

خطيب العرب وشاعرها وحليمه وحكيمها في عصره، كان أسقف نجران يقال أنه أول من علا على شرف وخطب عليه، وأول من قال: أما بعد، وكان مؤمنا بالله والبعث، وقد أدرك الرسول ورأه بعكاظ وقد أثر الرسول عنه كلاما وقال عنه (يرحم الله قسا إني لأرجو أن يبعث يوم القيمة أمة وحده).

ومن خطبه المأثورة: (أيها الناس اسمعوا وعوا، وإذا وعيتم فانتفعوا، إنه من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت...).

قسمونة بنت إسماعيل اليهودي

... - ... هـ / ... - ... م

قسمونة بنت إسماعيل اليهودي.

شاعرة أندلسية، يذكر السيوطي أنها عاشت في القرن السادس الهجري.
نشأت في عائلة لها باع طويل في معرفة التقاليد الأدبية العربية، فقد عمد والدها إلى تشجيعها على قرض الشعر، والاهتمام بالأدب.

وتعاونت معه على تأليف بعض الأقسام من شعرها، الذي لم يصلنا منه إلا القليل.
ويذكر صاحب النزهة أن اسم والدها هو إسماعيل بن نغريلة، وقيل غير ذلك.

قطرب

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن علي بن زريق.

نظم شرح قصيدة مثلث قطرب (لعبد الوهاب بن الحسن المهلبي، البهنسى، المتوفى سنة ٦٨٥ هـ ١٢٨٦ م).

وقد أشكلت نسبة القصيدة على أكثر المؤرخين فنسبها البعض إلى قطرب نفسه (محمد بن المستير بن أحمد المتوفى سنة ٢٠٦ هـ ٨٢١ م)، ويقول صاحب الأعلام: وفي كشف الظنون ١٥٨٧ ما يوهم أن (المثلثات) التي مطلعها: (يا مولعا بالغضب)، هي من نظم قطرب، مع أن ناظمها، هو سعيد الدين المهلي البهنسى المتوفى سنة ٦٨٥ هـ يقول في ختامها:

لـ مـ اـ رـ اـ يـ اـ تـ دـ لـ مـ
وـ هـ جـ رـ رـ وـ مـ طـ

نـ ظـ مـ نـ تـ فـ وـ صـ فـ لـ يـ
مـ ثـ لـ قـ طـ رـ بـ

وابتدأها بقوله: (نظمت مثلث قطرب في قصيدة قلتها أبياتا على حروف المعجم .. إلخ)
إلا أن النظر في خاتمة القصيدة المشهورة بمثلث قطرب يفيد أنها ليست إلا شرح لقصيدة
(عبد الوهاب بن الحسن المهلي البهنسى)
يقول:

لـ مـ ا~ ر~ ا~ ي~ ا~ ت~ د~ ل~ م~
و~ ه~ ج~ ر~ ر~ و~ م~ ط~

رـ ثـ يـ سـ يـ مـ نـ جـ بـ يـ لـ يـ
مـ ثـ لـ قـ طـ رـ بـ

وـ ا~ ب~ ز~ ي~ ن~ ز~ ي~ ن~ ز~ ي~
مـ ا~ ب~ ز~ ي~ ن~ ز~ ي~ ن~ ز~ ي~

ويفهم من هذه الأبيات أنه كتبها تلبية لطلب من سماء (أحمد المخالبي) وهو رجل مغمور لم نعثر له على ترجمة.

علما بأن نسبة (المهلي) التي ذكرها الزركلي لم ترد في الشذرات وإنما عشر عليها الزركلي في نسخة جنيف.

قطري بن الضجاءة

٦٩٧ هـ / ... - ٧٨ هـ

جعونة بن مازن بن يزيد الكناني المازني التميمي أبو نعامة.
شاعر الخوارج وفارسها وخطيبها وال الخليفة المسماى أمير المؤمنين في أصحابه، وكان من رؤساء الأزارقة وأبطالهم.

من أهل قطر بقرب البحرين كان قد استفحـل أمره في زـمن مصعبـ بنـ الزـبـيرـ، لما وـليـ العـراـقـ
نيابة عن أخيه عبد الله بن الزبير.

وبقي قطرـيـ ثـلـاثـ عـشـرـ سـنةـ، يـقـاتـلـ وـيـسـلـمـ عـلـيـهـ بـالـخـلـافـةـ وـإـمـارـةـ الـمـؤـمـنـينـ وـالـحـجـاجـ يـسـيرـ

إليه جيشاً إثر جيش، وهو يردهم ويظهر عليهم.
وكانت كنيته في الحرب نعامة و(نعمامة فرسه) وفي السلم أبو محمد.
قال صاحب سنا المحتدي في وصفه: كان طامة كبرى وصاعقة من صواعق الدنيا في الشجاعة
والقوة وله مع المهاوبة وقائع مدهشة، وكان عربياً مقيناً مغراً وسيداً عزيزاً وشعره في الحماسة كثير.
له شعر في كتاب شعر الخوارج.

قطن الدارمي

... - ٩٥ هـ / ... - م ٥٣٠

قطن بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد منة.
شاعر جاهلي وجد كبير لجيل من الأبناء والأحفاد الشعراء (نهشل وأبو حري وأبو ضمرة
وابوه جابر وأبوه قطن) وقد ذكرهم ابن رشيق وقال: (ستة ليس يتواتي في بني تميم مثلهم شعراً
وشرفاً وفعلاً).

وأمه هي (لبني بنت زيد بن مالك بن حنظلة) وقيل هي (ماويه بنت منقر من بني ثعلب).
وقد ذكرهم أمرؤ القيس بقوله:

بلغ ولا تتركبني ابنية متقدّر وأبلغبني لبني وأبلغ عاضرا
وفي ذكر أمرؤ القيس لأمه وأولادها ما يدل أن قطن أدركه.

قمر الإشبيلية

... - ٢٩٨ هـ / ... - م ٩١٠

قمر الإشبيلية.

شاعرة أندلسية، جارية بغدادية الأصل، جلبت إلى إبراهيم بن حجاج حاكم إشبيلية (٩١٠)
من بغداد.

وكان لها بالغ الأثر في توجيه الناس إلى الأدب في إشبيلية واهتمامهم به.
وقد كانت فصيحة اللسان حسنة البيان، على دراية بصوغ الألحان، مع تمعتها بالأدب
والظرف.

قيس الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

قيس بن قنبس الفزارى.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

قيس بن الحدادية**... - ١٠ ق. هـ / ... - ٦١٢ م**

قيس بن منقذ بن عمرو، من بني سلول بن كعب من خزاعة.
كان شجاعاً فاتكاً كثير الغارات، تبرأت منه خزاعة في سوق عكاظ وأشهدت على أنفسها
أنها لا تحتمل جريمة له ولا تطالب بجريمة عليه فنسب إلى أمه وهي من بني حداد من (محارب)،
وذهب المرباني إلى أنها من بني الحداد من كنانة.

شعره من الطبقة الثانية في عصره وكان يهوى أم مالك بنت ذؤيب الخزاعي وله فيها شعر
بديع الصنعة. قتلها بعض بني مزينة في غارة لهم.

قيس بن الخطيم**... - ٢ ق. هـ / ... - ٦٢٠ م**

قيس بن الخطيم بن عدي الأوسي، أبو يزيد.
شاعر الأوس وأحد صناديدها في الجاهلية. أول ما اشتهر به تتبعه قاتلي أبيه وجده حتى
قتلهم، وقال في ذلك شعراً. وله في وقعة بعاث التي كانت بين الأوس والخزرج قبل الهجرة أشعار كثيرة.
أدرك الإسلام وتربى في قبوله، فقتل قبل أن يدخل فيه.

قيس بن ثمامنة الأرحي**... - ... هـ / ... - ... م**

قيس بن ثمامنة الأرحي الهمданى.
أحد شعراء همدان في الجاهلية.

قيس بن ذريح**... - ٦٨ هـ / ... - ٦٨٧ م**

قيس بن ذريح بن سنة بن حذافة الكناني.
شاعر من العشاق المتيمين، اشتهر بحب لبني بنت الحباب الكعبية، وهو من شعراء العصر
الأموي، ومن سكان المدينة. كان رضيئاً للحسين بن علي بن أبي طالب، أرضعته أم قيس، وأخباره
مع لبني كثيرة جداً، وشعره عالي الطبقة في التشبيب ووصف الشوق والحنين.

قيس بن زهير**... - ١٠ هـ / ... - ٦٣١ م**

قيس بن زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي.

كان فارسا شاعرا داهية يضرب به المثل (فيقال: أدهى من قيس) وهو أمير عبس وأحد السادة القيادة في عرب العراق كان يلقب بقيس الرأي لجودة رأيه وله شعر جيد فحل زهد في أواخر عمره فرحل إلى عمان وما زال إلى أن مات فيها.

وهو صاحب الحروب بين عبس وذبيان وأصلها أن قيسا تراهن على السباق بفرسه داحس مع حذيفة بن بدر فجعل بنو فزارة كمينا، فلطمموا داحسا وأخذوا رهان الإبل فقالت عبس أعطونا جزورا فإننا نكره القالة في العرب فأبوا ذلك.

فما هي إلا أيام حتى أغار قيس عليهم فلقي عوف بن بدر فقتله وأخذ إبله ثم اشتعلت الحرب سنين طويلة حتى ضرب بها المثل.

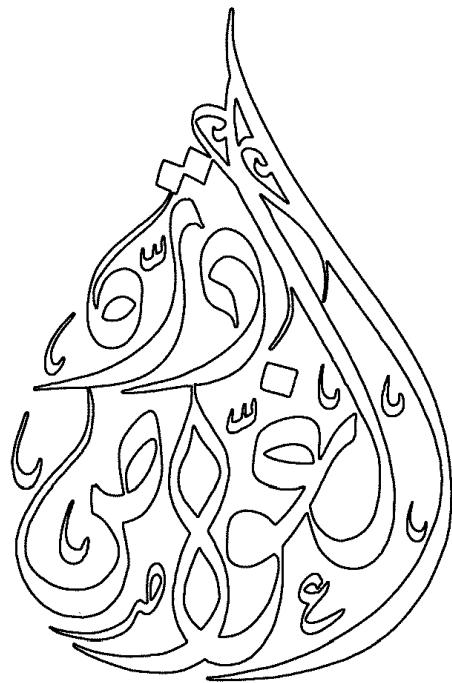
قيس بن عيزارة

--- هـ / ... - ... م

قيس بن خويلد بن كاهم بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة.
العيزارة أمه.

شاعر جاهلي أسرته (فهم) وأخذ تأبط شراسلاحة ثم أفلت قيس منه.

حرف الكاف



كاتب الكرامة

٣٦٠ - ٩٧٠ هـ / ١٠٤٩ م

إسماعيل بن أحمد أبو طاهر المعروف بكاتب الكرامة.
 من شعراء القبروان في القرن الخامس.
 من أهل قصبة، شاعر لطيف حلو الكلام، كتب الكرامة للعزيز بالله ثم فارقه.
 له شعر جيد، وقد كان من أهل التصنيف.

كاظم سبتي

١٢٥٨ - ١٨٤٢ هـ / ١٩٢٣ م

أبو محمد الكاظم بن أبي علي الحسن بن أبي الحسن علي بن سبتي السهلاوي الحميري الشهير
 بسبتي.

شاعر من أشهر شعراء عصره، خطيب وأديب.
 ولد في النجف من أبوين كريمين حيث مات أبوه وهو طفل صغير، فكفلته أمه.
 حفظ في صغره (أدب الطف)، الذي تتنوع في مقتل الحسين، ثم تعلم فن الخطابة وبرع فيه
 حتى أصبح يشار إليه بالبنان، وطارت شهرته في الأواسط العراقية، ثم تجاوزتها إلى سوريا والبحرين
 والكويت وإيران.

له ديوان يقع في ستة آلاف بيت، وله ديوان مطبوع باسم (الروضة الكاظمية).

كاظم الأذري

١١٤٣ - ١٧٣٠ هـ / ١٢١١ م

كاظم بن محمد بن مهدي بن مراد الوائلي البغدادي الشهير بالأذري.
 شاعر فحل، من أهل بغداد، يقال له شاعر أهل البيت.
 أشهر شعره قصيدة مطلعها: ملن الشمس في قباب قبابها، تزيد على ألف بيت.
 وله ديوان، طبع مرتب على الحروف أكثره مدائح في أهل البيت، وقصيدة من المدائح النبوية
 خسها جابر بن عبد الحسين الربعي الكاظمي، وسماها قرآن الشعر الأكبر، طبع.

كاظم الخضري

... - ١٣٣٣ هـ / ... - ١٩١٤ م

كاظم بن محمد بن محمود بن أحمد بن حسين بن خضر الجناجي.
 أديب معروف، وشاعر رقيق.

ولد في النجف، ونشأ فيها.

قال عنه صاحب الحصون: كان شاباً أديباً بليغاً شاعراً، وتميز شعره بالرقة والجزالة.

توفي في النجف، ودفن فيها في وادي السلام.

كاظم العاملي

... - ١٣٠٤ هـ / ... - ١٨٨٦ م

كاظم بن أحمد الحسيني العاملي الملقب بالأمين.

شاعر معروف، وعالم جليل.

قال عنه المحقق الطهراني في النقباء: من سادات القشاقشة، المتبحر الخبير في الفقه والأصول

وفنون الأدب، له مجاميع علمية وأدبية مشحونة بالحكايات والتاريخ.

له شعر في رثاء عدد من أعلام عصره.

توفي في النجف.

كبشة الزبيدية

... - ٢٠ هـ / ... - ٦٤٠ م

كبشة بنت معدى كرب الزبيدي.

شاعرة صحابية. أورد لها أبو تمام (في الحماسة) أبياتاً ترثي أخاها عبد الله وتحرض
أخاهما الثاني "عمرو بن معدى كرب" على الأخذ بثاره. وقيل: أراد عمرو وأخذ الديمة، فقالت كبشة
تلك الأبيات. منها:

وأرسل عبد الله إذ حان يومه إلى قومه: لا تعقلوا هم دمي

وأنترك في قبر بصعدة مظلوم ولا تأخذوا منهم إفالاً وأبكرا

كان ذلك في الجاهلية. وأدركت كبشة الإسلام، ووفدت على النبي ﷺ مع ابنها معاوية بن
حديغ الصحابي المعروف.

وهي عمة الأشعث بن قيس.

كثير عزة

٤٠ - ٦٦٠ هـ / ٧٢٣ م

كثير بن عبد الرحمن بن الأسود بن مليح من خزاعة وأمه جمعة بنت الأشيم الخزاعية.

شاعر متيم مشهور، من أهل المدينة، أكثر إقامته بمصر ولد في آخر خلافة يزيد بن عبد الملك،

وتوفي والده وهو صغير السن وكان منذ صغره سليط اللسان وكفله عمه بعد موت أبيه وكلفه رعي قطيع له من الإبل حتى يحميه من طيشه وملازمته سفهاء المدينة.

واشتهر بحبه لعزة فعرف بها وعرفت به وهي: عزة بنت حميل بن حفص من بنى حاجب بن غفار كنانية النسب كناها كثير في شعره بأم عمرو ويسمى بها تارة الضميرية وابنة الضميري نسبة إلى بنى ضمرة.

وسافر إلى مصر حيث دار عزة بعد زواجهما وفيها صديقه عبد العزيز بن مروان الذي وجد عنده المكانة ويسرا العيش.

وتوفي في الحجاز هو وعكرمة مولى ابن عباس في نفس اليوم فقيل:
مات اليوم أفقه الناس وأشعر الناس.

كرمة بنت ضلع

... - ... هـ / ... - ... م

كرمة بن ضلع.

شاعرة جاهلية، وهي أم مالك بن زيد فارس بكر المعروف.
كانت تقتتحم ساحات القتال تهز المحاربين بقولها الذي تنشده مع النساء.

كسرة بنت دوشن

... - ... هـ / ... - ... م

كسرة بنت جوشن.

شاعرة جاهلية، وهي بنت دوشن مولى بنى حيان الذي راجز جرير بن الخطفي، وهي أم ولد بردة بن مقاتل بن طلبة بن قيس بن عاصم.

وهي القائلة في خضم المنكري حيث تزوج امرأة ففركته وعجز عنها فقالت:

بكف خضم بكرة لو تلبست بجبل غلام را بض لاستقرت

كشاجم

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن الحسين بن السندي بن شاهك أبو الفتح الرملي.

شاعر متقن أديب من كتاب الإنماء من أهل الرملة بفلسطين فارسي الأصل كان أسلافه الأقربون في العراق.

تنقل بن القدس ودمشق وحلب وبغداد وزار مصر أكثر من مرة.

واستقر بحلب، فكان من شعراء أبي الهيجاء عبد الله والد سيف الدولة بن حдан ثم ابنه سيف الدولة.

لفظ كشاجم منحوت فيها يقال، من علوم كان يتقنها الكاف للكتابة والشين للشعر والألف للإنشاء والجيم للجدل والميم للمنطق.

وقيل لأنه كان كاتباً شاعراً أديباً جيلاً مغنايا وتعلم الطب فزيد في لقبه طاء فقيل (طكشاجم) ولم يشتهر به.

له (ديوان شعر، طبع) وأدب النديم، طبع) والمصايد والمطارد، طبع) (والرسائل) وغيرها.

كعب بن أسد القرظي

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن أسد بن سعيد القرظي.

شاعر، يهودي من بني قريظة، جاهلي، له مع قيس ابن الخطيم في يوم بعاث مناقضات.

كعب بن الأشرف النضري

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن الأشرف النضري.

شاعر، أحد بني نبهان الطائين، وأمه يهودية من بني النضر، كان شاعراً فارساً قوي الشكيمة، وله مناقضات مع حسان بن ثابت، وغيره في الحروب التي كانت بين الأوس والخزرج قبل الإسلام.

وبعد هجرة النبي ﷺ إلى المدينة، عاده كعب بن الأشرف حيث كان من أهل الحلقة والمحصون، وكان ذا نفوذ كبير في قومه، يحرض قومه وكفار قريش على المسلمين، وكان شعره سلاحاً حاداً ذا خطر على النبي ﷺ، وأخذ يعادي النبي بشعره ويسبّ بنساء النبي والمسلمين حتى آذاهم ونال منهم، فخرج إليه محمد بن سلمة في نفر من الأوس فقتلوه.

كعب بن الرواء الأسدي

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن سلم بن عمرو، من بني مالك بن ثعلبة، من أسد.

شاعر جاهلي، قال المزرباني: من قدماء شعراء بني أسد و(الروع) أمه وهو أخو مرة بن سلم (شاعر أيضاً كان أمراً لقيس يتغنّى بشعره).

كعب بن جعيل

... هـ / ٥٥ - ٦٧٥ م

كعب بن جعيل بن قمير بن عجرة التغلبي.
شاعر تغلب في عصره مخضرم عرف في الجاهلية والإسلام.
كان لا ينزل بقوم إلا أكرمه وضرروا له قبة.
أدركه الأخطل في صباح وهاجاه وكان في زمن معاوية.
وشهد معه وقعة (صفين) قال المربزباني: وهو شاعر معاوية بن أبي سفيان وأهل الشام
يمدحهم ويبرد عنهم.

كعب بن زهير

... هـ / ٤٦ - ٦٤٦ م

كعب بن زهير بن أبي سلمى، المازنى، أبو المضرب.
شاعر عالي الطبقة، من أهل نجد، كان من اشتهر في الجاهلية.
ولما ظهر الإسلام هجا النبي ﷺ، وأقام يشبب بن النساء المسلمين، فأهدر النبي ﷺ، دمه فجاءه
كعب مستأمنا وقد أسلم وأنشده لاميته المشهورة التي مطلعها:
بانت سعاد فقلبي اليوم متّبولي

فعفا عنه النبي ﷺ، وخلع عليه بردته.

وهو من أعرق الناس في الشعر: أبوه زهير بن أبي سلمى، وأخوه بجير وابنه عقبة وحفيده
العوام كلهم شعراء. وقد كثر مخصوص لاميته ومشطروها وترجمت إلى غير العربية.

كعب بن سعد الغنوبي

... هـ / ... - ٦١٧ م

كعب بن سعد بن عمرو الغنوبي، من بني غني من قيس بن عيلان.
شاعر مخضرم مجيد من أهل الطبقة الثانية وشعره يحتاج به عند أهل اللغة وكان له أخ يدعى
أبا المغوار قتل في حرب ذي قار، رثاه فصارت من المراثي المعدودة عند العرب واشتهر بها وقد قال
عنه الأصممي بين أصحاب المراثي: ليس في الدنيا مثله.
وكان يكثر من اقتباس الأمثال في شعره، فعرف بکعب الأمثال.
وكان منزله في موضع يسمى رملة إنسان في شرقى الرجام (وهو جبل نزل بسفحه جيش
أبي بكر في زحفه من المدينة إلى عمان لحرب أهل الردة).

كعب بن عميرة

M ... - ... / **A** ... - ...

كعب بن عميرة.

أحد شعراء الخوارج وفرسانهم كان ينوي الخروج يوم النهروان فحبسه أخوه فرنسي من قتل من أصحابه وتمنى لو نال الشهادة معهم.

كعب بن مالك الأنصاري

۶۷۰ - ... / ۵۰ - ...

كعب بن مالك بن عمرو بن القين الأنباري السلمي الخزرجي.

صحابي من أكابر الشعراء من أهل المدينة واشتهر في الجاهلية وكان في الإسلام من شعراء النبي ﷺ وشهد أكثر الواقع.

ثم كان من أصحاب عثمان وأنجده يوم الثورة وحرض الأنصار على نصرته ولما قتل عثمان
قعد عن نصرة علي فلم يشهد حربه، وعمى في آخر عمره وعاش سبعاً وسبعين سنة.

قال روح بن زنباع: أشجع بيت وصف به رجل قومه قول كعب بن مالك:

نصـل السـيـوف إـذـا قـصـرـن بـخـطـوـنـا **يـسـوـمـا وـنـلـحـقـهـ سـا إـذـا لمـ تـلـحـقـ**

له (٨٠ حديثاً)، و(ديوان شعر، طبع) جمعه سامي العدل في بغداد.

كعب بن مشهور المخبل

م ... - ... / ﷺ ... - ...

كعب بن مشهور المخبل من بني المخبل من جليحة من خثعم.
شاعر حجازي إسلامي.

له قصة في عشق ميلاء وهي أخت زوجته أم عمرو، فكان له في ذلك شعر جيد.

كعب بن معدان الأشقرى

م ۷۰۰ - ... / ﷺ ۸۰ - ...

كعب بن معدان الأشقرى، أبو مالك.

فارس، شاعر، خطيب. من شعراء خراسان. كان معدوداً في جلة أصحاب المهلب بن أبي صفرة، المذكورين في حروب الأزارة.

وهو من (الأشاقر) من قبائل الأزد، له خبر مع (الحجاج) أورده القالي في (الأمالي) وقد سأله الحجاج: أشعار أنت أم خطيب... فقال: كلامها.

وله قصيدة طويلة يذكر بها يوم (رامهرمز) وغيره، رواها الطبرى.

كلاب بن مرة

... - ١٧٧ ق. هـ / ... - ٤٥٠ م

كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر.
الجد الخامس للرسول ﷺ سيد من سادات قريش، يدعى ذا العزة لنور كان يشرق بين عينيه،
له شعر قليل. أمه (هند بنت سرير بن ثعلبة بن الحارث بن فهر) تزوج من امرأة من الأزد تدعى (فاطمة بنت سعد بن سيل الأزدية).

فولدت له ولدين هما (زهرة وهو ولده البكر) وزيد وهو الذي سمي فيها بعد قصصها عن قومه.

كلثوم المشهور

... - ... هـ / ... - ... م

كلثوم بن وائل بن سجاح.

شاعر إسلامي (لقب بالمشهور) يتسبّب إلى كلب بن وبرة بن تغلب منبني قضاعة، كان يزيد بن أسيد قد دعا قضاعة إلى التمضر فعاتبه كلثوم بأبيات فخر فيها ببني قضاعة منها قوله:
بناتنال الملوك ما طلبت وأدركت ثأرها بنا العرب

كلدة الأستدي

١٥٧ ق. هـ - ... هـ / ... م

كلدة بن عبد بن مرارة بن سوادة الأستدي.

شاعر جاهلي قديم، جد عمرو بن مسعود الذي قتله ملك الحيرة المنذر بن ماء السماء هو وخالد بن نضلة الأستدي وبني عاليهم الغرين وذلك نحو سنة (٥٥٤).
وقد ذكر ذلك أحد الشعراء بقوله:

**ألا بكر الناعي بخيري بنى اسد
عمرو بن مسعود وبالسيد الصمد**

كليب بن ربيعة

١٨٥ - ١٣٤ ق. هـ / ٤٤٣ - ٤٩٢ م

كليب وائل بن ربيعة بن الحارث بن مرة التغلبي الوائلي.

سيد الحيين بكر وتغلب في الجاهلية، ومن الشجعان الأبطال، وأحد من تشبهوا بالملوك في امتداد السلطة، كانت منازله في نجد وأطراها وبلغ من هيته أنه كان يحتمي موقع السحاب، فيقول ما أظلته هذه السحابة في حمای فلا يرعى أحد ما تظلله.

وكان لا يورد أحد مع إبله ولا توقن نار مع ناره ولا يكتبي أحد في مجلسه.

ومن الأمثال: (هو في حمى كليب) لمن كان آمنا وهو أخو مهلهل بن ربيعة وحال امرئ القيس، قتله جساس بن مرة البكري الوائلي وكان أخا زوجة كليب فثارت حرب البسوس وهي أطول حرب عرفت في الجاهلية ودامـت أربعين سنة.

كمال الدين ابن النبيه

م ۱۲۲۲ - ۱۱۶۴ / ۶۱۹ - ۵۷۰

علي بن محمد بن الحسن بن يوسف أبو الحسن كمال الدين.

شاعر منشئ من أهل مصر، مدح الأيوبيين وتولى ديوان الإنشاء للملك الأشرف موسى ورحل إلى نصيبين فسكنها وتوفى بها.

له (ديوان شعر، طبع) صغير انتقاء من مجموع شعره.

كناة بن أبي الحقيق

¶ ... - ... / # ... - ...

كانة بن أبي الحقيق.

شاعر جاهلي، يهودي من بني النضير، وهو زوج صفية بنت حبي بن أخطب رضي الله عنها، قتل عنها يوم خير فأسلمت فتروجها النبي ﷺ.

كنزة أم شملة بن برد المنقري

۷۱۸ - ... / ۱۰۰ - ...

كنزة أم شملة بن برد المنقري التميمي.

شاعرة اختار لها أبو تمام قطعتين في (الحمسة) وقال: كانت أمة لبني منقر اشتراها برد (وهو ولد قيس بن عاصم المنقري) فولدت له ابنته شملة وكان صاحب ذي الرمة.

کھمس الرفاعی

~~P ... - ... / A ... - ...~~

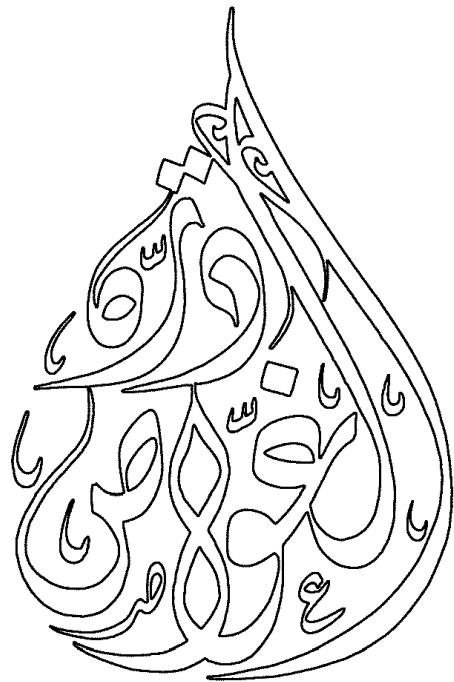
كهمس بن عثمان الرفاعي اليشكري.

أحد شعراء الخوارج وقادتهم تولى قيادتهم بعد مقتل الخبري وظل عشرة أشهر يقاتل مروان
بن محمد وهو في خمسة آلاف ومروان في ثلاثة ألفا

وفي آخر معاركه قال كهمس لأمه وكان أب الناس بأمه: يا أماه لولا مكانك لخرجن.

فقالت: يا بنى قد وهبتك الله فخرج مع أبي بلال فقتل.

حُرْفُ الْلَّام



لبانة بنت ربيطة بن علي

... - ... هـ / ... - ... م

لبانة بنت ربيطة بن علي.

شاعرة عباسية.

كانت من أجمل نساء عصرها، تزوجها محمد الأمين ولكنها لم يهنا بها فقتل، فقال في رثائه شعراً.

لبيد بن ربيعة العامري

... - ٤١ هـ / ... - ٦٦١ م

لبيد بن ربيعة بن مالك أبو عقيل العامري.

أحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية. من أهل عالية نجد. أدرك الإسلام، ووفد على النبي ﷺ.

يعد من الصحابة، ومن المؤلفة قلوبهم. وترك الشعر فلم يقل في الإسلام إلا بيته واحداً.

وسكن الكوفة وعاش عمراً طويلاً. وهو أحد أصحاب المعلقات.

لسان الدين بن الخطيب

١٣١٣/٥ - ٧٧٦ م

محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوسي الأصل، الغرناطي الأندلسي، أبو عبد الله الشهير

بلسان الدين بن الخطيب.

وزير مؤرخ أديب نبيل.

كان أسلافه يعرفون ببني الوزير. ولد ونشأ بغرناطة. واستوزر سلطانها أبو الحجاج يوسف

بن إسماعيل (سنة ٧٣٣ هـ) ثم ابنه (الغني بالله) محمد، من بعده. وعظمت مكانته. وشعر بسعي

حاسديه في الوشاية به، فكاتب السلطان عبد العزيز بن علي الميني، برغبته في الرحلة إليه.

وتراك الأندلس خلسة إلى جبل طارق، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان

عبد العزيز بها، فبلغ في إكرامه، وأرسل سفيراً من لدنـه إلى غرناطة بطلب أهله وولده، فجاوئـوه
مكرمين.

واستقر بفاس القديمة. واشترى ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية. ومات عبد العزيز،

وخلفه ابنه السعيد بالله، وخلع هذا، فتولى المغرب السلطان (المستنصر) أحمد بن إبراهيم، وقد

ساعدـه (الغني بالله) صاحـبـ غـرـنـاطـةـ مـشـرـطـاـ عـلـيـهـ شـرـوـطاـ مـنـهـاـ تـسـلـيـمـهـ (ابـنـ الخطـيـبـ)ـ فـقـبـضـ عـلـيـهـ

المـسـتـنـصـرـ).ـ وـكـتـبـ بـذـلـكـ إـلـىـ الـغـنـيـ بـالـلـهـ،ـ فـأـرـسـلـ هـذـاـ وـزـيـرـهـ (ابـنـ زـمـرـكـ)ـ إـلـىـ فـاسـ،ـ فـعـقـدـ بـهـ مجلـسـ

الـشـورـىـ،ـ وـأـخـضـرـ اـبـنـ الخطـيـبـ،ـ فـوـجـهـتـ إـلـيـهـ تـهـمـةـ (الـزـنـدـقـةـ)ـ وـ(ـسـلـوكـ مـذـهـبـ الـفـلـاسـفـةـ)ـ وـأـفـتـىـ

بعض الفقهاء بقتله، فأعيد إلى السجن.

ودس له رئيس الشورى (واسمه سليمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المؤرخ السلاوي) من حاشيته، فدخلوا عليه السجن ليلاً، وخفقوه. ثم دفن في مقبرة (باب المحروق) بفاس. وكان يلقب بذى الوزاتين: القلم والسيف؛ ويقال له (ذو العمرتين) لاشتغاله بالتصنيف في ليله، وبتدبير المملكة في نهاره.

ومؤلفاته تقع في نحو ستين كتاباً، منها (الإحاطة في تاريخ غرناطة)، والإعلام فيما ينبع قبل الاحتلال من ملوك الإسلام -خ) في مجلدين، طبعت نبذة منه، و(اللمحة البدوية في الدولة النصرية، طبع).

لطيفة الحданية

... - هـ / ... - ... م

لطيفة الحدانية.

شاعرة عباسية.

تزوجها ابن عم لها ولعلت به ولعا شديداً، ولكنه مالبث أن مرض مرض اعضاً أودى بحياته. فغمراها حزن شديد، ورثته بأبيات.

لقيط بن شيبان

... - هـ / ... - ... م

لقيط بن شيبان.

شاعر فارس جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء بني ذبيان في الجاهلية.

لقيط بن يعمر

... - هـ / ... - ٣٨٠ م

لقيط بن يعمر بن خارجة الإيادي.

شاعر جاهلي فحل، من أهل الحيرة، كان يحسن الفارسية واتصل بكسرى سابور (ذى الأكتاف)، فكان من كتابه والمطلعين على أسرار دولته ومن مقدمي مترجميه.

وهو صاحب القصيدة التي مطلعها (يا دار عمرة من محتلها الجرعا)، وهي من غرر الشعر، بعث بها إلى قومه، بني إياد، ينذرهم بأن كسرى وجه جيشاً لغزوهم وسقطت القصيدة في يد من أوصلها إلى كسرى فسخط عليه وقطع لسانه ثم قتله.

لوط الطائي

... - ... هـ / ... - ... م

لوط الطائي.

شاعر من اللصوص، ليس له ترجمة ولا ذكر في الكتب إلا ببعضها من شعره في مجموعة المعاني (في التلصص والتسرق)، له شعر في كتاب أشعار اللصوص وأخبارهم.

ليلي الأخيلية

... - ... هـ / ... - ... م

ليلي بنت عبد الله بن الرحال بن شداد بن كعب الأخيلية من بنى عامر بن صعصعة.
شاعرة فصيحة ذكية جميلة. اشتهرت بأخبارها مع توبة بن الحمير.

قال لها عبد الملك بن مروان: ما رأى منك توبة حتى عشقك... فقالت: ما رأى الناس منك
حتى جعلوك خليفة!

وفدت على الحجاج مرات فكان يكرمها ويقربها وطبقتها في الشعر تلي طبقة الخنساء. وكان
بينها وبين النابغة الجعدي مهاجة.

وسألت الحجاج وهو في الكوفة أن يكتب لها إلى عامله بالري، فكتب ورحلت فلما كانت في
(ساوة) ماتت ودفت هناك.

واسم جدها كعب بن حذيفة بن شداد، وسميت (الأخيلية) لقوها أو قول جدها، من
أبيات:

نحن الأخيل ما يزال غلامنا حتى يدب على العصا مذكورة
وقال العيني: أبوها الأخييل بن ذي الرحالة بن شداد بن عبادة بن عقيل.

ليلي العاميرية

... - ... هـ / ... - ... م

ليلي بنت مهدي بن سعد، أم مالك العاميرية من بنى كعب من ربيعة.
صاحبة (المجنون) قيس بن الملوح. وفي وجودهما شك كبير قيل في خبرها: مر بها قيس وهي
مع بعض النساء فتحابا وكانت مغفرة بأحاديث الناس والأشعار، وهو من الرواة لحفظ الأخبار،
وكثير تلاقيهما وهما من قبيلة واحدة، ثم حجبت عنه، وامتنع أبوها عن زواجها به، لاشتهار حبهما
وأشعاره فيها، وأكرهت على الزواج بشخص آخر ويروى لها شعر منه:

كلام مظہر للناس بغضنا
وكيف يفوت هذا الناس شيء
وكل عنة صاحبه مكين
وما في القلب تظهره العيون
وقيل في ابتداء حبهم: أنها نشأة صغيرين يرعيان الغنم، وحجبت عنه لما كبرت.
والقائلون بأن قصتها غير مخترعة، يذكرون أن (المجنون) مات سنة ٦٨هـ ويقول بعضهم:
توفيت ليل قبله.

ليلي العفيفة

... - ١٤٣ ق. هـ / ... - ٤٨٣ م

ليلي بنت لكثير بن مرة بن أسد، من ربيعة بن نزار.
شاعرة جاهلية، أسرها أحد أمراء العجم وحملها إلى فارس، وحاول الزواج بها فامتنعت
عليه، فجاءها خطيبها (البراق بن روحان) فأنقذها وتزوج بها.

ليلي بنت سلمى

... - ... هـ / ... - ... م

ليلي بنت سلمة.
شاعرة جاهلية.
لها شعر في رثاء أخيها ابن سلمة.

ليلي بنت طريف الشيبانية

... - ... هـ / ... - ... م

ليلي بنت طريف الشيبانية.
شاعرة عباسية.
لها شعر في رثاء أخيها الوليد بن طريف الذي كان من رؤوس الخوارج، وكان قد خرج أيام
الرشيد فقتله يزيد بن يزيد سنة ١٧٩هـ.

ليلي بنت مرداس

... - ... هـ / ... - ... م

ليلي بنت مرداس.
شاعرة جاهلية.

وهي زوجة سالم بن قحافة العنبري، الذي كان مشهوراً بالكرم.
فكان لها شعر في كرم زوجها وحثه على المزيد.

حُرْفُ الْيَمِّ



مارية بنت الديان

... - ... هـ / ... - ... م

مارية بنت الديان.

شاعرة جاهلية.

قتل أحد سادة قومها وهو مرة بن عاهان، فقالت في رثائه شعراً، تحرض فيه الفرسان على الأخذ بالثار.

مازن بن الغضوبية الطائي

... - ... هـ / ... - ... م

مازن بن الغضوبية بن غراب بن بشر الخطامي البهاني الطائي.

جد من الصحابة، من أهل عمان. قيل: كان سادنا لصنم اسمه باجر في قرية سمائل بعمان، فسمع هاتقاً من الصنم يذكر ظهور النبي جديد، فكسر الصنم ووفد إلى الرسول فأسلم، وانشده بيتهن أو لهما:

إليك رسول الله خبت مطيبي تجوب الفيافي من عمان إلى المرج

وروى عنه حديثاً استغرب ابن منده إسناده، وهو (عليك بالصدق، فإنه يهدي إلى الجنة).

من نسله علي بن حرب الطائي الخطامي الموصلي

المحدث (٢٦٥ هـ - ٨٧٩ م).

مالك الأشتر

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن الحارث بن عبد يغوث النخعي المعروف بالأشتر.

أمير من كبار الشجعان، كان رئيس قومه، أدرك الإسلام، وأول ما عرف عنه أنه حضر خطبة (عمر) في الجابية، سكن الكوفة وكان له نسل فيها، وشهد اليرموك وذهبت عينه فيها، وكان من ألب على (عمان) وحضر حصره في المدينة، وشهد يوم الجمل وأيام صفين مع علي، وولاه علي (مصر) فقصدها فمات في الطريق، فقال علي: رحم الله مالكا فلقد كان لي كما كنت لرسول الله، له شعر جيد ويعد من الفرسان الأجواد العلماء الفصحاء، ولمحمد تقى الحكيم (مالك الأشتر، طبع).

مالك الأصم

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن جناب بن هبل بن عبد الله بن كنانة.

شاعر جاهلي يتسبّب إلى قبيلة كلب بن وبرة، لقب بالأصم لقوله:
أصم عن الخنا إن قيل يوما وفي غير الخنا ألفى سميها

مالك البكيلي

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن زيد بن أوسلة بن عميرة بن الدعام، من بكيل.
 أحد شعراء همدان في الجاهلية، فارس يهاني، وسيد شريف في قومه كان يعرف في عصره بالحمرى، قاد قومه في حربهم مع قضاة وأحد من قام بحرب خولان.

مالك العليمي

... - ... هـ / ... - ... م

مالك العليمي الكلبي.

شاعر إسلامي يتسبّب إلى كلب، وتتسبّب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جاجم العرب (والجاجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونه).

مالك الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن حمار بن حزن بن خشين بن لأي بن شمخ ابن فرارة.

شاعر جاهلي شريف قتلته خفاف بن ندبة في يوم حوزة حيث أغار معاوية بن الشريد على بني ذبيان فقتل بنو فزارة معاوية في ذلك اليوم، قال خفاف: والله لا أرى اليوم أو أقيد به سيدهم فحمل على مالك بن حمار وهو يومئذ فارس بني فرارة وسيدهم فطعنه.
 وله شعر في يوم شعب جبلة.

مالك المزرم

... - ... هـ / ... - ... م

مالك المزرم السدوسي العامري الذهلي موillyk السدوسي.

شاعر من الخوارج، طلب الحجاج فتوارى منه ودخل اليهامة فنزل بحجر وكان والي اليهامة حينئذ هو إبراهيم بن عربي.
 قيل: إن مالكا كان من أحسن الناس قراءة للقرآن.

مالك الهذلي

... - ... هـ / ... م

مالك بن خالد الخناعي الهذلي.

شاعر جاهلي من بني هذيل، رویت له قصيدة خاطب فيها زوجته يخفف عنها ما أصابها يوم فقدت أولادها عمرو وعبد مناف وعباس.

مالك بن أسماء الفزارى

... - ١٠٠ هـ / ... م ٧١٨

مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزارى، أبو الحسن.

شاعر غزل ظريف، من الولاة. كان هو وأبوه من أشراف الكوفة.

وتزوج الحجاج أختة (هند بنت أسماء) وتقلد خوارزم، وأصبهان للحجاج.

ووقع منه ما أوجب حبسه مدة طويلة. شعره كثير، ومن أبياته السائرة:

منطق صائب، ولحن أحياناً وأحلى الحديث ما كان لحسناً

واختار له أبو تمام أبياتاً من الحماسة.

مالك بن الحارث

... - ... هـ / ... م

مالك بن الحارث الهذلي.

قدم السكري لقصيدة له بقوله: قال مالك بن الحارث أخوبني مالك بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل.

وقال عنه الجمحى: هو أخو بني كاهم حلفاء هذيل، وكاهم أخو ثقيف.

له شعر جيد.

مالك بن الريب

... - ٦٠ هـ / ... م ٦٨٠

مالك بن الريب بن حرط بن المازني التميمي.

شاعر، من الظرفاء الأدباء، فتاك، اشتهر في أوائل العصر الأموي.

ورويت عنه أخبار في قطع الطريق مدة. ورأه سعيد بن عثمان بن عفان بالبادية في طريقه بين المدينة والبصرة، وهو ذاہب إلى خراسان وقد ولأه عليها معاوية (سنة ٥٦) فأنبه سعيد على ما يقال عنه من العيّث وقطع الطريق واستصلحه وصحبه إلى خراسان، فشهد فتح سمرقند وتنسك.

ومرض في مرو وأحس بالموت فقال قصيده المشهورة وهي غرر الشعر وعدتها ٥٨ بيتا مطلعها:
الآلية شعري هل أبستان ليلة بجنب الغضى أزجي القلاص النواجيا

مالك بن امرئ القيس

... - هـ / ... - م

مالك بن امرئ القيس بن عميت بن كعب بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن رفيدة.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطنون وينسب إليها دونهم).

مالك بن حريم الهمданى

... - هـ / ... - م

مالك بن حريم، وقيل خريم، بن دالان بن عبد الله بن حبيش الهمداني.
 شاعر وسيد في قومه وكان كريم الأخلاق واسع الصدر، وهو فارس شجاع صاحب مغازي همدان، جاهلي يمانى.

كان يقال له (مفزع الخيل) ويعد من فحول الشعراء.

وهو أحد وصافي الخيل المشهورين. كما تحدث في شعره عن معاناته الذاتية حين كانت تعصف به هموم الأخذ بالثار لقتيل من أبناء قومه، وربما بلغ التعبير عن هذه المعاناة ذروته حين اتصل الأمر باخ له قتله بني قمير غيلة، فأغار عليهم وقتل سيدهم بأخيه.

مالك بن عمرو

... - هـ / ... - م

مالك بن عمرو الكلبي.

شاعر جاهلي ينتمي إلى قبيلة كلب بن وبرة، كان جارا لحمير باليمن مدح زرعة بن عمرو الحميري بقوله:

متى تفخر بزرعة أو بحجر تجد فخر ابطرير به السناه

مالك بن عمرو النضيري

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن عمرو النضيري.

شاعر جاهلي، يهودي، أورد المرزباني في معجم الشعراء عدة أبيات من شعره.

مالك بن فهم الأزدي

... - ٤٨٠ ق. هـ / ... - ١٥٧ م

مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدثان، بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن نصر بن مالك بن الأزد.

شاعر، أول من ملك على العرب بأرض الحيرة، أصله من قحطان، هاجر من اليمن بعد سيل العرم في جماعة من قومه، فنزل بالعراق وابتلى بستانة في موقع الحيرة وامتدت أيدي رجاله بحكم تلك الأنحاء فلم يكن عليها سلطان غير سلطانه. وعاش فيها نحو عشرين سنة. قتلته ابنته سليمة بن مالك غيلة و قيل خطأ (وكان مالكا أراد اختبار يقظة ابنه في أثناء الحراسة ومقدار احترازه في الظلام، في ليلة نوبته، فرمى سليمة خطأ وهو يظنه عدوا، فخاف أن يقتله أخوه معن جزاء ما فعل فرحل إلى فارس).

ومن أولاده جذيمة الواضح (نحو ٣٦٦ ق. هـ، ٢٦٨ م) المعروف بالأبرش ثالث ملوك الدولة التنوخية في العراق، وعمرو بن مالك بن فهم، وعوف بن مالك بن فهم، وهناءة بن مالك بن فهم.

مالك بن ملالة

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن ملالة.

أحد شعراء همدان وفرسانها في الجاهلية، قاد قومه في حربها مع قضاعة.

مالك بن ملاين

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن ملاين الهمданى.

أحد شعراء همدان في الجاهلية.

مالك بن نمط الهمدانى

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن نمط بن قيس الهمداني الأرجبي، أبو ثور.

صحابي، شاعر، من رؤساء همدان.

استعمله النبي ﷺ على من أسلم من قومه سنة (٩٦)هـ وكان يلقب بذى المشعار. له خطبة بين يدي النبي ﷺ أوردها ابن عبد ربه في وفود همدان.

مالك بن نويرة اليربوعي

... - ١٢٤هـ / ... - م ٦٣٤

مالك بن نويرة بن جمرة بن شداد اليربوعي التميمي، أبو حنظلة.

فارس شاعر، من أرداف الملوك في الجاهلية، يقال له (فارس ذي الخمار) ذو الخمار فرسه، وفي أمثالهم فتى ولا كمالك، وكانت فيه خيلاء، وله ملة كبيرة، أدرك الإسلام وأسلم وولاه رسول الله ﷺ صدقات قومه (بني يربوع) ولما صارت الخلافة إلى أبي بكر اضطرب مالك في أموال الصدقات وفرقها، وقيل: ارتد، فتوجه إليه خالد بن الوليد وقبض عليه في الباطح، وأمر ضرار بن الأزور الأسدي، فقتله.

مانى الموسوس

... - ٨٥٩هـ / ... - م ٢٤٥

محمد بن القاسم أبو الحسن.

شاعر من أهل مصر، قدم بغداد في العقد الأخير من القرن الثاني، واستقر بها حتى وفاته سنة ٢٤٥هـ.

وأتصل بأبي النواس وأبي تمام والبرد وأنشدهم بعض شعره، وذلك عند إقامته في مدينة السلام.

وهو من الشعراء المنسيين الذين كاد يمحى ذكرهم من الأدب القديم لو لا بعض الأخبار القليلة التي وردت في الأغاني، ومانى هو لقبه.

والموسوسين من الشعراء هم من يتشبهون بما ليس فيهم استظرافاً وتظريفاً أو تعبيراً عن موقف أو طلباً للرزق.

متعة الأندلسية

... - م / ... - ... هـ

متعة الأندلسية.

شاعرة أندلسية، كانت جارية للمغني زرياب.

تعلمت من زرياب الموسيقى، وأدتها وعلمتها أحسن أغانيه وأجود الحانه.

وكان لها علاقة بالأمير عبد الرحمن بن الحكم، فأهداها زرياب إليه.

متمم بن نويرة اليربوعي

... - ٣٠ هـ / ... - ٦٥٠ م

متمم بن نويرة بن حمزة بن شداد اليربوعي التميمي أبو نهشل.

شاعر فحل، صحابي، من أشراف قومه، اشتهر في الجاهلية والإسلام، وكان قصيراً أعور،
أشهر شعره رثاؤه لأخيه مالك ومنه قوله:

وكنا كندمانى جذيمة حقبة من الدهر حتى قبل لمن يتصدعا
وندmana جذيمة: مالك وعقليل.

سكن متمم المدينة في أيام عمر وتزوج بها امرأة لم ترض أخلاقه لشدة حزنه على أخيه.

مجالد الهمданى

... - ... هـ / ... - ... م

مجالد بن ذي المران بن عمير بن ذي مران الهمدانى.

أحد شعراء همدان وفقهائها في الإسلام.

مجد الدين النش abi الإربلي

٥٨٢ م - ١٢٥٨ هـ - ١١٨٦

أسعد بن إبراهيم بن حسن الأجل مجد الدين النش abi الإربلي.

شاعر، كاتب، كثير المدح لل الخليفة المستنصر، ولد بإربيل وكان في صباه نشابة، ثم تنقل في الجزيرة والشام، ولي كتابة الإنماء لصاحب إربيل.

سجنه صاحب إربيل، وبعد موت صاحب إربيل خدم ببغداد واحتفى أيام السمار، ومات في سنة ٦٥٦ هـ.

مجنون ليلى

... - ٦٨٧ هـ / ... - ٦٨٧ م

قيس بن الملوح بن مزاحم العامري.

شاعر غزل، من المتميين، من أهل نجد.

لم يكن مجذونا وإنما لقب بذلك لهيامه في حب ليلى بنت سعد التي نشأ معها إلى أن كبرت
وحجبها أبوها، فهام على وجهه ينشد الأشعار ويأنس بالوحوش، فيرى حيناً في الشام وحينياً في نجد
وحييناً في الحجاز، إلى أن وجد ملقى بين أحجار وهو ميت فحمل إلى أهله.

محارب السدوسي

... - ١١٦ هـ / ... - ٧٣٤ م

محارب بن دثار بن كردوس السدوسي الشيباني الكوفي أبو المطرف.
قاضي الكوفة، كان فقيها فاضلاً، حسن السيرة، زاهداً شجاعاً، من أفراس الناس.
وكان من المرجحة في علي وعثمان، وله في ذلك شعر.
عزل عن القضاء، وأعيد وتوفي وهو قاضي.

محب الدين بن رشيد

٦٥٩ - ٧٢١ هـ / ١٢٥٩ - ١٣٢١ م

محمد بن عمر بن محمد، أبو عبدالله، محب الدين بن رشيد الفهري السبتي.
رحلة، عالم بالأدب، عارف بالتفصير والتاريخ والحديث، ولد بسبتاً، رحل إلى مصر والشام
والحرمين (سنة ٦٨٣ هـ) وولي الخطابة بجامع غرناطة الأعظم ولقي بعض العداء لمخالفته مذهب
المالكية.

فعاد إلى المغرب واعتنى به السلطان أبو سعيد المريني الأكبر ابن السلطان يعقوب المنصور
المريني وجعله من خواصه.

كان مما صنفه رحلة سهاها (ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة ،
خطوط)، وهو في ست مجلدات، قال ابن حجر: فيه من الفوائد شيء كثير، وقف على وانتخب
منه. وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة.

محبوبة جارية المتوكل

... - ٢٤٧ هـ / ... - ٨٦١ م

محبوبة جارية المتوكل.

شاعرة ملحنة موسيقية، من مولدات البصرة.
كانت لرجل من أهل الطائف أدبها وعلمهها، وأهدت للمتوكل العباسي لما ولي الخلافة (سنة
٢٣٢) فحلت من قلبه محلاً جليلًا.

واشتهرت بأخبارها في مجالسها. ولما قتل (سنة ٢٤٧) صار كثير من جواريه إلى وصيف
وبينهن محبوبة، فأمرها يوماً أن تغنى، فأنشدت أبياتاً في رثاء المتوكل، فغضب وصيف وأمر بسجنتها،
فسجنت، وكان آخر العهد بها.

وقيل: استووهبها منه بغا فوهبها له فأعتقها وأمر بإخراجها من سامراء، فخرجت إلى بغداد،

فأخلت ذكرها وانزوت إلى أن توفيت.

محرز بن المكعبر الضبي

... - ... هـ / ... - ... م

محرز بن المكعبر الضبي.

شاعر جاهلي من بني ربيعة بن كعب من ضبة من شعره:

فدى لقومي ما جمعت من نشب إذ ساقت الحرب أقواماً لأقوام.

وله في معجم الشعراء للمرزباني، أبيات يرد بها على عبد الله بن غنم في رثائه لبساطام بن قيس الشيباني.

وفي الحماسة لأبي تمام، قصيدة لابن المكعبر، يخاطب بها بني عدي بن جندب، وكان جاراً لهم، ونهبت إبله فلم ينجده.

محسن الجواهري

١٢٩٥ - ١٨٧٨ هـ / ١٣٥٥ م

محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن.

صاحب كتاب جواهر الكلام.

عالم كبير، وأديب شهير، وشاعر مبدع.

ولد في النجف، ونشأ بها نشأة عالية، ودرس الفقه والأصول على مجموعة من أعلام عصره. وقام برحلات واسعة ضمنها منظومته (الدرر الحسان)، واستقر في مركز الدروق (الفلاحية) حيث عكف على التدوين والتأليف والنظم، وكان له مواقف جهادية في الذود عن حياض الدين والوطن ضد الاستعمار الإنكليزي.

توفي في البصرة وهو في طريقه من الأهواز إلى النجف، ورثاه مجموعة من شعراء عصره، وكان له مجموعة من الأراجيز.

له: شرح نجاة العباد، الفرائد الغوالي في شرح شواهد الأمالي، شرح ديوان ابن الخطاط، تعليقه على كفاية الأصول، وغيرها الكثير.

محسن الخضري

١٢٥٤ - ١٨٣٨ هـ / ١٣٠٢ م

محسن بن محمد بن موسى الخضري المالكي الجناجي.

شاعر، إمامي، من أعيان النجف، نسبته الأولى إلى جد له يدعى الخضر بن يحيى، والثانية إلى

مالك الأشتر، والثالثة إلى جناجة وهي قرية في ضواحي الحلة.
ولد ونشأ وتوفي في النجف.

كان حسن المفاكهة، سريع البديهة، كثير الشعر، رقيقه، جمع بعضه في (ديوان، طبع).

محسن الخضري

١٢٥٤ - ١٨٣٨ / ١٣٠٢ - م

محسن بن محمد بن موسى الخضري المالكي الجناجي.

شاعر، إمامي، من أعيان النجف، نسبته الأولى إلى جد له يدعى الخضر بن يحيى، والثانية إلى مالك الأشتر، والثالثة إلى جناجة وهي قرية في ضواحي الحلة، مولده وموته ووفاته في النجف،
كان حسن المفاكهة، سريع البديهة، كثير الشعر، رقيق، جمع بعضه في (ديوان، طبع).

محسن الدجيلي

١٩٠٣ - ... / ١٣٢١ هـ

محسن بن أحمد بن عبد الله الدجيلي النجفي.

شاعر من شعراء الغري، وهو أديب مشهور، وعالم مرموق.
يتبع إلى آل الدجيلي، تلك الأسرة الكريمة المعروفة في النجف، التي أنجبت العديد من
الأعلام.

كان له شعر جيد ضاع أكثره لأنه لم يدون.

محسن المنصوري

١٢٦٠ - ... / ١٨٤٤ هـ

محسن بن علي المنصوري.

شاعر من شعراء الغري، لم تورد المصادر الشيء الكثير عن حياته وأثاره، إلا قصيدة له في
تهنئة الجد الأعلى لآل الجواد الشیخ محمد حسن بقران حفيفه الشیخ حسين بن حمید.

محسن شراربة

١٣٦٥ - ١٩٠٠ / ١٣١٨ هـ

محسن بن عبد الكريم بن موسى بن أمين الشهير بشارارة.

عالِم فذ، وأديب شهير، وشاعر مطبوع.

ولد في بنت جبيل، ونشأ فيها، هاجر إلى النجف وهو في العقد الثاني من العمر، فاتجه صوب
الدراسة العلمية، حيث حضر على حلقات أعلام النجف.

درس اللغة الإنكليزية لكي يقف على ما يقوله الغرب عنهم، فترجم كتاب الشيعة لأحد المستشرقين إلى العربية.

وكان من الشعراء المجيدين إلا أن طبنته في النثر أعلى من طبنته في الشعر.
توفي في لبنان، ودفن في بلده، فرثاه الشعراء وأبنته الصحافة.

محسن فرج

... - ١١٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

محسن بن فرج النجفي.

قال عنه صاحب الحصون: كان فاضلاً كاملاً، أديباً شاعراً، لم يسمع له شعر إلا في مدح آل البيت.

توفي في النجف ودفن فيها.

محمد آل حيدر

١٢٨٣ - ١٤٣٣ هـ / ١٨٦٦ - ١٩١٤ م

أبوأسد محمد بن عيسى بن محمد علي بن حيدر بن خليفة بن أوثال البطايجي.
فقيه أديب، وشاعر لبيب.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه فعني بتربيته، ولقنه مبادئ العلوم، ثم أخذ على مشاهير عصره الفقه والأصول.

رحل إلى ناحية الخضر، حيث أقام بها مدة معلمها أهلها، وعند دخول قوات الاحتلال مدينة البصرة ١٤٣٣ كان له دور في جمع جيش من القبائل لمواجهة المحتل، ولكنه مات بعد هذه الحادثة بثلاثة أشهر في موضع قرب ناحية الشنافية، وحمل إلى النجف حيث دفن هناك.
له ديوان شعر، وله: نور الأ بصار، تقريرات أستاذة الشيخ محمد طه نجف.

محمد إمام العبد

... - ١٣٣٩ هـ / ... - ١٩٢٠ م

محمد إمام العبد.

شاعر مصرى، آية في الظرف، أجاد الشعر والزجل، سوداني الأصل، فاحم اللون، ممتلىء الجسم طويل القامة، بيع أبواه في القاهرة، وولد ونشأ ومات فيها، وكان هجاءً مقدعاً في زجله، وديعاً دمثاً خفيف الروح في خلقه، تعلم في إحدى المدارس الابتدائية، ولم يتزوج، واتصل بالشيخ محمد عبده ورثاه بقصيدة مطلعها:

فداك أبي لو يقتدى الحر بالعبد!

وكان خطيباً مفوهاً، تجربى النكتة في بيانه فلا يمل سماعه، عاش نحو ٥٠ عاماً أو دونها، وانهمك في كل موبقة، ومرض قبل موته بضعة أشهر، له أزجال كثيرة في وصف ألعاب الكرة وغيرها، وكان (كابتن مصر) إلى سنة ١٩٠٠م، ثم انصرف عن اللعب وعكف على الأدب والكتابة في الصحف وأخباره مع حافظ وشوقى ومطران ومعاصريهم كثيرة.

محمد الإصبعي

١١٢٢ هـ / ... - ١٧١٠ م

محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف بن صالح بن خميس بن مخزوم الإصبعي الأولي.
ولد في بيت علم وفقر فأبواه وجده وعمه علماء، ولبعضهم مصنفات وكتب ورسائل.
وأصله من البحرين هاجر منها بسبب الاضطرابات الجارية في تلك الفترة والتوجه إلى القطيف حيث عاش في كنف الشيخ أحمد بن صالح البحرياني
لم تذكر كتب التراجم الكثير عن سيرته أو حياته.

محمد الأعسم

١٢٣٤ هـ / ... - ١٨١٨ م

محمد بن حسين بن محمد علي الشهير بالأعسم.
أحد مشاهير أسرته في العلم والأدب.
نجفي المولد والمنشأ والمدفن، كان شاعراً أدبياً بلغياً.
عرف بالأدب أكثر من العلم، وقد ذهب شعره في الحوادث التي مرت على النجف.
له شعر جيد.

محمد الأمين

١٣٤٣ هـ / ١٨٥٣ - ١٢٧٠ م

محمد بن محمود بن علي بن أبي الحسن موسى الشقرائي من آل الأمين العاملية.
عالم جليل، وأديب رقيق.
ولد في شقراء، وهاجر إلى النجف، حيث أخذ على علمائها وأدبائها، وقد كان نقاداً محباً للشعر.
جمع شعره في حياته في ديوان مخطوط.
توفي في شقراء.

محمد التجيبي

م ١٢٠٤ - ١١٥٥ / م ٧٠١ - ٥٥.

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن إدريس التنجيبي.

شاعر من أهل مرسية يكنى أبا القاسم.

صاحب القاضي أبا الوليد بن رشيد ولازمه بقرطبة وأخذ عنه علمه واستقضاه في غير ما جهة من قرطبة.

ولم يزل ينهض به حتى ولي القضاء في الجزيرة الخضراء ومنها ولي قضاء شاطبة ثم صرف عنه
عند محنـة أبي الوليد وتبع أصحابـه ثم ولي قضاء دانـية.
وكان عـلـيـاً مـتـفـنـناـ أـدـيـاـ مـاهـرـاـ نـاظـمـاـ نـاثـراـ.

محمد الجزائري

م ۱۸۸۰ - ۱۸۴۴ / ۱۳۰۳ - ۱۲۶۰

أبو القاسم محمد بن علي بن كاظم بن جعفر بن حسين بن محمد بن أحد الجزائري النجفي.
عالم جليل، وشاعر معروف.

يتيمى إلى أسرة علمية كبيرة، ولد في النجف، ونشأ على والده، وأخذ المقدمات على أفالضل عصره، ثم أخذ الفقه والأصول على السيد ميرزا حسن الشيرازي، وهو شاعر من طراز فاخر، جزل اللفظ، رصين القافية، بدوي التزعة، عربي الشعور.
هاجر إلى سامراء، ولازم علماءها حتى نال درجة الاجتهاد.

توفي في النجف، ودفن في وادي السلام.

له ديوان شعر في مكتبة الشيخ محمد رضا الشبيبي.

وله: شرح الفرایض لأستاذ الفزروني، كتاب في النحو، كتاب في الأديان والاعتقادات،
كتاب في وصف الرياض والأغصان.

محمد الجعفري

¶ ... = ... / **▲** ... = ...

محمد بن حمأن بن أبي حمران الحارث بن معاوية بن الحارث مالك الجعفي.

شاعر وفارس جاهلي قديم، أحد من سمي في الجاهلية محمدا، لقب بالشوير (وقد لقبه به نيس) وهو ابن أخي الأسرع الجعفي.

وفي شعره نغمة الثناء والمدح للأمير الكندي (أمرؤ القيس) بينما كان الأخير يذمه حتى لقبه بالشويعر.

محمد الحائرى النجفى
... - ١٧٦٩ هـ / ... - ١١٨٣ م

محمد بن الحسين بن محمد بن محسن بن عبد الجبار بن إسماعيل بن الحسين الأصغر بن زين العابدين علي بن الحسن السبط الحائرى النجفى.
فاضل أديب، وشاعر بلين.

له نظم في مدح النبي ﷺ والأئمة الاثنى عشر سهاد الآيات الباهرات.
سكن النجف وتوفي فيها.

له شعر رقيق جيد السبك، قوي الدبياجة، وله ديوان شعر أسماء نور الباري.
وله: مجالس المصائب، نفحات الصدور.

محمد الحويزى

... - ١٢٥٤ هـ / ... - ١٨٣٨ م

محمد بن عبد الله الحويزى.
من أعلام عصره، اتصل بالشيخ حسن بن الشيخ جعفر صاحب كتاب كشف الغطاء وأمثاله
من أرباب العلم.
ولكن المصادر لم تذكر الكثير عن حياته.

له شعر في تقریض كتاب وقایة الأفهام في شرح شرایع الإسلام للشيخ العکام.

محمد الخلخالي

... - ١٣٣٢ هـ / ... - ١٩١٣ م

محمد الخلخالي.
شاعر من شعراء الغري.
لم تذكر المصادر الشيء الكثير عن حياته، وله شعر في الروض النضير، قال السيد سعيد كمال الدين: كان رقيق الروح مرح النفس طيب العشر، سافر إلى الهند وإيران.
كانت له مجموعة شعرية تلقت بعد موته.
توفي في النجف.

محمد الدلبزى

... - ١٢٤٧ هـ / ... - ١٨٣١ م

محمد الدلبزى.

شاعر من شعراء النجف، ينتمي إلى أسرة من أسر النجف الأدبية الشهيرة، وقد انفرضت هذه الأسرة في الطاعون الجارف الذي حدث عام ١٢٤٧ هـ. ذكر اسمه في عدة مجاميع مخطوطة. له شعر جيد.

محمد الرشيد باي

١١٧٢ - ١٧٥٩ هـ / ١١٢٢ - ١٧١١ م

محمد بن حسين بن علي تركي أبو عبد الله. أمير تونس، ولد فيها وولاه أبوه بعض الأعمال وبرع في الأدب. ولما قتل أبوه (سنة ١١٥٣ هـ) قصد الجزائر، وعاد منها بجيش قاتل به البasha علي بن محمد وتم له الفوز، فدخل تونس وبويح فيها (سنة ١١٦٩) وحسنت سيرته، ومات بتونس. له (ديوان شعر).

محمد الزنجاني

١٢٨٢ - ١٨٦٥ هـ / ١٣٢٨ - ١٩١٠ م

ميرزا محمد بن ميرزا عبد الله الزنجاني. عالم كبير، وأديب شاعر. ولد بسامراء، ونشأ بها على أبيه، ثم انتقل إلى النجف واتصل بالأخوند الخراساني، وصارت له حلقة كبرى في الأصول. توفي في النجف. له شعر جيد.

محمد السماوي

١٢٩٢ - ١٣٧٠ هـ / ١٩٥٠ - ١٨٧٥ م

محمد بن طاهر بن حبيب بن حسين بن محسن بن تركي الفضلي الشهير بالسماوي. عالم جليل، وشاعر شهير، وأديب معروف. ولد في السماوة، ونشأ بها على أبيه، ثم هاجر إلى النجف طالبا للعلم، فقرأ على مشايخها مبادئ العلوم. تنقل بين النجف والسماوة وبغداد وكربلاء، وعين قاضيا في النجف، وكان مولعا بجمع الكتب.

عمل محررا في جريدة الزوراء.

له شعر جيد تجاوز الأربعة آلاف بيت، وله العديد من الأراجيز.

توفي في النجف.

له: الكواكب السماوية، الطليعة إلى شعرا الشيعة، البلوغة في البلاغة، مناهج الوصول إلى علم الأصول، فرائد الأسلام في الأفلاك، وغيرها الكثير.

محمد الشرفي الصفاقي

١٠٧٢ - ١٦٦١ هـ / ١١٥٧ - ١٧٤٣ م

محمد بن محمد المؤدب الشرفي الصفاقي.

ولد في حدود ١٠٧٢ هـ ولا يعرف شيء عن نشأته غير أنه، أخذ عن الشيخ عبد العزيز القراني، الفقه والنحو ورواية الحديث، وحصل علوماً جمة.

ولما رجع إلى بلده، وظهر علمه، بنى له حسين بن علي باي، مدرسة بنهج العدول وكانت المدرسة مقصد الطلاب من الجنوب والداخل.

وكان الشيخ الصفاقي زيادة عن تخصصه في الرياضيات والفلك ضليعاً في العلوم الحديثة واللغوية واستعاله بالأدب والشعر.

يدور شعره في قصيدة غزلية واحدة، وأغلب شعره يدور حول المدح والرثاء.

محمد الصافي

... - ١٣٢٣ هـ / ... - ١٩٠٥ م

محمد بن صافي من آل عبد العزيز.

أديب فاضل، وشاعر مقبول.

كان من أهل العلم، يتعاطى النظم، يسافر كل عام إلى عشيرته في عربستان وهم آل شوكة. له شعر جيد.

محمد الصالحي الهاشمي

٩٥٦ - ١٥٤٩ هـ / ١٦٠٣ - ١٠١٢ م

محمد بن نجم الدين بن محمد الصالحي الهاشمي.

شاعر، من الكتاب، من أهل دمشق.

له (سجع الحمام في مدح خير الأنام، طبع) ديوان شعر في المدائح النبوية

له: (سجع الحمام في مدح خير الأنام، طبع) ديوان شعر في المدائح النبوية، و(سفينة الصالحي

، مخطوط) وهي مجموعة في الآداب والمحاضرات والترجم، (سوانح الأفكار القراء في غرر الأشعار والمداهن، مخطوط)..

محمد الصحاف

م ١٨٥٣ - ... هـ ١٢٧٠ - ... م

محمد بن علي المعروف بالصحاف.

قال عنه المحقق الطهراني: نزيل سوق الشيوخ، كان أدبيا فاضلا شاعرا.

له شعر جيد.

محمد الطريحي

م ١٢٨٣ - ١٣١٩ هـ - ١٨٦٦ م

محمد بن سالم بن محمد بن علي بن سعد الدين بن جلال الدين بن شمس الدين بن فخر الدين الشهير بالطريحي.

أديب فاضل، وشاعر رقيق.

ولد في النجف ونشأ بها على أبيه، فعني بتوجيهه ولقنه مبادئ العلوم، ثم اتجه صوب الخطابة حيث كان حسن الصوت، وقرض الشعر.
توفي في النجف ودفن فيها.

له شعر جيد.

محمد الطهراني

م ١٣٢٣ - ... هـ / ... - ١٩٠٥ م

محمد المدرس الطهراني الحائرى.

عالم فاضل.

نزيل كرمانشاه، والم توفى بها.

شعره جيد، وله مصنفات عدة منها: شرح المنظومة الألفية الكلامية، المنظومة الموصوفة بالفرائد، الفوائد النورية في رد الرسائل اللاهوتية.

محمد العربي

م ١٣٣٥ - ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٦ م

محمد العربي.

متائب، من أهل تونس، أصله من مدينة (تيهرت) بالجزائر وفد منها على تونس مع الهجرات

النازحة إليها إثر دخول الاستعمار إلى الجزائر، درس في الزيتونة وساهم في تحرير عدد من الصحف الصادرة في الثلاثينيات مثل (الشباب) و(السردوك) و(صبرة) و(تونس) و(الزمان)، له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية وكتابات في صحف تونس من سنة ١٩٣٤ - ١٩٤٥، مات في باريس مختنقًا بغاز الاستصبح، وقيل: انتحر.

محمد العيد الجباري

١٣٣٠ - ١٣٦١ هـ / ١٩١١ - ١٩٤٢ م

محمد العيد الجباري.

شاعر جزائري، أصيل إحدى القرى الجزائرية بولاية قسنطينة، ساهم مساهمة كبيرة في الحركة الوطنية التونسية كعضو مسؤول عن تكوين الشبيبة في الحزب الحر الدستوري التونسي منذ سنة ١٩٣٤، وبسبب ذلك تعرض للسجن والإبعاد سبع مرات. كان له نشاط واسع في الصحافة التونسية حيث نشر أشعاراً كثيرة. من مؤلفاته: الفرائد في العلم والأدب والاجتماع، وديوان اللهيب.

محمد الغراوي

١٣٣٠ - ... هـ / ١٩١١ - ... م

محمد بن إبراهيم بن محمد بن ناصر الغراوي.
عالم جليل، وأديب فاضل.

كان فاضلاً نحوياً، أديباً عالماً بالمنطق والنحو والصرف والأصول، وله ولع بالشعر ونظمها، مبرز على أقرانه بالفهم والذكاء، والجود والسخاء. له شعر جيد ذهب أكثره في حياته أيام مرضه. توفي في مرض الحمى الدقيقة في النجف، ودفن في الصحن الشريف عند باب الفرج.

محمد الغروي

١٦٧٣ - ... هـ / ١٠٨٤ - ... م

محمد بن عيد الغروي.

شاعر من شعراء الغري المشاهير في القرن الحادي عشر، أورد السيد عباس المكي في رحلته أنيس الجليس شيئاً من مراسلاته. عمل كاتباً للإنشاء في عهد ملك الهند محمد أور، تسلم رئاسة الديوان السلطاني فخطب بوزارة خان.

قال عنه صاحب النشوة: كان في الأدب بارعاً نحرياً، وفجر عيون الشعر فشرب من مائتها
نميراً، أما النثر فكان إماماً وقته فيه.

محمد الغلامي

م ۱۸۱۴ - ۱۷۸۲ /ھ ۱۲۳۰ - ۱۱۹۷

محمد بن حسن أفندي بن علي بن الشيخ مصطفى أفندي الغلامي .
أديب متصوف ، له شعر ، مفتى الشافعية بالموصل . نشأ في الموصل ومدح في ديوانه (الجمان
المضد) الوزير أحمد باشا بن سليمان باشا الجليلي (الذي تولى الوزارة في الموصل سنة ١٢٢٧ هـ -
١٨١٢ م حتى ١٢٣١ هـ - ١٨١٥ م) ، ثم عاد فتولى الوزارة سنة ١٢٣٧ هـ حتى توفي سنة ١٢٣٩

وله مدح أيضاً للوزير يحيى باشا الجليلي..

وصفه عبد الباقى أفندي الفورى الفاروقى بقوله: مفتى الأمة الشافعية ورافع أعلام الطائفة الرفاعية وناشر ذئابة فضل العترة الغلامية ونائز ورق الفتوى على الملة الإسلامية.

محمد القاسمي

~~• ... - ... / A ... - ...~~

محمد بن موسى القاساني، أبو عبد الله.

شاعر عباسي من شعراء الجبل، له أشعار يصف فيها جبله وفراوه من وقائع حضرها، له شعر في مجمع الذاكرة.

محمد القاضي

م ۱۹۴۰ - ۱۹۱۱ / ۱۳۰۹ - ۱۳۲۹

محمد عبد الوهاب القاضي.

شاعر الحب والكربلاء، والقلق النبيل مقرع المجتمع مناجز الاستعمار، ولد في قرية الكتب (كتياب) إحدى ضواحي (المحمية) عام ١٩١١م. وهو ينتمي إلى أسرة الكتاب الجعلية المعروفة بخلاؤها ونشاطها الملائم بتعليم القرآن والعلوم الإسلامية.

و هو ذو قراءة بالشاعر التجانى يوسف بشير.

تعلم على يد عمه الشيخ محمد الكتّابي، ثم التحق في معهد أم درمان العلمي وذلك عام

١٩٢٧ حیث ابدع وأجاد.

وأسهم بقسط وافر في الحركة الثقافية والأدبية في الثلاثينيات.

ثم سافر من السودان إلى مصر، والتحق بكلية اللغة العربية بالأزهر الشريف ثم تخرج بنتيجة عالية، وهي أول نتيجة يحرزها طالب غير مصري في تاريخ الأزهر الشريف، له (ديوان شعر، طبع) رتبه على طريق الموضوعات، فيبدأ بقصائد الحب ثم القصائد الوطنية، ثم مرثيان، ثم قصائد التأمل الفلسفية.

مات سنة ١٩٤٠.

محمد الملا الحلي

١٢٣٨ - ١٣٢٢ هـ / ١٩٠٤ - ١٩٢٢ م

محمد بن حمزة بن حسين بن نور علي التستري الأهوازي الحلي، المعروف بالملا.
شاعر من أهل الحلة، ولد ونشأ فيها، نهل العلم والأدب والشعر على شيوخها، أصله من تستر.

تكثر في شعره المقطعات المستملحة، كف بصر قبل اكتهاله، فاشتغل بالتعليم.
له (ديوان - خ) كتب قسماً منه قبل أن يكف بصره، وكتب القسم الآخر وهو مكفوف البصر،
لذلك ظهر فيه تفاوت كبير بين أوله وأخره.

محمد الموقفي

٨٣٠ - ... هـ / ٢١٥ م

محمد بن عاصم الموقفي، أبو الفرج.
من شعراء اليتيمة، مصري، في شعره رقة، وإجاده الوصف.
كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها، نسبته إلى الموقف محلة كانت بفسطاط مصر.
وقد ارتاد الدكتور إبراهيم النجgar بها أورده الزركلي في ترجمته: وذهب إلى أنه خلط بين
الشاعر وسميه محمد بن عاصم بن جعفر المغافري المصري وهو من رواة الحديث.
واتفق معه على باقي الترجمة، ويرجح النجgar أن الشاعر هو أبو الفرج الموقفي المصري كما
ذكر فؤاد سزكن، وأنه عاش في النصف الثاني من القرن الثالث.

محمد النهائي

١٧٧١ - ... هـ / ١١٨٥ م

محمد بن يوسف النهائي، الحنفي، الرهاوي، الحلبي.
أديب لغوي، له شعر، أصله من الراها، وموالده في حلب، سكن القسطنطينية،قرأ على

أفضل بلدته، وكان مكتباً على تحصيل الفضائل والكمالات، وأقام بالمدرسة الحلاوية، وصار له غاية الإكرام من الوزير محمد باشا الراغب.

له (بيان ما حواه تاريخ الوصاف من التراكيب العربية، مخطوط)، وتاريخ الوصاف هو تاريخ فارسي في ذكر سلاطين المغول، وله (الطراز المذهب في معرفة الدخيل العرب، مخطوط).

محمد الهملاي

١٢٣٥ - ١٣١١ هـ / ١٨٩٤ - ١٨٢٠ م

محمد الهملاي.

شاعر من شعراء العصر الحديث، له المنظومات الهملاية.

محمد الهمداني

١٣٣٠ ... - ١٩١١ هـ

الميرزا محمد بن آغا رضا بن علي نقى بن ملا رضا بن محمد أمين الهمداني.
عالم مفسر، وشاعر فاضل.

له تفسير بعض سورة البقرة، وقصيدة تائية في تواريخ الأنبياء وغيرهم.

محمد الهندي

١٢٤٢ - ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٥ - ١٨٢٦ م

محمد بن هاشم بن المير شجاعت الكنهوي، الشهير بالهندي.
عالم جليل، وفقيه معروف، وشاعر أديب.

ولد في النجف، ونشأ بها يتيمًا، فكفله الشيخ موسى الخمايسى وعنى بتربيته حتى صار من العلماء الأعلام.
رحل إلى سامراء فأقام بها مدة، وقد كان كثير التصنيف.

توفي في النجف.

له شعر جيد، وله: الكشكوك، شوارع الأعلام في شرح شرائع الإسلام، الصراط المستقيم،
مختصر المرام في الفقه، غاية الإيجاز في الفقه، وغيرها الكثير.

محمد بن إبراهيم الفاسي

٩٦٥ - ١٥٥٧ هـ / ١٠٠٦ م

محمد بن إبراهيم الفاسي.

شاعر، شمس الفصاحة، طلعت في آخر الزمان من المغرب، رحل إلى مصر، واحتلّت بonasها،

وميز حال فصوتها وأجناسها.
له شعر جيد.

محمد بن إبراهيم الكموني

... - هـ / ... - م

محمد بن إبراهيم التميمي الكموني.
من شعراء القيروان في القرن الخامس.

فصيح الألفاظ، حسن التقسيم، جيد الشعر، ظاهر البلاغة، وله في المعاتبات مذهب مليح.

محمد بن أبي أمية

... - هـ / ... - م

محمد بن أبي أمية.

من الكتاب الظرفاء في أيام المؤمن وأدرك المعتصم.

وكان من ندماء إبراهيم بن المهدى وبمجلسه اتصل بأبي العتاهية وأنشده شعره.

وبنوا أمية منهم، علي، وعبد الله، وأحمد، و محمد عم الشاعر، وكلهم شعراء، و محمد بن أبي أمية أشهرهم.

ولعل شعره اختلط بشعر عمه.

يذكر له الفهرست ديوانا بخمسين ورقة.

محمد بن أحمد البوزيدي

... - هـ ١٢٢٩ - م ١٨١٣

محمد بن أحمد البوزيدي السليماني، الشريف الحسني.

شاعر مجيد، وصوفي مطلع، أخذ أولا في تجويد القرآن، ثم تجرد للسياحة والعبادة سنين، ثم رحل إلى فاس قاصدا الشيخ العربي الدرقاوي، فأخذ عنه وبقي في خدمته وتحت تربيته، حتى أصبح من أكبر تلامذته، له تأليف في علم التصوف وطريق القوم على طريقة الإماماء، فقد كان أميا لا يحسن الكتابة.

نظم (التأية في الخمرة الأزلية) شرحها أحد بن عجيبة.

محمد بن الإمام عبد الله

... - هـ ٦٦٠ - م ١٢٦١

محمد بن عبد الله بن حمزة بن سليمان بن حمزة.

شاعر من أدباء العصر المملوكي، كان أبوه يعرف بالإمام المنصور (٥٦١ - ٦١٤ هـ - ١١٦ م) من أئمة الزيدية في اليمن.

محمد بن الحسن الكلاعي

... - ٤٠٤ هـ / ... - ١٠١٣ م

يتسبّب إلى قبيلة الكلاع اليمنية المشهورة، من شعراء القرن الرابع الهجري، له علم بالأحاديث والأسانيد ورواية لكتب الأدب عن مصنفيها، والسير وأيام العرب وتواريخها، والرواية للنظم والنشر مع العلم بفقه الإمامية، له قصيدة تدعى الكلاعية أو القاصمة ناقض بها زيد بن محمد العدوي صاحب القصيدة العدوية التي ردّ بها على الدامغة للهمداني.
له كتاب فضائل قحطان، توفي في حصن كلاع.

محمد بن الربيع الباجي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن الربيع الباجي.

من شعراء القيروان في القرن الخامس.

من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رصفة.

له شعر جيد

محمد بن الطاهر المجدوب

١٢٥٨ - ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٩ - ١٨٤٢ م

محمد بن الطاهر المجدوب.

شاعر سوداني، ولد في سواكن وتعلم في الحجاز، كان من رجال الأمير عثمان دقنة، وتوفي ببلدة الحمرى.

في شعره سبك حسن ومعان أوحتها ثورة المهدى السوداني وحروب عثمان دقنة.
له (ديوان شعر، طبع).

محمد بن الطلبة اليعقوبي

١١٨٨ - ١٢٧٢ هـ / ١٧٧٤ - ١٨٥٦ م

محمد بن محمد الأمين بن الطلبة الموسوي اليعقوبي.

عالم جليل، وشاعر فحل، كان سخياً راجح العقل، حلو المعاشرة، وقد حظي شعره باهتمام كبير من معاصريه ومن تبعهم.

ولد ومات في منطقة تيرس بموريتانيا.

له عدة مؤلفات منها: (نظم تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد) لابن مالك، و(نظم مختصر خليل) في الفقه المالكي، و(شرح لديوان الشعراة الستة الجاهلين).

محمد بن القاسم بن عبيد الله

... - ٩٣٢ هـ / ... - م ٣٢١

محمد بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب، أبو جعفر.

شاعر، وزير، ولي الوزارة في عهد القاهر سنة ٩٣٢ هـ، ولكنه كان سيء السيرة، غير مرضي الأفعال، فلم يتمكن من الوزارة، فعزل وقبض عليه وعلى أولاده وأخيه عبيد الله وحرمه ونكب، وكانت وزارته ثلاثة أشهر واثني عشر يوماً، وقد مات في معقله.

محمد بن بشير الخارجي

٧٤٧ هـ / ... - م ٦٧٠

محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل بن أسعد بن حبيب بن سنان.
والخارجي نسبة إلى خارجة عدوان، وعدوان لقب لعمرو بن قيس.
شاعر أموي عاش في المدينة المنورة في مكان يسمى الروحاء.

في شعره مтанه وفصاحة، وكان منقطعاً إلى أبي عبيدة بن زمعة القرشي ولم يتصل الشاعر بالخلفاء وإنما اكتفى ببعض المتنفذين الذين كانوا يكفونه مؤونته ولم يمدح في شعره إلا زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ورثى سليمان بن الحسين وكان خليله وقد جزع عليه عند موته جزعاً شديداً.

محمد بن حازم الباهلي

٨٣٠ هـ / ... - م ٢١٥

محمد بن حازم بن عمرو الباهلي بالولاء أبو جعفر.

شاعر مطبوع، كثير الهجاء، لم يمدح من الخلفاء غير المأمون العباسي، ولد ونشأ في البصرة وسكن بغداد ومات فيها.

قال الشابستي: كان يأتي بالمعاني التي تستغلق على غيره وأكثر شعره في القناعة ومدح التصوف وذم الحرص والطمع.

محمد بن حبيب التنوخي

... - م ٢٠٠ هـ / ... - م

محمد بن حبيب التنوخي.

من شعراء القيروان في القرن الخامس.

كان حاذقاً في المقطوعات عاجزاً عن التطويل، وله شعر جيد.

محمد بن حسين الخليلي

... - ١٣٥٥ هـ / ... - ١٩٣٦ م

محمد بن ميرزا حسين الخليلي.

عالم ورع، وأديب شاعر.

ولد ونشأ في النجف على أبيه، ودرس المقدمات على أستاذة عصره فنال حظاً كبيراً من العلم،
وتصلع في الفقه حتى نال درجة الاجتاد.

قرض الشعر صغيراً، وله شعر كثير جيد.

توفي في النجف ودفن هناك.

له: كتاب في الطهارة، كتاب في غريب القرآن.

محمد بن حمير الهمданى

... - ٦٥١ هـ / ... - ١٢٥٣ م

محمد بن حمير جمال الدين.

شاعر اليمن في عصره، لزم الملك المظفر (صاحب اليمن)، حتى كان شاعره. وله فيه مدائح.

ومات في زبيد وأشار بروكلمن إلى قصيدين مخطوطتين من نظمه، و(رسالة ، مخطوط) من إنشائه، يعتذر إلى ابن معبيد.

محمد بن خلوف المسلمي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن خلوف بن مشرق المسلمي.

من شعراء القيروان في القرن الخامس.

من أشراف أهل باجة القمح ورؤسائها تأدباً، وهو شاعر مطبوع عذب الألفاظ، واضح المعاني، سهل الطريقة حسن التلويع.
له شعر جيد.

محمد بن صالح الحسني

... - ٢٤٨ هـ / ... - ٨٦٢ م

محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب.

شاعر حجازي ظريف، صالح الشعر من شعراء أهل بيته المقدمين، ولي المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩ هـ)، وعزله المتكفل، فخرج عليه مع جماعة، فلم يزل المتكفل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠ هـ)، وسجنه بسامراء ثلاثة سنين، ثم أطلقه، فأقام فيها إلى أن مات.

محمد بن صالح العلوى

... - ٢٤٨ هـ / ... - ٨٦٢ م

محمد بن صالح بن عبد الله العلوى الطالبى القرشي.

أمير من الشعراء النبلاء ولي المدينة للواثق العباسي سنة ٢٢٩ هـ وعزله المتكفل فخرج عليه مع جماعة.

فلم يزل المتكفل يحتال عليه إلى أن أمسكه سنة ٢٤٠ هـ وسجنه بسامراء ثلاثة سنين وأطلقه فأقام فيها إلى أن مات.

قال المرزباني كان راوية أدبياً شاعراً.

محمد بن صنعان

... - ١١٨٠ هـ / ... - ١٧٦٦ م

محمد بن صنعان النجفي.

شاعر وعالم من علماء النجف.

قال عنه صاحب النسوة: هو بحر في العلم والحكم، وإمام من نثر ونظم، له شعر في مدح الإمام علي كرم الله وجهه.

محمد بن عبد الرحيم الطنطاوى

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن عبد الرحيم النشابي الحسني الشافعى الشاذلى الأحمدى الطنطاوى.

شاعر متصل، له مجموع مشتمل على مدام الاستبشار.

وهو أحد شيوخ الطريقة الشاذلية.

محمد بن عبد العزيز السوسي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن عبد العزيز السوسي.

شاعر عباسي، وهو أحد شياطين الإنس.

تنقل في الأديان والمذاهب والصناعات فذكر ذلك في قصيدة تربو على الأربعين بيت.

محمد بن عبد الله حرز

... - ١٢٧٧ هـ / ... - ١٨٦٠ م

أبو المكارم محمد بن عبد الله بن حمد الله ابن حمز الدين المسلمي النجفي.

عالم جليل، أديب شاعر.

ولد في النجف، ونشأ بها، وأخذ المقدمات على مشاهير عصره، ثم أخذ الفقه والأصول والمنطق، وكان من أمهر العلماء في العربية والعروض.

وهو أديب مطبوع له شعر جيد، وقد نظم في مختلف المقاصد.
توفي في النجف.

محمد بن عبد الملك الأنصري

... - ٢١٠ هـ / ... - ٨٢٥ م

محمد بن عبد الملك بن حبيب بن تمام بن منقذ الفقعي الأنصري.

شاعر من أهل الكوفة، نزل بغداد، وكان راوية بني أسد، وعنده أخذ العلماء مآثرها وأخبارها، أدرك أيام المنصور العباسى، وله مدائح وأبيات في الرشيد والمأمون وبعض رجالهما.

محمد بن عثيمين

١٢٧٠ - ١٣٦٣ هـ / ١٨٥٤ - ١٩٤٤ م

محمد بن عبد الله بن عثيمين.

شاعر نجدي، من أهل (حوطة تميم)، اشتهر في العصر الأخير بشاعر نجد، وموالده في بلدة السلمية (من أعمال الخرج، جنوب الرياض)، نشأ بها يتبعاً عند أخواله، وتفقه وتأدب ببلد العمار من الأفلاج بنجد، وتنقل بين البحرين وقطر وعمان، وسكن قطر، وحمل راية صاحبها الأمير قاسم بن ثاني في بعض حروبه، واشتغل بتجارة اللؤلؤ، ولما استولى الملك عبد العزيز آل سعود على الأحساء قصده ابن عثيمين ومدحه، فلقي منه تكريهاً، فاستقر في الحوطة وطن آبائه يفت على الملك كل عام ويعود بعطائيه إلى أن توفي.

وله (ديوان، طبع) جمعه سعد بن رويسد، وسماه (العقد الشمين)، ويقال أنه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته، خافة أن يعاب عليه.

محمد بن علي الخليلي

١٢٧٩ م - ١٣٣٥ هـ / ١٨٦٢ - ١٩١٦ م

محمد بن علي بن ميرزا خليل بن علي بن ابراهيم بن محمد بن علي الرازى الطهرانى النجفي.

ولد في النجف، ونشأ بها، وكان رجلا فاضلا معدودا في طليعة طلاب العلم، ومن فضلاء أدبائهم.

أخذ العلم على جهابذة عصره، كان له ولع بالشعر ونظمها، وقد ذهب أكثر شعره. توفي في النجف.

محمد بن علي الفشتالي

٩٤٦ - ١٥٣٩ هـ / ١٠٢١ - ١٦١٢ م

أبو عبد الله محمد بن علي الفشتالي.

من شعراء السلطان أحمد المنصور السعدي ومن وزرائه وسفرائه إلى السلطان العثماني. له (نظم وفيات ابن قنفذ وتكملة ابن القاضي) قصيدة لامية، في الرباط (٤٨٧ د) تراجم.

محمد بن علي الهاوالي

... - ١٥١٢ هـ / ... - ١٦٠٣ م

أبو عبد الله محمد بن علي الهاوالي.

يرُّد بالنابغة الهاوالي.

شاعر الدولة الفقيه الجليل البليغ.

له شعر في مدح السلطان أحمد المنصور ووصف انتصاراته، كما أن له مولدات كان ينشدتها في المولد النبوى الشريف.

محمد بن علي الوجدي الغماد

... - ١٥٣٣ هـ / ... - ١٦٢٤ م

أبو عبد الله محمد بن علي الوجدي الغماد.

كاتب بلِيغ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي)، له شعر وتصانيف عدَّة

منها:

(الألباب الطائشة في مناقب أم المؤمنين عائشة)، و(تميمة الألباب ورتيمة الأداب)، قال المقرى: ذكر فيه أكثر من مائتي قطعة في لابسي ثوب كذا من أنواع اللباس.

محمد بن فضل الله

... - ١٣٤٢ هـ / ... - ١٩٢٣ م

محمد بن فضل الله بن خداداد بن مير رشيد بن مير حمزة بن مير آقابيك الموسوي الطبرستاني الساروي الغروي.

من مشاهير العلم والأدب في عصره.

ولد في طبرستان، ونشأ فيها، ثم هاجر إلى النجف حيث أخذ على علمائها العلم والأدب.

ثم تنقل بين سامراء والنجف وإيران، إلى أن عاد إلى النجف عام ١٣١٩ هـ.

له ديوان شعر بالفارسية، وآخر بالعربية مخطوط.

توفي في النجف.

وله: أنوار الأحكام، مشارق الأنوار، رسالة في أحكام الجنائز.

محمد بن قمر الدين المجدوب

... - ... هـ / ... - ... م

محمد مجذوب بن قمر الدين المجدوب.

شاعر من شعراء السودان، له مجموعة المجدوب المحتوية على ستة دواوين كلها في مدح النبي ﷺ.

محمد بن مخلد بن قيراط

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن مخلد بن قيراط.

شاعر عباسي، له شعر في الورقة.

محمد بن وهيب الحميري

... - ٢٢٥ هـ / ... - ٨٤٠ م

محمد بن وهيب الحميري، أبو جعفر.

شاعر مطبوع مكثر، من شعراء الدولة العباسية، أصله من البصرة، عاش في بغداد وكان يتكسب بالمديع، وتشيع، وله مرات في أهل البيت، وعهد إليه بتأديب الفتح بن خاقان، واختص بالحسن بن سهل، ومدح المؤمن والمعتصم، وكن تيابا شديد الزهاء بنفسه، عاصر دعبلاء الخزاعي وأبا تمام.

محمد بن يوسف الجامعي

... - ١٢١٩ هـ / ... - ١٨٠٤ م

محمد بن يوسف بن علي بن الحسين بن محي الدين الثاني بن حسن بن محي الدين الأول.

عالم كبير، وشاعر معروف، وأديب متضلع.

ولد في النجف، ونشأ بها، واحتلّف على البلدان المجاورة للنجف.

تولى القضاء والفتيا، وكان معروفاً بقوّة التفّرس يعرّف المبطل من المحق، وكان شاعراً حسن الخط.

له شعر جيد ذهب أكثره، وله: النفحات المحمدية في شرح اللمعة الدمشقية.

محمد بن يونس الحميدي

... هـ ١٢٣٥ - م ١٨١٩

محمد بن يونس بن راضي بن شويبي الظوهيри الحميدي الربعي النجفي.
عالم أديب، ومؤرخ ناظم.

ولد في النجف، ونشأ بها نشأة خاصة، سكن الحلة زمناً، وكان يتلذذ بالملائمة والصراع.
توفي في النجف ودفن فيها.

له شعر جيد، وله: حجة الخصم في أصول الأحكام، البحر المحيط في الأصول، شرح
الأمثال العامية، الحجر الدامغ، وغيرها الكثير.

محمد بهاء الدين الأصفهاني

... هـ ١٣١٠ - م ١٨٩٢

الميرزا محمد بهاء الدين بن علي نظام الدولة بن عبد الله خان أمين الدولة بن محمد حسين خان
الصدر الأعظم الأصفهاني الطهراني، الملقب بصدر الشريعة.

أديب فاضل، وشاعر كامل.
ولد في النجف، ونزل طهران.

له شعر كثير جيد، وله مؤلفات بالعربية والفارسية منها: الفوائد البهائية في الفقه.

محمد بوسيف

... هـ ١٣١٥ - م ١٨٩٧

محمد بوسيف.

شاعر ليبي، كان أحد تلاميذ الشيخ محمد السنوسي.
سكن جنوب، وتوفي في زاوية الكفرة.

له شعر في رثاء محمد الشريف بن الشيخ محمد السنوسي.

محمد بيرم الخامس

١٢٥٦ - ١٣٠٧ / هـ ١٨٨٩ - ١٨٤٠

محمد بيرم الخامس بن مصطفى بن محمد الثالث منبني بيرم.

عالم رحالة مؤرخ من علماء تونس، ولد بها وولي بعض المناصب، وسافر إلى أوربة. ولما
استولى الفرنسيون على تونس (سنة ١٢٩٨ هـ) هجر بلاده وأخذ يجاهد فيهم بقلمه، فمكث في
الأستانة مدة، وانتقل إلى مصر (سنة ١٣٠٢ هـ) فأنشأ جريدة (الأعلام) يومية، ثم أسبوعية استمرت

نحو أربعة أعوام، واحتجبت بتأوليه منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الأهلية (سنة ١٣٠٦) وتوفي بحلوان، ودفن بالقاهرة.

أشهر آثاره كتاب رحلته (صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار، طبع) خمسة أجزاء، و(تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص، طبع)، و(التحقيق في مسألة الرقيق، طبع).

محمد تقي الكركاني

١٣٣٢ هـ / ... - ١٩١٣ م

محمد تقي الكركاني

شاعر من شعراء الغري.

قال عنه صاحب الحصون: الشيخ محمد تقي الكركاني الأصل، النجفي المشاً لتحصيل العلم، الطهراني المسكن، أحد علماء طهران، كان عالماً فاضلاً شاعراً أدبياً، وكان ينظم بالعربية أحياناً.

محمد توفيق على

١٣٥٥ هـ / ١٨٨٧ - ١٣٣٧ م

محمد توفيق بن أحمد بن علي العسيري العباسي.

شاعر مصري ولد في زاوية المصلوب من قرىبني سويف بمصر الوسطى وتعلم بها ثم في القاهرة. وتخرج ضابطاً فترقى في الجيش المصري إلى مرتبة يوز باشي واستقال فعاد إلى قريته يمارس الزراعة والتجارة إلى أن توفي.

نسبته إلى قبيلة العسيرات النازل قسم منها بمصر العليا ويقال أن هذه القبيلة تنتهي إلى العباس بن عبد المطلب.

ويصف نفسه بالتفور من معاشرة الناس إلا من تجمعت به ضرورة عمله أو من يطرق بيته من الأضيف. في شعره رقة وجودة أورد صاحب شعراء العصر مختارات منه في إحدى عشرة صفحة ويقول عبد الحليم حلمي الشاعر المصري في نعنه:

شاعر جاهلي إسلامي حضرى بدوى جمع بين سلاسة العبارة وحسن الديباجة له (ديوان التوفيق، طبع) الجزء الأول منه.

محمد جواد السوداني

١٣٢٧ م - ١٩٣٤ هـ / ١٣٥٣ م

محمد جواد بن الكاظم بن طاهر بن حسن بن بندر بن سباхи الكندي السوداني. شاعر شهير، وأديب معروف.

يتتمي إلى أسرة السوداني العريقة، والتي خرجت العديد من الشعراء والأدباء.
ولد في العماره، وهاجر إلى النجف مع عائلته فدخل المدرسة الابتدائية، ثم تركها، والتحق
 بشیوخ النجف يأخذ منهم العلم والأدب.
وقد شارك في تأسيس جمعية الرابطة، وظهر فيها كملع نجم أدبي.
ويتميز شعر بالمرونة وقوه سبك وإبداع.
توفي في النجف.

محمد جواد حجي

... - ١٣٣٣ هـ / ... - ١٩١٤ م

محمد جواد بن راضي بن صالح بن قاسم بن محمد الزابي المعروف بحجي.
ولد في النجف، ونشأ بها، تولع بسرد قصة مقتل الحسين عليه السلام، وتعلم أصول الخطابة،
وبزغ نجمه لحصوله على عناصر قوية كحسن الصوت، وقوة الحافظة، ومعرفته لرواية الشعر.
ولكن الموت انتصره عاجلاً بداء السل، ورثاه عدد من شعراء عصره.

محمد جواد زين العابدين

١٢٣١ م - ١٨٧٦ هـ / ١٢٩٣ م

محمد جواد بن رضا بن زين العابدين بن بهاء الدين محمد بن موسى بن محمد محي الدين الخلقي الأستدي.
يتتهي نسبه إلى حبيب بن مظاهر.
عالم فاضل، وأديب شاعر.

يتتمي إلى أسرة عريقة، ظهر منها أعلام في الفقه والتاريخ والأدب.
ولد في النجف، ونشأ فيها، وأخذ العلم على والده الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر.
كان ينظم الشعر الجيد، وله نظم في الأصول والفقه.
توفي في النجف.
له: كتاب الطهارة.

محمد جواد شمس الدين

... - ١٢٠٠ هـ / ... - ١٧٨٥ م

محمد جواد بن محمد مكي شرف الدين بن ضياء الدين بن الشهيد الأول محمد مكي العامل النجفي.
عالم كبير، وشاعر معروف، غروي المسكن والمدفن.
له شعر جيد.

محمد جواد عواد البغدادي

١٦٠ هـ / ... - ١٧٤٧ م

محمد جواد بن عبد الرضا عواد البغدادي.

أديب من الشيعة الإمامية من أهل بغداد وبها وفاته.

له شعر في (ديوان - خ) صغير بمكتبة آية الله الحكيم بالنجف.

محمد حرز الدين

١٢٧٣ م - ١٣٦٥ هـ

محمد بن علي بن عبد الله بن محمد الله بن محمود الملقب بحرز الدين.

من مشاهير علماء عصره، ينتمي إلى بيت من بيوت النجف العلمية.

ولد في النجف، ونشأ فيها، قرأ العربية والمنطق ومبادئ العلوم، وأتقن الفقه، وحضر على فريق من الأعلام.

له شعر على الطريقة التقليدية، وله ديوان جاء أكثره في الغزل والنسيب والموعظة.

توفي في النجف، ورثاه عدد من شعراء عصره.

له: الاحتجاج على الكتابين (ثلاثة أجزاء)، الاحتجاج في الكلام (ستة أجزاء)، الإمامة، الإسلام والإيمان، وغيرها الكثير.

محمد حسن آل صاحب الجواهر

١٢٩٣ م - ١٣٣٥ هـ

محمد حسن بن أحمد بن عبد المحسن بن محمد حسن.

صاحب جواهر الكلام.

عالم فاضل، وأديب شاعر.

ولد في النجف، ونشأ فيها، واختلف على كثير من أساتذة عصره حيث درس العلم والأدب. عرف بالذكاء وحدة الذهن فبرز بذلك على أخذه.

له نظم كثير، وقد حفظ أكثره الشيخ محمد حسن بن محسن الجواهري.

له منظومة في علم الكلام أسمها (جواهر الكلام)، وأخرى في علم الأصول.

محمد حسن الدكشن

١٢٩٦ م - ١٣٦٨ هـ

أبو الباقر محمد بن حسن بن عيسى بن مال الله بن طاهر بن أحمد الأسدى النجفى البصري.

خطيب شهير، وعالم أديب، وشاعر مقبول.
ولد في النجف، ونشأ فيها على أبيه الذي علمه مبادئ الخطابة.
وتنقل بين البصرة والنجف حيث واصل تربية علمه وثقافته، وذاع اسمه وانتشر صيته.
توفي في قرية الدعيجي من لواء البصرة، ونقل جثمانه إلى النجف حيث دفن هناك،
له شعر جيد.

محمد حسن الشبيبي

١٣٣٢ - ١٩١٣ هـ / ... م

محمد حسن بن محمد رضا بن محمد بن شبيب، المعروف بالشبيبي.
كاتب ضليع، وشاعر أديب.

ولد في النجف ونشأ بها نشأة متربة، وانصرف إلى قراءة المطبوعات الحديثة من كتب
ومجلات، وبشر لفتح المدارس ونادي بالتعليم المنظم، ونشر عدة مقالات في مجلة العلم.
له شعر جيد نشر في المجلد الثاني من العرفان.
توفي وهو شاب في النجف، ودفن فيها.

محمد حسن حيدر

١٣٦٣ - ١٨٨٧ هـ / ١٩٤٣ م

أبو الجواد محمد حسن بن باقر بن علي بن محمد بن علي بن حيدر.
أديب شهير، وشاعر معروف.

ولد في سوق الشيوخ، ونشأ بها على أبيه الذي كان من الأعلام، فدرس المقدمات، ثم هاجر
إلى النجف حيث أكمل الفقه والأصول.
وأخذ الأدب والعلم على أندية النجف، فراح يواصل النظم ويساجل فريقياً من أخدانه.
توفي ببغداد إثر مرض ألم به، ونقل إلى النجف ودفن فيها، ورثاه مجموعة من أدباء عصره.

محمد حسن سميس

١٢٧٦ - ١٨٥٩ هـ / ١٣٤٤ م

محمد حسن بن هادي بن أحمد بن محمد بن ملايري بن سميس اللامي الطائي.
شاعر عربي عريق.
وُلد في النجف، ونشأ فيها، وترعرع في مدارسها العلمية و المجالسها الأدبية.

وتتنوع في نظمها فطرق أكثر أغراض الشعر، وكان بديع العبارة حسن الأسلوب رقيق الطبع

جليل البيان.

له ديوان شعر يقع في ٢٥٠ صفحة.

توفي في النجف ورثاه مجموعة من الشعراء.

محمد حسن كاشف الغطاء

... - ١٣٢٣ هـ / ... - ١٩٠٥ م

محمد حسن بن عباس بن حسن بن جعفر كاشف الغطاء.

ولد في النجف ونشأ فيها، وكان فاضلاً كاملاً عالماً عاملاً لبيباً أدبياً بليغاً شاعراً.

درس الفقه والأصول، وكان ينظم النظم الجيد لكنه مقل، ويثير التشر الحسن.

سافر إلى إيران في شبابه، وتنقل بين قرميسين وشيراز وأصفهان حيث مرض فيها وأدركه الموت هناك.

محمد حسن محبوبة

... - ١٣٠٦ هـ / ... - ١٨٨٨ م

محمد حسن بن محمد علي الشهير بمحبوبة.

عالم فاضل، وأديب شاعر.

ولد في النجف، ونشأ فيها، وعرف الفضل والفضيلة، وتخرج في الفقه والأصول على الشيخ صاحب الجوادر.

له نظم رائق أتحف به الأعزاء من أخلاقه والأعلام من معاصريه، ولكن أكثر شعره انذر.

توفي في النجف.

محمد حسين الأصفهاني

١٢٩٦ - ١٣٦١ هـ / ١٨٧٩ - ١٩٤٢ م

محمد حسين الأصفهاني.

فيلسوف كبير، وحكيم شهير، وفقيه أوحد وأصولي.

درس على يد الكثير من علماء عصره حتى أصبح علماً يشار إليه بالبنان، ونال المرجعية والزعامة في التدريس، فكانت حلقاته ملتقي عامة أرباب الفضيلة.

كان شاعراً مفلقاً أجاد بالعربية والفارسية.

له منظومات عده منها: منظومة في الاعتكاف، منظومة في الصوم، منظومة في الطهارة،

وغيرها الكثير.

توفي في النجف.

له: كتاب في الأصول، نهاية الدرية، رسالة في الصحيح والأعم، رسالتان في المشتق، رسالة في الطلب والإرادة.

محمد حسين الكيشوان

١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ - ١٩٧٨ م

السيد محمد حسين بن كاظم بن علي بن أحمد الموسوي القزويني الكاظمي الشهير بالكيشوان.

عالم كبير، وكاتب مبدع، وشاعر مشهور.

ولد ونشأ وتوفي في النجف.

قال عنه صاحب الحصون: فاضل شارك في العلوم، سابق في المنشور والمنظوم، وشعره يسيل رقة، وخطه يشبه العذار دقة، وله شعر كثير بديع التركيب.

زار سوريا ولبنان حيث بقي هناك سنوات، اتصل خلاها بأعلام وأدباء القطرتين، وكان له معهم مطارحات ومساجلات.

له ديوان شعر، وله: (تحفة الخليل في العروض والقوافي)، (علم الجبر)، (رسالة في الحساب وال الهندسة).

محمد حسين يونس المظفر

١٢٩٣ - ١٣٧١ هـ / ١٩٥١ - ١٩٧٦ م

أبو يونس محمد حسين بن يونس آل مظفر.

عالم كبير، وأديب شهير، وشاعر مطبوع.

ولد في قرية الشرش، ونشأ بها على أبيه، ثم هاجر إلى النجف، فأخذ على كبار علمائها.

هاجر إلى القرنة بعد إلحاح أهلها في دعوته إليهم للانتهاء من علمه، فارتقت مكانتها بسكناه فيها.

وكان له مساجلات رقيقة مع أعلام الأدب والفضل.

توفي في قضاء القرنة من لواء البصرة.

محمد حيدر العاملي

١٢٧١ هـ / ... - ١٨٥٤ م

السيد محمد حيدر العاملي النجفي الحجازي.

أديب وشاعر.

هاجر من جبل عامل ودخل النجف فمكث فيها زمنا يحتك بزمرة العلماء والأدباء، ويختتم بالمناظرات والجدل، وقد نال حظوة في قلوب رجالها، وساقه التوفيق إلى حج بيت الله الحرام. قال عنه صاحب النشوة: نشر الأدب عليه مطارفه، له نظم تمايله أ Zaher الرياض، أتى إلى مكة العظمى فألقى بها عصاه، ورزق فيها السعادة ونال مناه، إلى أن قبضه الله وتوفاه.

محمد خضر البغدادي

١٢٣٧ هـ / ... - ١٨٢١ م

محمد خضر البغدادي.

شاعر من شعراء الغري.

ذكره السيد الأمين من الأعيان، وأثبتت له قصيدة في رثاء السيد أحد بن محمد العاملي المعروف بالأمين.

محمد رضا آل كاشف الغطاء

١٣٦٦ - ١٨٩٢ هـ / ١٩٤٦ م

أبو علي محمد رضا بن هادي بن عباس بن علي بن جعفر صاحب كتاب كشف الغطاء. عالم كبير، وكاتب معروف، وشاعر رقيق.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه الإمام الهادي، فقرأ عليه مقدمات العلوم، ثم أخذ عن المشاهير من أعلام عصره الأصول والفقه.

اشتغل بالسياسة في شبابه ثم تركها، وقد قال عنه صالح الجعفري: أحد أركان النهضة العراقية ومؤسسها.

توفي في لبنان ودفن في النجف.

له: (حاشية على كفاية الأصول)، (رسالة في الخط العربي)، (رسالة في الفرق بين الضاد والظاء)، (الغيب والشهادة).

محمد رضا آل ياسين

١٢٩٧ - ١٨٨٠ هـ / ١٣٧٠ م

محمد رضا آل ياسين.

شاعر فقيه، وعالم مبرز.

ولد في الكاظمية، ونشأ بها نشأة عالية، حيث أنه يتعمى إلى أسرة عريقة في العلم والفضل،

فبدأ يدرس النحو والمقدمات في عهد جده الشيخ محمد حسن، ودرس أصول الفقه، حتى أصبح المجتهد الذي أحاط بالفقه ووقف على أسراره.

رحل إلى النجف، فجدد في علمه وعمله حياة آبائه والسلف الصالح.

كان ميالاً إلى الأدب، قرض الشعر وأجاد فيه وتفنن في نظمه، ولكن أكثر شعره ذهب لعدم عنایته به.

له: (سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد للشيخ صاحب الجواهر)، (شرح منظومة السيد بحر العلوم في الفقه)، (شرح التبصرة في الفقه)، (شرح مشكلات العروة الوثقى)، (منظومة في أحكام السلام)، (منظومة في صلاة المسافر).

محمد رضا الخزاعي

١٢٩٨ - ١٣٣١ هـ / ١٩١٢ - ١٨٨٠ م

محمد رضا بن إدريس بن محمد بن جفال بن خنجر بن محمد بن حمود الخزاعي.
أديب فاضل، وشاعر مجيد، وكاتب ناشر.

ولد في النجف ونشأ بها، مشغوفاً بحب العلوم العربية وأدابها، كان كثير الورع شديد التقوى، له شعر يروع ويروع، ونشر يضيء ويوضوع.
نظم في أكثر أبواب الشعر ومواضيعه، وساجل شعراء عصره وطارح أكثر أقرانه.
توفي شاباً في النجف ودفن فيها.

محمد رضا الزين

١٢٩٦ - ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ - ١٨٧٩ م

الشيخ محمد رضا بن سليمان بن علي بن زين الدين الأصغر بن موسى بن يوسف بن زين الدين الأكبر.

عالم جليل، وأديب شهير، وشاعر موهوب.
ولد في صيداء، ونشأ بها على أبيه، ودخل المدرسة العلمية في النبطية، فتلقى تعليمه الأساسي في صفوفها، وتفنن في لغة العرب، وحفظ الشعر، وقرأ المنطق.
هاجر إلى النجف عام ١٣١٦ لطلب العلوم الدينية حيث أخذ عن مشايخها، ثم عاد إلى بلاده حيث تسلم إدارة مدرسة النبطية العلمية، ثم أصبح قاضياً للمذهب الجعفري.
توفي في بيروت إثر سقوطه من مرتفع.

له ديوان شعر، وله: (آل الزين في التاريخ)، (التاريخ الإسلامي)، (مراسلات أدبية).

محمد رضا الصافي

١٢٩٨ - ١٣٦١ هـ / ١٩٤١ - ١٨٨١ م

أبو علي السيد محمد رضا بن علي آل صافي الموسوي.

سياسي قدير، وأديب رقيق الروح، وشاعر.

ولد في النجف، وبها نشا وتلقى مقدمات العلوم على أستاذة عصره، وتطلع إلى علوم الدين فأتقن أكثرها.

كانت له مشاركة فعالة في إقامة الحكم الوطني، وضحى بهاله وعرض نفسه لشئون الأحوال، فقد عقد أول مؤتمر وطني في بيت الصافي، وكان أحد أعضاء المجلس العلمي الذي هو بعض المؤسسات التحريرية للنجف.

وبسبب مواقفه الوطنية تلك اعتقل من قبل الإنجليز وسجن في سجن الحلة، فقال في ذلك أبياتا من الشعر.

محمد زاهد

١٩١١ م - ... هـ / ١٣٢٩

محمد بن جعفر بن عيسى بن موسى المعروف بزاهد المياحي النجفي.

أديب معروف، وشاعر رقيق.

يتعمد إلى أسرة علمية أدبية تجارية.

ولد في النجف ونشأ بها، ولما ترعرع اتجه صوب العلم فقرأ المقدمات وشينا من الفقه، ثم مال إلى الأدب، فبرع في النظم ونزل الحلبات فكان من فرسانها.

توفي في النجف، ودفن في وادي السلام. له شعر جيد.

محمد زيني البغدادي

١٨٠١ م - ١٧٣٥ هـ / ١٢١٦

أبو الجواد محمد بن أحمد زين الدين بن علي بن سيف الدين بن رضاء الدين الحسني الشهير بالزيني البغدادي.

شاعر شهير، وأديب معروف، وعالم جليل.

ولد في النجف، ونشأ بها على والده، وعلى علماء النجف الكبار.

له ديوان شعر يعتبر كسفر تأريخي.

توفي في الكاظمية.

محمد سعيد آل عمير

١١١٠ - م ١٦٩٨ - هـ ٢٠٠

محمد سعيد بن عبد الله بن محمد الدولة آل عمير، من قبيلة سبيع.
ولد في قلعة الكوت، من مدينة الأحساء.

اشتغل قاضياً في ولاية الأمير داحس بن حيد الرشيد، ثم استقال من القضاء وتفرغ للعبادة والتأليف والتدريس، واتخذ لنفسه كتاباً خاصاً يسمى العطار مهمته نسخ ما يألفه الشيخ.
له شعر جيد يمتاز بأنه يميل ميلاً ظاهراً إلى الاتجاه العلمي.
له منظومة كبيرة في النحو تبلغ أبياتها السبعينات بيت.

محمد سعيد الإسکافي

١٢٥٠ - م ١٩٠١ - هـ ١٣١٩

محمد سعيد بن محمود بن سعيد النجفي الشهير بالإسکافي.
شاعر مطبوع، وأديب معروف في عصره.
ولد في النجف وتوفي والده وهو لم يكمل السنتين، نشاً وترعرع شغوفاً بالمقدمات من العلم والأدب، درس الفارسية وبرع فيها.

هاجر إلى كربلاء وأقام في مدرسة البقعة التي تقع بين الحرمتين، وبقي مقيناً فيها إلى أن توفي ودفن في صحن الحسين عليه السلام.
له شعر جيد.

محمد سعيد الحبوبي

١٢٦٦ - م ١٩١٦ - هـ ١٣٣٤

محمد سعيد بن محمود، من آل حبوبي، الحسني النجفي.
شاعر وفقيه وطني ومجاهد عراقي، من أهل النجف، ولد بها وأقام مدة في الحجاز ونجد، له (ديوان شعر، طبع) نظمه في شبابه. وانقطع عن الشعر في بدء كهولته، فتصدى لتدريس الفقه وأصوله، وصنف في ذلك كتاباً.

وكان في جلة العلماء الذين أفتوا بالجهاد، في بدء الحرب العالمية الأولى، لصد الزحف البريطاني عن العراق، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعين، في (الشعيبة) مع الجيش العثماني. وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف، فنزل بمدينة الناصرية وتوفي بها.

محمد سعيد المسلماوي

١٣٠٩ - ١٨٩١ هـ / ١٣٥٠ م

محمد سعيد بن عباس المسلماوي. شاعر أديب، وفاضل أرب.

ولد في النجف، ونشأ بها، وكان صاحب فضل وأدب، حسن السيرة مرح الروح، تطلع إلى الأندية والمجالس فاتصل بأصدقاء له من ذوي الفضل والعلم وراح يساجلهم ويثير النقاش على ما يلقى فيها من الشعر.

سافر إلى البصرة فاتصل بأعلام آل المظفر، وعيّن مدرساً في مدرسة ناحية المدينة التابعة إلى قضاء القورنة، وبقي فيها سنوات حتى أصابته الحمى اللازمـة فأخذـه صديقه الشـيخ حـسن البـهـيـانـيـ إلى النـجـفـ حيث تـوـفـيـ هـنـاـكـ.

محمد سليمان العاملي

... - ١٣١٢ هـ / ... م ١٨٩٤

محمد سليمان العاملي.

شاعر من شعراء النجف.

لم تورد المصادر شيئاً عن حياته، إلا قصيدة في رثاء السيد ميرزا حسن الشيرازي كتب في أوّلها: للشيخ محمد سليمان آل جواد العاملي.

محمد شرع الإسلام

... - ١٣٠٦ هـ / ... م ١٨٨٨

محمد بن جعفر الشهير بشرع الإسلام.

عالم حليل، وشاعر رقيق، وكاتب بلغ.

يتـمـيـ إلىـ أـسـرـةـ كـرـيـمةـ لـهـ شـهـرـةـ فـيـ الـعـلـمـ وـالـأـدـبـ،ـ وـلـقـبـ شـرـعـ إـلـاسـلـامـ لـحـقـ جـدـهـ جـعـفـرـ الـأـكـبـرـ الـذـيـ أـلـفـ كـتـابـ شـرـحـ شـرـايـعـ إـلـاسـلـامـ،ـ فـلـقـبـهـ السـلـطـانـ الـقـاجـارـيـ بـهـذـاـ اللـقـبـ لـتـأـلـيفـ هـذـاـ السـفـرـ الـعـظـيمـ.ـ وـلـلـشـاعـرـ رـحـلـةـ جـمـيـلـةـ إـلـىـ إـيـرانـ.

ولـهـ شـعـرـ جـيدـ.

محمد شهاب الدين

١٢١٠ - ١٧٩٥ هـ / ١٨٥٧ م

محمد بن إسماعيل بن عمر المكي، ثم المصري المعروف بشهاب الدين.

أديب؛ من الكتاب، له شعر، ولد بمكة، وانتقل إلى مصر، فنشأ بالقاهرة، وأولع بالأغاني

وألحانها. وساعد في تحرير جريدة (الواقع المصرية) وتولى تصحيح ما يطبع من الكتب في مطبعة بولاق. واتصل بعباس الأول (الخديوي) فلازمه في إقامته وسفره. ثم انقطع للدرس والتأليف، وتوفي بالقاهرة

صنف (سفينة الملك ونفيسة الفلك، طبع) في الموسيقى والأغاني العربية، ورسالة في (التوحيد) وجمع (ديوان شعر، طبع).

محمد صالح الجزائري

١٢٩٧ - ١٨٧٩ / ١٣٦٦ م

محمد صالح بن هادي بن مهدي بن محمد صالح بن محمد بن أحمد الجزائري، أبو إسماعيل.
عالم جليل، وشاعر مطبوع.

ولد في النجف، ونشأ بها، وأخذ المقدمات على مشاهير عصره، وحضر الحلقات الشهيرة في الفقه والأصول، فبرع في الفقه.

توفي في النجف إثر داء عضال، ودفن فيها.

له شعر جيد، لم يقتصر على الأدب الفصيح، ولكنه نظم في أنواع الأدب الشعبي.

محمد صالح محبي الدين

... - ١٣٢١ / ... م

محمد صالح بن علي بن قاسم بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن محي الدين الحارثي
الهمданى العاملى النجفى.

شاعر مقبول، وأديب مشهور.

ولد في النجف، ونشأ في أحضان أسرة عرفت بعلمها وأدبها، عاش في النجف متقلباً بين
أنديتها ومجالسها، فأحب الأدب والأدباء، وراح يفرض الشعر على الطريقة التقليدية.
كان كثير النظم، يتكسب به، وأكثره من النوع المقبول.
توفي في النجف، ورثاه جمع من أصدقائه.

محمد طاهر الجبلاوي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد طاهر الجبلاوي.

شاعر وأديب مصرى معاصر من أهل دمياط، انتقل إلى القاهرة فالتحقى الكثير من أدبائها
وشعراها، طبع ديوانه (ملتقى العبرات) سنة ١٩٢٥ م، مدح ديوانه وعلق عليه بأبيات من الشعر

عباس محمود العقاد مطلعها:

لَك شِعْر يُحَكِّي سَرِيرَة نَفْسٍ رَكِبَتْ مِنْ صَراحتَة وَنَقَاءً

محمد طبيعة الدمشقي

... - ١١٤٥ هـ / ... - ١٧٣٢ م

محمد بن يس بن مصطفى، المعروف بطبيعة الحنفي، البقاعي الأصل، الدمشقي.
شاعر، كان والده من أفالصل فقهاء الحنفية سيفا بالفرائض وسائل العلوم، وكان يخالط
الكبار والأعيان ويتردد إليهم والجميع يستلذون بمصاحبة وعشرته، وهو مشهور بالنكبات
والأجوبة.

محمد طه نجف

١٢٤١ - ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٥ - ١٨٢٥ م

أبو المهدى محمد طه بن مهدى بن محمد رضا بن محمد بن نجف التبريزى الحکم آبادى
النجفى.

من أشهر مشاهير الفقهاء في عصره.

ولد في النجف، ونشأ فيها طالبا للعلم جريا على سيرة آبائه.

كف بصره في آخر عمره، وانتهت إليه رئاسة الدين في عهده.

كان يتذوق الأدب، ويستشهد بأبيات كثيرة من شعر العرب، ونظم الشعر على الطريقة
التقلدية، وقد ذهب أكثر شعره.
توفي في النجف.

له: الدعایم فی الأصول، كتاب الرجال، شرح على زکاة الشرایع.

محمد عبد المطلب

١٢٨٨ - ١٣٥٠ هـ / ١٨٧١ - ١٩٣١ م

محمد بن عبد المطلب بن واصل.

من أسرة أبي الخير، من جهينة.

شاعر مصرى، حسن الرصف، من الأدباء الخطباء. ولد في باصونة (من قرى جرجا بمصر)
وتعلم في الأزهر بالقاهرة، وتخرج مدرسا، وشارك في الحركة الوطنية، بشعره ومقالاته
وخطبه. وتوفي بالقاهرة.
له (ديوان شعر).

وله: (تاريخ أدب اللغة العربية) ثلاثة أجزاء، و(كتاب الجولتين في آداب الدولتين) الأموية والعباسية، و(إعجاز القرآن) وروايتها (الزياء) و(ليل العفيفة) كلها لا تزال محفوظة.

محمد عثمان الميرغني

١٢٠٨ - ١٧٩٣ هـ / ١٨٥٢ م

محمد عثمان بن محمد أبي بكر بن عبد الله الميرغني، الحنفي الحسيني. مفسر، متصرف، هو أول من اشتهر من الأسرة (الميرغنية) بمصر والسودان. ولد بالطائف (في الحجاز) وتعلم بمكة، وتصوف، وانتقل إلى مصر، ثم قصد السودان، فاستقر في (الخاتمية) جنوب (كسلان) وقام المهدى السوداني بثورته، فكان الميرغني من قاومه. له: (تاج التفاسير لكلام الملك الكبير، طبع) مجلدان، و(مجموع الغائب، طبع) ديوان، و(الأنوار المصطفوية، طبع).

محمد عثمان جلال

١٢٤٢ - ١٨٢٦ هـ / ١٣١٦ م

محمد بن عثمان بن يوسف الحسني الجلايلي الونائي. شاعر ومترجم وأديب مصرى، نشأ يتيمًا إذ توفي والده (١٢٤٩ هـ ١٨٣٣ م) وعمره لم يتجاوز السبع سنين ونشأ على محبة العلم والاجتهداد.

اختاره رفاعة الطهطاوى لدراسة اللغات الفرنسية والعربية في دار اللغات لما رأى فيه من نبوغ وفطنة، ونُدب في عام ١٢٦١ هـ ١٨٤٥ م لتعليم اللغة الفرنسية في الديوان الخديوي.

وفي عهد الخديوى إسماعيل عين في ديوان الواردات بالإسكندرية رئيساً للمترجمين بديوان البحري، ثم عينه الخديوى توفيق (وكان أميراً) رئيساً لقلم الترجمة بوزارة الداخلية. ثم عين قاضياً بالمحاكم المختلطة، ومنحته الحكومة المصرية رتبة المتمايىز الرفيعة والحكومة الفرنسية ١٨٨٦ م نيشان الأكاديمية من رتبة ضابط. ولاقته المنية ١٨٩٨ م.

له: عطار الملوك، والعيون اليواظ في الأمثال والمواعظ، والأربع روایات في نخب التیارات، والروایات المفیدة في علم التراجيدة، ومسرحيّة سید، ورواية الأمانى والمنة في حدیث قبول وورود جنة، ورواية المخدمن، وأرجوزة في تاريخ مصر، وديوان شعر، وديوان الزجل والملح.

محمد عجينة

١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ / ١٩١٦ - ١٩٥٨ م

ال الحاج محمد بن محمد صالح بن عبيد بن عبد الرضا بن جواد بن صالح الشهير بأبي عجينة والملقب بالهمدانى النجفي.
أديب وجيه، وناظم مقبول.

ولد في النجف من أسرة عريقة، ونشأ بها على أبيه، كان أبوه يعمل بالتجارة فتنقل معه بيت نجد والنجاش والعراق، واستقر في جبل حايل من نجد.
لقب بالهمدانى لتمثله بالأبيات المنسوبة إلى الإمام علي في قبيلة همدان:
دعوت فلباني من القوم عصبة فوارس من همدان غير لئام
قتل غيلة في منطقة ناحية العباسيات في ضيعة له.
له شعر جيد.

محمد علي الأعسم

١١٥٤ - ١٢٣٣ هـ / ١٧٤١ - ١٨١٧ م

محمد علي بن حسين بن محمد الأعسم النجفي.
عالم جليل، وشاعر معروف، وفقير إمامي.
ولد في النجف، ونشأ بها آخذا العلم على مشاهير عصره.
كان كبير آل الأعسم في النجف، وهم من (العسان) فخذ من قبيلة (حرب) المعروفة في الحجاز، وهي أسرة علمية أدبية معروفة خدمت النجف زمنا طويلا.
له (خمس منظومات في الفقه، طبع) على مذهب الإمامي.

محمد علي الجابري

١٢٨٣ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٦٦ - ١٩١٤ م

أبو مسلم محمد علي بن جاسم بن محمد بن عبد الله بن ملا البو حرفة الشريداوى الجابري.
خطيب معروف، وشاعر مقبول.
ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه، واختلف إلى أستاذة له فقرأ المقدمات من نحو وصرف، ومنطق وبلاغة، وأخذ الفقه والخطابة على جلة من علماء عصره.
نظم الشعر مبكرا، وربما أكثر منه غير أنه ذهب بذهاب مجاميعه وأثاره.
توفي في النجف، ودفن في الصحن الحيدري.

محمد علي الجزائري

١٣٢٢ - ١٩٣٣ هـ / ... م ١٩٠٤ -

محمد علي بن هادي بن محمد بن علي بن كاظم بن جعفر بن حسين بن محمد بن أحمد الجزائري.
أديب فاضل، وشاعر مقبول.
ولد في النجف، ونشأ فيها، وكان شاعرًا أديباً ظريفاً.
له شعر ذهب أكثره.

محمد علي الحصري

... م ١٧٢٧ - ... هـ / ١١٤٠

محمد علي بن إبراهيم الحصري النجفي.

شاعر من شعراء الغري، قال عنه صاحب النشوة: كان أذكي من إياس وعبد الحميد، وأبلغ
من الصاحب وابن العميد، فاق أهل الفضل بعلمه، وأوضح المشكلات بفهمه، له النثر العجيب
والنظم الفائق. له شعر جيد.

محمد علي الطريحي

... م ١٦٢٦ - ... هـ / ...

محمد علي بن أحمد بن علي بن طريح بن خفاجي بن فياض المسلمي الغريزي.
شاعر من أعلام أسرته المشاهير، وهو والد الشيخ فخر الدين.
له شعر في رثاء الإمام الحسين رضي الله عنه.

محمد علي العاملي

... م ١٨٤٥ - ... هـ / ...

محمد علي العاملي.

شاعر من شعراء الغري.

لم تذكر المصادر الشيء الكثير عن حياته، غير أن له قصيدة في رثاء الشيخ محمد حسن
صاحب جواهر الكلام.

محمد علي النجفي

... م ١٨٩٥ - ... هـ / ...

محمد علي النجفي.

شاعر من شعراء الغري.

لم تذكر المصادر الشيء الكثير عن حياته، غير أن له قصيدة في مدح السيد محمد عارف الألوسي.

محمد علي بشارة الخاقاني

... - ١١٨٨ هـ / ... - ١٧٧٤ م

أبو عبد الرضا الشيخ محمد علي بن بشارة بن عبد الرحمن آل موحى الخاقاني النجفي.
عالم أديب، وشاعر مجيد، من مشاهير عصره.

ينتمي إلى بيت له كيانه ومكانته بين الأسر الروحية في عصره، حيث تمنع بشخصية ذات شأن وكرامة وعلم، واتصل بكثير من أعلام عصره، وكان له معهم مراسلات عدة، ومدحه مجموعة من الشعراء الذين عاصرهم.

له العديد من المؤلفات منها: ريحانة النحو، نشوة السلافة ومحل الإضافة، شرح النهج، نتائج الأفكار في غرر الأشعار.
له ديوان شعر.

محمد علي بن صالح العاملي

١٢٤٧ - ١٢٩٠ هـ / ١٨٣١ - ١٨٧٣ م

محمد علي بن أبي الحسن بن صالح بن محمد بن إبراهيم بن زين العابدين بن نور الدين الموسوي العاملي النجفي الحائرى.
عالم جليل، وأديب شاعر.

ولد في الهرم من ضواحي النجف، ونشأ على أبيه، ثم أرسله والده إلى النجف، فتلقى بها المعارف من أنفواه الأفضل في المجالس.
نال منزلة عظيمة في العلم، وبلغ مرتبة الاجتهاد، ثم هاجر مع والدته إلى كربلاء.
قرض الشعر وأكثر منه.
توفي في الحائر.

له: كتاب في النحو، كتاب في الصرف، كتاب في الأصول.

محمد علي عز الدين

... - ١٣٠٣ هـ / ... - ١٨٨٥ م

محمد بن علي بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم آل عز الدين الحناوي الصوري العاملی.
عالم جليل، وشاعر أديب.

ولد في حنويه، وهاجر إلى النجف حيث تلمذ على علمائها، ثم عاد إلى بلاده حيث أنشأ مدرسته الشهيرة في حنويه التي أخرجت بدورها الكثير من العلماء والأدباء.

له شعر من الوزن المقبول في ديوان شعر كبير.

توفي في جبل عامل، ودفن في حنويه.

له: روح الإيمان وروحان الجنان، تحفة القاري من صحيح البخاري، سوق المعادن.

محمد علي هلال

١٢٣٩ - ١٨٢٣ هـ / ١٣٢٠ م

محمد علي المشتهر بهلال السوداني الكندي العماري.

شاعر ماهر، وأديب موهوب.

ولد في العمارية.

كان عالما فاضلا كاملا مؤرخا لغويًا، يحفظ أغلب القاموس والصحاح، وأكثر وقائع العرب وأنسابهم، وهو شاعر حسن الصوت مجيد في قراءة الشعر.

هاجر إلى النجف لتحصيل العلم، فأخذ على علمائها الكبار، ثم رحل إلى قرية ذي الكفل على شاطئ الفرات، ثم تركها عائدا إلى النجف حيث توفي هناك.

كان له نظم جيد.

محمد عمر البنا

١٢٦٤ - ١٨٤٧ هـ / ١٣٣٨ م

محمد عمر البنا.

أحد الشعراء البارزين في تاريخ الأدب السوداني، كان مناضلا وطنيا ضد الاستعمار إلى جانب الثورة المهدية، وكان من المقربين من الإمام محمد أحمد المهدى وخليفته من بعده.

ولد برفاعة لأبوين ينتسبان إلى قبيلة الجعليين، درس الخلوة بها وحفظ القرآن، وهاجر إلى مصر والتحق بالجامع الأزهر حيث تلمذ على يد مشاهير العلماء.

عمل في القضاء في مدينة رفاعة مسقط رأسه حتى أصبح مفتشا عاما بالمحاكم الشرعية، وبقى في هذا المنصب حتى وفاته عام ١٩١٩ م.

محمد عنوز

١٢٢٢ - ١٨٠٧ هـ / ١٨٧١ م

أبو جعفر محمد بن عبيد بن راضي بن عنوز النجفي.

شاعر معروف، وأديب رقيق.

ولد في النجف، ونشأ بها، حيث شرع في تحصيل العربية، وأكمل الصرف والنحو والمعاني والبيان، ثم عكف بعد إتقانها على تحصيل الفقه والأصول.
له شعر ينم عن قوة الشخصية وعمق الفكرة.

محمد غريط

... - ١٢٨٠ هـ / ... - ١٨٦٣ م

محمد بن محمد غريط الأندلسي.

وزير، أصله من الأندلس، هاجر منها أسلافه وسكنوا (مكناسة الزيتون) بالغرب الأقصى، فولد بها وتعلم، وانتقل إلى فاس، فولاه المولى عبد الرحمن ابن هش رياضة وزارته، فلبث فيها مدة، واستعفى، واستوزره المولى محمد بن عبد الرحمن، بفاس، وتوفي فيها، وكان من الكتابة الفضلاء، وله نظم، وهو جد (محمد غريط) الأديب مؤلف (فواصل الجمان في أنباء وقراء وكتاب الزمان).

محمد فرج الحميري

... - ١٠٥٢ هـ / ... - ١٦٤٢ م

محمد بن فرج الحميري النجفي.

شاعر من شعراء النجف مولداً ومسكناً.

قال عنه صاحب الحصون: كان عالماً فاضلاً، عابداً زاهداً، شاعراً أدبياً.
له تصانيف منها أبواب الجنان، وهي عبارة عن ثمان رسائل.
له شعر جيد، وله: أبواب الجنان.

محمد فرغلي الطهطاوي

... - ١٢٨٠ هـ / ... - ١٨٦٣ م

محمد بك بن أحمد فرغلي بن عبد الصمد بن أحمد فرغلي الأنصارى الطهطاوى.

شاعر وأديب مصرى كان رئيس التحريرات العربية بوزارة الخارجية المصرية نحو سنة ١٣٤١ هـ - ١٩٢٢ م

وهو من خريجي الأزهر الشريف ودار العلوم الملكية

وكان من معلميه في الأزهر محمد علي البلاوى نقيب السادة الأشراف بالديار المصرية ومحمود محمد حسين العروسي وأحمد عابدين الشريف وعلى أفتدي مصطفى الطهطاوى.
له: روضة الصفا بمديح المصطفى، العقد النفيس بتشطير وتحميس ديوان عمر بن الفارض،

تنبيه الساهي بما جاء في القرآن من الأوامر والتواهي
نرفة الأنام في مدح طه وآل الكرام.

محمد فضل الله

... - ١٣٣٦ هـ / ... - ١٩١٧ م

محمد بن الرضا فضل الله الحسني العاملي.
عالم كبير، وشاعر شهير، وكاتب مبدع.

تلقى تحصيله العلمي في النجف، وبقي متفيئاً ظلال العلم والأدب إلى أن توفي.
له شعر جيد، وله نثر بديع بلغ.

محمد معصوم

... - ١٢٧١ هـ / ... - ١٨٥٤ م

محمد بن مال الله آل السيد معصوم القطيفي النجفي الحائري.
خطيب معروف، وشاعر رقيق.

ولد في القطيف، وهاجر منها وهو يافع والتحق بالنجف، فاتصل بالعلماء الأعلام من زعماء الدين، فأخذ عليهم المقدمات.

له شعر كثير أشهره اللامية المكسورة من حروف الرجز المسماة بزهر الربيع.
له ديوان شعر كبير عند الشيخ محمد السماوي.

محمد مهدي البحرياني

١٣٠١ - ١٨٨٣ هـ / ١٩٢٤ م

محمد مهدي بن علي بن محمد بن علي بن إسماعيل بن محمد.
ينتهي نسبه إلى الإمام موسى الكاظم بن جعفر الصادق.
عالم جليل، وشاعر رقيق.

ولد في النجف، ومات أبوه وهو في الثانية من عمره فكفله أخوه السيد رضا الصايغ، فعني بتربيته، اشتغل بالعلوم الأدبية ونظم الشعر و هو ابن ستة عشر عاماً، ثم تابع تحصيله من العلوم النقلية والعقلية.

رحل إلى البصرة بطلب من أهلها حيث وافته المنية هناك، فنقل إلى النجف حيث دفن فيها.
له شعر جيد رقيق.

محمد نصار

١٢٩٢ هـ / ... - ١٨٧٥ م

محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد الشيباني اللملومي الشهير بابن نصار.
شاعر معروف، وأديب مشهور.
كان فاضلاً كاملاً، أديباً لبيباً، شاعراً ماهراً، كان يجيد النظم باللغتين الدارجة والفصيحة،
وله جملة قصائد في رثاء الحسين رضي الله عنه.
وهو صاحب النصارية المعروفة في وقعة الطف.
توفي في النجف.

محمد وفا

٧٠٢ م - ١٣٠٢ هـ / ... - ٧٦٥

محمد (وفاء) بن محمد النجم بن محمد السكندرى، أبو الفضل أو أبو الفتح، المعروف بالسيد
محمد وفا الشاذلى.
رأس (الوفائية) ووالدهم، بمصر، مغربي الأصل، مالكي المذهب، ولد ونشأ بالإسكندرية،
وسلك طريق الشيخ أبي الحسن الشاذلي، ونبغ في النظم، فأنشأ قصائد على طريقة ابن الفارض وغيره
من (الاتحادية).

ورحل إلى إخيم فتزوج واشتهر بها وصار له مریدون وأتباع، وانتقل إلى القاهرة، فسكن
(الروضة) على شاطئ النيل، وكثير أصحابه، وأقبل عليه أعيان الدولة، وتوفي بها، ودفن بالقرافة.
كان واعظاً، لكلمة تأثير في القلوب، ويقال: كان أمياً.

للشيخ عبد الوهاب الشعراي (كتاب) في مناقبه.
له: (ديوان شعر ، مخطوط) و(نفائس العرفان من أنفاس الرحمن ، مخطوط) و(الأزل ،
مخطوط) و(شعائر العرفان في ألواح الكتهان ، مخطوط) و(العروش ، مخطوط) و(الصور ، مخطوط)
و(القمات السنية المخصوص بها السادة الصوفية ، مخطوط).

محمد يحيى الخمايسى

١١٦٢ هـ / ... - ١٧٤٨ م

محمد يحيى بن حسن بن عبد علي بن محمد بن يحيى الشهير بالخمايسى.
من أعلام النجف المشهورين في عصره، وهو شاعر مقل.
توفي في النجف ودفن في الصحن الشريف. له شعر جيد.

محمود الوراق

٨٤٠ - ٢٢٠ هـ / ... - م

محمود بن حسن الوراق أبو الحسن.

شاعر عباسي مشهور من شعراء القرنين الثاني والثالث المزدومين وقد ذكر أنه كان مولى لبني زهرة وهو شاعر من بغداد لذلك علق به لقب البغدادي. وأكثر شعره في الموعظ والحكم وقد اشتهر بلقبين أحدهما الوراق والآخر النخاس فاما الوراق فهو الناسخ بالأجرة ولعلها مهنة عمل بها. وأما اللقب الآخر النخاس فقد جاء من المهنة كذلك قال البغدادي: وقد كان نخاسا يبيع الرقيق وكان له رقيق.

محمود سامي البارودي

١٢٥٥ - ١٣٢٢ هـ / ١٨٣٩ - م

محمود سامي باشا بن حسن حسين بن عبد الله البارودي المصري. أول ناهض بالشعر العربي من كبوته، في العصر الحديث، وأحد القادة الشجعان، جركسي الأصل من سلالة المقام السيفي نوروز الأنابكي (أخي برسبياي). نسبته إلى (إيتاي البارود)، بمصر، وكان لأحد أجداده في عهد الالتزام مولده ووفاته بمصر، تعلم بها في المدرسة الحربية.

ورحل إلى الأستانة فأتقن الفارسية والتركية، وله فيها قصائد دعاء إلى مصر فكان من قواد الحملتين المصريتين لمساعدة تركيا.

الأولى في ثورة كريد سنة ١٨٦٨، والثانية في الحرب الروسية سنة ١٨٧٧، وتقلب في مناصب انتهت به إلى رئاسة النظار، واستقال.

ولما حدثت الثورة العربية كان في صفوف الثائرين، ودخل الإنجليز القاهرة، فقبض عليه وسجن وحكم بإعدامه، ثم أبدل الحكم بال النفí إلى جزيرة سيلان. حيث أقام سبعة عشر عاما، أكثرها في كندا تعلم الإنجليزية في خلاها وترجم كتابا إلى العربية وكف بصره وعفي عنه سنة ١٣١٧ هـ فعاد إلى مصر.

أما شعره فيصح اتخاذة قائمة للأسلوب العصري الراقي بعد إسقاط النظم زمانا غير معتر. له (ديوان شعر، طبع)، جزآن منه، (ومختارات البارودي، طبع) أربعة أجزاء.

محمود قبادو

١٢٧١ - ١٨٥٤ هـ / ١٢٣٠ م

محمود بن محمد قبادو أبو الثنا.

نابغة وأديب وشاعر تونسي، رحل إلى طرابلس والتلقى الشيخ المدني فأجازه بالطريقة ثم رجع إلى تونس وعكف على تدريس كل الفنون وهو حديث السن وقرأ على الشيخ أبي العباس أحمد بن الطاهر وانتدب لتعليم ابن أبي الربيع السيد سليمان أحد أعيان الدولة.

برز على أبي الطيب بن الحسين بما أبداه من مدائح ملوك بني الحسين.

ثم رحل إلى إسطنبول وأقام فيها بضع سنين ثم عاد وتولى التعليم في مكتب الحرب وأنشأ قصيدة وجهها إلى البهاء أسفراً وكان قد راسل بشأنها شيخ الإسلام محمد بيرم الرابع يستشيره بنظمها.

محي الدين بن عربي

٥٦٠ - ١٢٤٢ هـ / ١١٦٤ م

محمد بن علي بن محمد بن عربي أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي المعروف بمحي الدين بن عربي.

فيلسوف من أئمة المتكلمين في كل علم، ولد في مرسية بالأندلس وانتقل إلى أشبيلية وقام برحلة فزار الشام وببلاد الروم والعراق والحجاج، وأنكر عليه أهل الديار المصريه (شطحات) صدرت عنه، فعمل بعضهم على إراقة دمه، وحبس فسعى في خلاصه علي بن فتح اليعياني واستقر في دمشق ومات فيها

يقول الذهبي عنه: قدوة القاتلين بوحدة الوجود.

له نحو أربعين كتاب ورسالة منها: (الفتوحات المكية) في التصوف وعلم النفس، عشر مجلدات، (محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار) في الأدب، (ديوان شعر - ط) أكثره من التصوف، و(فصوص الحكم - ط) وغيرها الكثير الكثير.

مدثر بن إبراهيم بن الحجاج

١٢٨٣ - ١٣٥٦ هـ / ١٨٦٦ م

مدثر بن إبراهيم بن الحجاج.

شاعر من شعراء السودان

ولد في مينة ببربر، ونشأ نشأة دينية، ثم أحضره والده الذي كان مأموراً على مدينة ببربر ليتمرن

على الكتابة بالمديرية، وأتقن فن الكتابة، ثم عاد إلى طلب العلم.

ثم ذهب إلى الحج سنة ١٢٩٨، قاصداً سكنى المدينة بعد أداء الحج، ثم عاد إلى ببر فصادف ذلك قيام محمد أحمد المهدى، فخرج إليه واتصل به، واستمر معه حتى توفاه الله، وسمى بابن الحجاز لكثرة تردداته على الديار الحجازية.

توفي في أم درمان.

له: بهجة الأرواح بمناجاة الكريم الفتاح ومدح نبيه المصباح.

مدرك الشيباني

... - ٣٠٠ هـ / ... - ٩١٢ م

مدرك الشيباني.

شاعر من أعراب بادية البصرة دخل بغداد صغيراً ونشأ فيها.

فتلقه وحصل اللغة والأدب وكان أدبياً فاضلاً كثيراً ما يلم بدير الروم في الجانب الشرقي بيغداد وكان فيه غلام يقال له عمرو بن يوحنا من أحسن الناس صورة وأكملهم خلقاً وكان مدرك يهواه. وتعد قصidته المزدوجة أحسن نموذج للشعر الرصين في الغلمان.

مدرك بن عبد العزى

... - ... هـ / ... - ... م

مدرك بن عبد العزى بن سبع بن ذهل بن النمر بن ذهل اليامي الهمданى.

أحد شعراء همدان في الجاهلية، لم يرد له سوى بيتين من الشعر.

مدرك بن عمرو الهمدانى

... - ... هـ / ... - ... م

مدرك بن عمرو الهمدانى.

أحد شعراء همدان الإسلاميين المقلين إذ لم يرد له سوى خمس أبيات من الشعر.

ولعله: يكون مدرك بن عبد العزى بن سبع بن ذهل بن النمر بن ذهل اليامي الهمدانى، والذي ذكره ابن دريد في الاشتقاد.

مران بن عميرة

... - ٢٠ هـ / ... - ٦٤٠ م

مران بن ذي عمير بن أبي مران الهمدانى.

صحابي، وأحد أهم شعراء همدان في الإسلام، وأحد ملوكهم في اليمن وقف في قومه خطيباً

يوم وفاة الرسول وقمع فتنة أهل الشغب فيهم ورثي النبي ومثل في رثائه له الكثير من المعاني الإسلامية الخالصة ومن ذلك قوله:

إن حزني على الرسول طويل
ذاك مني على الرسول طويل
بكـات الأرض والسماء عليه جـبريل
وبـكـاه خـلـيلـه عـلـيـه

مرة البكري

... - ... هـ / ... - ... مـ

مرة بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة البكري.

شاعر جاهلي قديم هو ابن أخي جساس، قاتل كلبي والمسبب لحرب البسوس، وقد قتل (ناشرة بن أغوات) أباها (همام) فيها.

وهو الأب الخامس للشاعر الجاهلي عبد المسيح بن عسلة الشيباني.

شهد حرب البسوس وأدرك أواخر القرن الخامس الميلادي.

مرة السعدي

... - ٧٠ هـ / ... - ٦٩٠ مـ

مرة بن محكان الريعي السعدي التميمي.

شاعر مقل، يكتنأ أبا الأضياف.

كان سيدبني ربيع (منبني سعد بن زيد منة) وشهد وقعة الجفرة بين جيشي عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير.

وكانت بيته وبين الفرزدق مهاجة.

وفي الكامل للمبرد أن مصعب بن الزبير أمر رجلا منبني أسد بن خزيمة بقتل مرة ابن محكان، فقال مرة في ذلك:

بني أسد إن تقتلوني تحاربوا
تميما إذا الحرب العوان اشتعلت
ولست وإن كانت إلى حبيبة
بباك على الدنيا إذا ماتتولت

وقال ابن قتيبة: قتله صاحب شرطة مصعب بن الزبير، ولا عقب له.

مرة بن الرواع الأستدي

... - ... هـ / ... - ... مـ

مرة بن سلم بن عمرو المالكي منبني مالك بن ثعلبة.

شاعر جاهلي قديم ينسب إلى أمه (الرواع وقيل الرواغ). كانت قيام الملوك يعني بشعره، حتى أن أمرؤ القيس كان يأمر قيامه أن يغنين شعر مرة بن الرواع بين يديه.

وقال المزباني: يقال إنه كان في عصر امرئ القيس بن حجر.

مرة بن جنادة

... - ٤٠ هـ / ... - ٦٦٠ م

مرة بن جنادة العليمي.

من بني عليم بن جناب ويتنسب إلى كلب بن وبرة: شاعر إسلامي شهد معركة صفين وكان في جيش علي بن أبي طالب.

مرة بن محكان السعدي

... - ٧٠ هـ / ... - ٦٩٠ م

مرة بن محكان الريعي السعدي التميمي.

شاعر مقل، يكُنَى أبا الأضياف، كان سيد بني ربيع (من بني سعد بن زيد منة بن تميم)، وشهد وقعة (الجفرة) بين جيشه عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير، وبينه وبين الفرزدق مهاجاة، وهو القائل، من أبيات:

أنا ابن محكان، أخوا لي بنو مطر أنمى إليهم، وكانوا معاشر انجبا
قال المبرد (في الكامل): أمر مصعب بن الزبير رجلاً من بني أسد بن خزيمة بقتل مرة بن محكان، فقال مرة في ذلك:

بني أسد إن تقتلوني تحاربوا تميا إذا الحرب العوان اشتعلت

وقال ابن قتيبة (في الشعر والشعراء): قتله صاحب شرط مصعب بن الزبير، ولا عقب له.

مرج الكحل

٥٥٤ - ٦٣٤ هـ / ١١٥٩ - ١٢٣٦ م

محمد بن إدريس بن علي بن إبراهيم أبو عبد الله المعروف بمرج الكحل. شاعر، من أهل جزيرة (شقر) بالأندلس، توفي بها، ومولده في بلنسية، كان لباسه على هيئة أهل البادية، واشتهر من شعره قوله:

مثل الرزق الذي تطلب به مثل الظل الذي يمشي معك

له (ديوان شعر) تناقله الناس في أيامه.

مرحب الخيري

... - ... هـ / ... - ... م

مرحب الخيري.

شاعر، يهودي، فارس من فرسان يهود خير، خرج عندما حاصر المسلمون حصون خير،
خرج من حصونهم وقد جمع سلاحه يدعوا المسلمين للمبارزة وهو يقول:

قد علمت خير أنى مرحبا شاكيا السلاح بطل مغرب

مرداس بن أدية

... - ٦١ هـ / ... - ... م

مرداس بن حدير بن عامر بن عبيد بن كعب الربعي الحنظلي التميمي أبو بلال.
ويقال له مرداس بن أدية، وأدية: هي أمه، هو من عظماء (الشراة) وأحد الخطباء الأبطال
العباد، شهد (صفين) مع علي.

وأنكر التحكيم، وشهد النهرawan، وسجنه عبد الله بن زياد في الكوفة، ونجا من السجن،
فجمع نحو ثلاثين رجلاً، ونزل بهم في آسك (بالأهواز)، وأذاع في الناس أنه لم يخرج ليفسد في
الأرض ولا ليروع أحداً ولكن هرباً من الظلم، وأنه لا يقاتل إلا من يقاتله، ولا يأخذ من الفيء إلا
أعطياته وأعطيات أصحابه.

فوجه إليهم عبيد الله بن زياد جيشاً كبيراً فهزموه، ووجه ثانياً يقوده عباد بن علقمة المازني،
فنشب قتال في يوم جمعة إلى الظهر وتواتر الفريقان إلى ما بعد الصلاة، فلما كان مرداس وأصحابه في
صلاتهم أحاط بهم عباد فقتلهم عن آخرهم، وحمل رأس مرداس إلى ابن زياد.
قال ابن حزم: قوله عقب كثير بإصطخر.

مرسي شاكر الطنطاوي

... - ... هـ / ... - ... م

مرسي شاكر الطنطاوي.

شاعر من شعراء العصر الحديث، له نفحات الربيع.

مروان الطليق

٣٥٢ - ٩٦٣ هـ / ١٠٩ م

مروان بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الناصر، الأموي.

من أمراء بنى أمية في الأندلس.

سجن في أيام المنصور محمد بن أبي عامر وهو في السادسة عشرة من عمره مكث سجينًا ١٦ عاماً وعاش بعد إطلاقه ١٦ سنة. وهذا من نوادر الاتفاق.
وكان أدبياً شاعراً مكثراً.

قال ابن حزم: هو في بنى أمية كابن المعتر في بنى العباس ملاحة شعر وحسن تشبيه.
وقيل في سبب سجنه: إنه كان يتعشق جارية رباهما أبوه معه، ثم أستأثر بها أبوه فاشتدت غيرته وقتل أبيه ونظم أكثر شعره وهو في السجن وعرف بالطلاق بعد خروجه منه.

مروان بن أبي حفصة

١٨٢ هـ - ٧٢٣ م

مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي حفصة، كنيته أبو الهيندام أو أبو السبط، ولقبه ذو الكنم.
شاعر عالي الطبقة، كان جده أبو حفصة مولى لمروان بن الحكم أعتقه يوم الدار، ولد باليامه من أسرة عريقة في قول الشعر، وأدرك العصرتين الأموي والعباسي، وقد وفد على المهدى فمدحه ثم الهادى من بعده ثم إلى مديح هارون الرشيد ومدح البرامكة وزراء الرشيد.
وعلى كثرة ما أصابه من خلفاء بنى العباس وعلى يساره، فقد كان بخيلاً بخلاً شديداً،
ضربت به الأمثال ورويت عنه الحكايات.

ويتميز شعره بالعراقة والجودة ومتانة الألفاظ وسداد الرأي ودافع بشعره عن العباسين
ودعى إليهم واحتج على خصومهم وعارضهم.
وقد دفع ثمن تعصبه للعباسيين حياته، إذ اغتاله بعض المتطرفين من الشيعة العلويين ببغداد.

مريم الشلبية

... - ٤٠٠ هـ / ... - ١٠١٠ م

مريم بنت أبي يعقوب الفيصولي الشلبية.
شاعرة أندلسية، كانت تعلم النساء الأدب أصلها من شلب (Silves) وشهرتها وإقامتها بإشبيلية.
تخصصت في تعليم الأدب للنساء.

مريم بنت يعقوب الأنباري

... - ... هـ / ... - ... م

مريم بنت يعقوب الأنباري. شاعرة أندلسية.
جاءها من قبل صاحب إشبيلية دنائر في قرطاس مع أبيات يمدحها فيها، فأجابته بأبيات من الشعر.

مريم زوجة المختار

... - هـ / ... - م

الجديعاء بنت الأعلم.

مريم زوجة المختار بن عوف بن حزة، وكما في شرح النهج الجديعاء بنت الأعلم، إحدى شواعر الخوارج.

مزاحم العقيلي

٧٣٨ - هـ / ... - م

مزاحم بن الحارث، أو مزاحم بن عمرو بن مرة بن الحارث، من بني عقيل بن كعب، من عامر بن صعصعة.

شاعر غزل بدوي، من الشجعان. كان في زمن جرير والفرزدق، وسئل كل منهما أتعرف أحداً أشعر منك... فقال: الفرزدق لا، إلا أن غلاماً من بني عقيل يركب أعجاز الإبل وينعت الفلوات فيجيد. وأجاب جرير بما يشبه ذلك.

وقيل لذي الرمة: أنت أشعر الناس، فقال: لا، ولكن غلام من بني عقيل يقال له مزاحم: يسكن الروضات، يقول وحشياً من الشعر لا يقدر أحد أن يقول مثله. وأورد البغدادي والجمحي بعض محسن شعره.

مزروعة بنت عملاق الحميرية

... - هـ / ... - م

مزروعة بن عملاق الحميرية.

شاعرة إسلامية، من فصحاء زمانها، من اللواتي كن في فتوح الشام، حضرت الحروب مع سيدنا خالد بن الوليد بالشام ومصر، وشهدت حرب النسوة في وقعة سحور مع خولة بنت الأزور، ولها شعر في رثاء ولدها، وهو مأسور في وقعة أنطاكية:

أيا ولدي قد زاد قلبي تلهبا وقد أحرقـت مني الخـدود الدوامـع

مزيد الحلبي

٥٣٣ - هـ / ١١٨٨ - م

مزيد بن صفوان بن الحسن بن منصور بن دبيس الأسدية الحلبي.

شاعر من أهل الحلة المزیدية، ومن أمراء هذه الأسرة. انتقل إلى مصياف (بقرب اللاذقية) وتوفي بها له (ديوان شعر ، خطوط).

مسروح بن أدهم

... - ... هـ / ... - ... م

مسروح بن أدهم، من بني عامر بن بكر بن عامر الأكبر.

شاعر جاهلي يتسبّب إلى بني كلب، له شعر يهجو به النابغة الذبياني يقول فيه:

يالهـف أـقـك لـاـتـهـفـ غـيرـها تـلـكـ التـيـ هـلـكـتـ بـبـطـنـ حـارـ**مسروق الأرجبي**

... - ... هـ / ... - ... م

مسروق بن الحارث الأرجبي الهمداني.

أحد شعراء همدان في الإسلام.

مسعود الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

مسعود بن فيد الفزارى.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

مسعود المازنى

... - ... هـ / ... - ... م

مسعود بن خرشة المازنى، من بني حرقوص بن مازن، من تميم.

شاعر بدوى إسلامي، أحد لصوص بنى تميم، كان يهوى إمرأة تدعى جمل بنت شراحيل (من بنى مازن) ورحلت مع قومها فقال فيها أبيات منها:

كـلـانـاـ يـسـرـىـ الجـوزـاءـ يـاـ جـمـلـ إـذـ بـدـتـ وـنـجـمـ الثـرـيـاـ وـالـمـزـارـ بـعـدـ

ثم أنه سرق إبلا من مالك بن سفيان القعبي فطلبه والي اليمامة، ففر وله في ذلك شعر.

مسعود بن مصاد

... - ... هـ / ... - ... م

مسعود بن مصاد بن حصن بن كعب بن عليم بن جناب بن هبل.

شاعر جاهلي معمر عاش نحو مائة وأربعين سنة، يتسبّب إلى كلب بن وبرة، وربما كان أخا

للشاعر قرين بن مصاد (اللص)، وكان سيداً في قومه، وقد قتل غدراً في يوم عرار.

مسكين الدارمي

... هـ / ٨٩ - ٧٠٨ م

ربعة بن عامر بن أنيف بن شريح بن عمرو بن زيد بن عبد الله بن عدس بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم المعروف بمسكين الدارمي التميمي.
شاعر عراقي شجاع من أشراف تميم، لقب مسكيناً لأبيات قال فيها:

أنا مسـكـين لـمـنـ أـنـكـرـي وـلـمـنـ يـعـرـفـي جـدـنـطـقـ

له أخبار مع معاوية، وكان متصلة بابنه يزيد وزياد بن أبيه وكانت بينه وبين الفرزدق والأخطل وعبد الرحمن بن الحكم وعبد الرحمن بن حسان وشائج مودة وهجاء.

مسلم الوالبي

... هـ / ... م

مسلم بن معبد بن طواف الوالبي من بني والبة بن الحارت الأسدية.
شاعر، اشتهر في العصر الأموي، أورد له البغدادي قصيدة همزية في خبر إبل له، يقول فيها
معاتباً بعض أقربائه:

**أـسـأـوـا فـكـيـفـ بـهـمـ فـإـنـ أـحـسـنـتـ قـالـوـا
فـلـاـ وـأـبـيـكـ لـاـ يـلـفـيـ لـابـيـمـ أـبـداـ دـوـاءـ**

مسلم بن جبير

... هـ / ... م

مسلم بن جبير.

شاعر من شعراء الخوارج، كان من أهل الحجاز، حاول قتل أبي فديك، لمخالفته إياته في رأيه
وقوله بقول نجدة.

فضربه اثنى عشرة ضربة، ولكن أبا فديك برع من جراحاته وأخذ مسلم فقتله، ولمسلم في ذلك شعر ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.

مسلم بن عبد القادر الوهري

... هـ / ١٢٤٨ - ١٨٢٢ م

مسلم بن عبد القادر الوهري.
أحد أدباء عصره ومؤرخيه.

كان كاتباً للمزاري أحد أغوات المخزن التركي بوهران، ثم أصبح كاتباً لدى الباي حسن الأخير.
عاش في وهران حيث كان النشاط الثقافي في أوجه، ولما احتل الفرنسيون الجزائر ١٨٣٠ م
رحل إلى عين تموشنت وأقام بها إلى أن توفي.

يدرك أنه شارك الجيش الوهري في الدفاع عن العاصمة.

له نظم الجواهر في سلك أهل البصائر.

مسلسلية بن هزان الحданى

... - ... هـ / ... - ... م

مسلسلية بن هزان أو سلمة الحدانى.

صحابي من شعراء عمان، ذكر المرزباني أنه وفد على الرسول ﷺ بعد فتح مكة، أنسده شعراً
مدحه فيه.

ولعله والد ثوابة بن سلمة الحданى اليهانى (١٢٩ هـ، ٧٤٦ م) أحد أمراء العرب في الأندلس.

مشعث العامري

... - ... هـ / ... - ... م

مشعث العامري.

شاعر جاهلي من شعراء الأصمسيات، يقول صاحب معجم الشعراء عن اسمه أحسبه لقباً
لأنه يقول:

نَمْتُ يَا مَا شَعْثَ إِنْ شَيْئًا سَبَقْتُ بِهِ الْوَقَاهُ هُوَ الْمَتَاعُ

صاد بن أسعد

... - ... هـ / ... - ... م

صاد بن أسعد بن جنادة بن صهبان بن امرئ القيس بن زهير بن جناب.

شاعر جاهلي من قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة.

مصطفى آغا

١٢٩٤ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٧٧ - ١٩٤٦ م

مصطفى بن محمد بن مصطفى.

أديب تونسي كثير النظم، مولده ووفاته في بلدة (الكرم) من أحواز (تونس) الشمالية، حفظ
القرآن الكريم، وبعض الدواوين الشعرية، وتعلم التركية والفرنسية وكان ظريفاً حلوا النكتة، نقاداً،
ينشئ له صديقه (عبد الرحمن الكعاك) قصص قصيرة، يقتبسها من روح الحياة التونسية، فينظمها هو

شعراء، ونظم لتأديب ابنته ليل قصائد على لسان الحيوانات. له (ديوان منظومات عامية) لم ينشر، و(بيني وبين المعري) حوار مع المعري حول رسالة الغفران، أذاعه في محاضرات بالراديو، وكان جده مصطفى آغا (الأول) وزيرا للحرب في عهد أحمد باي الأول.

مصطفى البكري

١٠٩٩ - ١١٦٢ هـ / ١٧٤٩ - ١٦٨٨ م

مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي الخلوق طريقة، الحنفي مذهبا، أبو المواهب. متصلون، من العلماء، كثير التصانيف والرحلات والنظم، ولد في دمشق، ورحل إلى القدس سنة ١٠٢٢ هـ، وزار حلب وبغداد ومصر والقدسية والحجاج، ومات بمصر.

من كتبه (مجموع رسائل رحلاته، مخطوط) في مجلد كبير أكثره بخطه، وفي تاريخ المرادي أسماء كتبه كلها منها (السيوف الحداد في أعناق أهل الزندقة والإلحاد، طبع)، و(الذخيرة الماحية للأثام في الصلاة على خير الأنام، طبع)، و(المورد العذب لذوي الورود، في كشف معنى وحدة الوجود، مخطوط) رسالة، و(الصلاحة الهامة، طبع) في قضائل الخلفاء الأربع و(الفتح القدسي، مخطوط) أدعية، و(بلغة المرید، طبع) أرجوزة في التصوف ٢١٣ بيتا، و(أرجوزة في الشمائل، مخطوط)، و(التواصي بالصبر والحق، مخطوط) تصوف، و(شرح القصيدة المنفرجة)، و(فوائد الفرائد، طبع) منظومة في العقائد، شرحها الدردير، و(لحات، طبع) في صلوات ابن مثيس، و(منظومة الاستغفار، طبع) مع شرح لها، و(المنهل العذب السائع لوراده في ذكر صلوات الطريق وأوراده).

مصطفى البيري

... - ١١٤٨ هـ / ... - ١٧٣٥ م

مصطفى بن محمد، ابن بيري الحنفي، الحلبي، البشريوني. شاعر أديب، اشتهر بالأدب النفيس، قدم دمشق مرارا وخالفت أدباءها وأفضلها واشتهر بينهم، توفي بالقدسية.

مصطفى الترمذى

١٠٨٦ - ١١٦٠ هـ / ١٧٤٧ - ١٦٧٥ م

مصطفى بن أحمد باشا بن حسين بن إسماعيل بن برهان الدين الشافعى الدمشقى المعروف بالترمذى.

شاعر أديب، طبيب، كان أبوه أمير الأمراء، وتولى إمارة اللجنون وغيرها، مولده ووفاته في

دمشق، عرفه الغزي بالشاعر المجيد (الطيب الفيلسوف) وأورد بعض نظمه وفيه قصيدة له في رثاء صقر) تظرف بها.

مصطفى التل

١٣٩٥ - ١٤٤٩ هـ / م ١٨٩٧ - ١٩٤٩

مصطفى بن وهبة بن صالح بن مصطفى بن يوسف التل، عرار. شاعر أردني كان يوقع بعض شعره بلقب عرار واشتهر به وأمضى جل حياته في فوضى واستهتار ساخر بكل شيء لا يكاد يفارق الكأس. ولد في إربد بعجلون شمال بلاد الأردن تعلم بها ويدمشق وحلب، وأنخرج قبل إتمام دراسته.

وحاول العمل في التعليم فأبعد عنه وعين حاكماً إدارياً لبلدة وادي السير سنة ١٩٢٣ وعزل. وعرض بأمير الأردن عبد الله بن الحسين فنفاه إلى معان ثم أطلقه وبعد مدة أدى امتحاناً في الأنظمة المتبعة ١٩٣٠ وعمل في المحاماة ولم ينجح.

وكان الأمير عبد الله يتلطّفه، فيقربه مرة ويطرده أخرى إلى أن دخله السجن لمدة ٧٠ يوماً فعاد إلى المحاماة.

وغلبه اليأس فأفرط في الشرب فمرض إلى أن توفي في بلده إربد. له (ديوان شعر، طبع) جمع بعد وفاته وسمي عشيات وادي اليابس وهو والد وصفي التل صاحب معركة الأردن مع الفدائيين.

مصطفى السفرجلاني

... م ١٦٧٩ - ... هـ / ١٠٩٠

مصطفى بن محمد بن عمر بن إبراهيم السفرجلاني، الحنفي، الدمشقي. فاضل، من أهل دمشق، ولد ونشأ بها، وتوفي بالقدسية، له نظم، نثره خير منه، ورسائل في (المنطق) و(الكلام) و(الحكمة).

مصطفى الصمادي

... م ١٦٢٤ - ... هـ / ١١٣٧

مصطفى بن حسن بن محمد الصمادي، الحنفي، الدمشقي. شاعر أديب، كاتب من الكتاب الذين سحرروا برقة بيانهم وبراعة بنائهم العقول والألباب، من كتاب الخزينة السلطانية الميرية.

وهو القائل:

إن الذين تقدموا والمتاخر معنی به يترکوا

مصطفی العلوانی

١٦٩٦ - ١٧٧٩ هـ / ١١٠٨ - ١٢٧٩ م

مصطفی بن ابراهیم بن حسن بن اوس، الاویسی العلوانی الحموی الشافعی. شاعر، له اشتغال بالأدب، ولد بحماة وسكن دمشق وكتب بخطه الحسن المضبوط عدة كتب، وأنشأ منظومة في (التوسل بالأسماء الحسنى) أجاز بها المرادی، توفي بدمشق.

مصطفی العمري

١٦٨٥ - ١١٤٣ هـ / ١٧٣٠ - ١٠٩٧ م

مصطفی بن عبد القادر بن بهاء الدين العمري، المعروف بابن عبد الهادی الشافعی. شاعر أديب، نشأ يتیماً، وطلب العلم فقرأ على جماعة من الشیوخ في عدة فنون وبرع في النحو والمعانی والبيان والبدیع، وأجاز له جماعة من الأجلاء.

وهو القائل:

بین اللواحظ والقّوام السّمهّری قلبي الكليم بابیض وبأسمر

مصطفی الغلایینی

١٣٦٤ - ١٨٨٦ هـ / ١٩٤٤ م

مصطفی بن محمد سلیم الغلایینی.

شاعر من الخطباء الكتاب من أعضاء المجمع العلمي العربي مولده ووفاته بيروت وتعلم بها وبمصر وتللمذ على يد الشيخ محمد عبده سنة ١٣٢٠ هـ. ولما كان الدستور العثماني أصدر مجلة النبراس ستين بيروت ووظف فيها أستاذاً للعربية في المدرسة السلطانية أربع سنوات.

وعين خطيباً للجيش العثماني الرابع في الحرب العالمية الأولى فصحبه من دمشق مخترقاً الصحراء إلى ترعة السويس من جهة الإسماعيلية وحضر المعركة والهزيمة.

وعاد إلى بيروت مدرساً وبعد الحرب أقام مدة بدمشق وتطوع للعمل بجيشهما العربي وعاد إلى بيروت فاعتقل بتهمة الاشتراك في مقتل أسعد بك المعروف بمدير الداخلية سنة ١٩٢٢ وأفرج عنه فرحل إلى شرقى الأردن.

فعهد إليه أميرها الشريف عبد الله بتعليم ابنه فمكث مدة وانصرف إلى بيروت فنصب رئيساً للمجلس الإسلامي فيها وقاضياً شرعاً إلى أن توفي.

من كتبه: (نظارات في اللغة والأدب، طبع) و(عظة الناشئين، طبع)، و(باب الخيار في سيرة النبي المختار، طبع)، و(الدروس العربية، طبع)، و(ديوان الغلاياني، طبع) وغيرها من الكتب المثيرة.

مصطفى اللقيمي

١١٧٨ - ١٦٩٣ هـ / ١٧٦٥ - ١١٥ م

مصطفى أسعد بن أحمد بن محمد بن سلامة اللقيمي الشافعي.

حاسب، من الشعراء الكتاب، ولد ونشأ في دمياط، وحج، وسكن دمشق إلى أن توفي، نسبته إلى لقيم (بالطائف) أصل أجداده منها.

من كتبه (موانع الأنس بالرحلة لوادي القدس، مخطوط)، و(المدامة الأرجوانية في المقامات الرضوانية ، مخطوط) في خزانة الرباط (١٧١٦) نشرت في عجائب الآثار، للجبرتي، طبعة لجنة البيان (٢: ١٤٤-١٥٨)، و(لطائف أنس الجليل في تحائف القدس والخليل، مخطوط)، و(الحلة المعلمة البهيجة بالرحلة القدسية المهيجة، مخطوط)، ورسائل في (الحساب) و(الفرائض)، و(ديوان شعر، مخطوط).

مصطفى زين الدين الحمصي

١٢٤٨ - ١٨٣٢ هـ / ١٣١٩ - ١٩٠١ م

مصطفى زين الدين الحمصي.

شاعر من أهل حمص، مولده ووفاته فيها. برع في الأدب والموسيقى. وكان حسن الصوت وسافر إلى الأستانة والحجاز ومصر.

شعره رقيق في الغزل والمدائح النبوية. وإنما اشتهر بمعارضاته لمعاصره الهمالي (محمد بن هلال) وكان كلما نظم الهمالي قصيدة أو موشاً في مدح أحد الولاة أو الأعيان عارضه صاحب الترجمة بقافيته وزنه وأكثر ألفاظه، وجعله في وصف الطعام، حتى عرف بالجوعان وجمعت معارضاته هذه في كتاب (تذكرة الغافل عن استحضار المأكل، طبع).

مصطفى صادق الرافعي

١٢٩٨ - ١٩٣٧ هـ / ١٨٨١ - ١٣٥٦ م

مصطفى صادق بن عبد الرزاق بن سعيد بن أحمد بن عبد القادر الرافعي.

عالم بالأدب شاعر، من كبار الكتاب أصله من طرابلس الشام، ومولده في بهتيم بمنزل والد

أمه ووفاته في طنطا مصر.

أصيب بضم فكان يكتب له ما يراد مخاطبته به.

شعره نقى الديباجة في أكثره ونشره من الطراز الأول.

وله رسائل في الأدب والسياسة.

له (ديوان شعر، طبع) ثلاثة أجزاء و(تاريخ آداب العرب، طبع)، (وحي القلم، طبع)
 (ديوان النظريات، طبع)، (حديث القمر، طبع)، (المعركة، طبع) في الرد على الدكتور طه حسين في
 الشعر الجاهلي وغيرها.

مصطفى لطفي المنفلوطى

١٢٨٩ - ١٣٤٣ هـ / ١٨٧٢ - ١٩٢٤ م

مصطفى لطفي بن محمد لطفي بن حسن لطفي المنفلوطى.

نابغة في الإنشاء والأدب، انفرد بأسلوب نقى في مقالاته وكتبه، له شعر جيد فيه رقة
 وعدوبه، ولد في منفلوط من الوجه القبلى لمصر من أسرة حسينية النسب مشهورة بالتقوى والعلم
 نبغ فيها، من نحو متى سنة، قضاة شرعيون ونقباء أشراف، تعلم في الأزهر واتصل بالشيخ محمد
 عبده اتصالاًوثيقاً وسجن بسببه ستة أشهر، لقصيدة قالها تعريضاً بالخديوى عباس حلمى، وقد عاد
 من سفر، وكان على خلاف مع محمد عبده مطلعها:

قدوم ولكن لا أقول سعيد عود ولكن لا أقول محمد

وابتدأت شهرته تعلو منذ سنة ١٩٠٧ بها كان ينشره في جريدة المؤيد من المقالات الأسبوعية
 تحت عنوان النظارات، وولي أعمالاً كتابية في وزارة المعارف سنة ١٩٠٩ ووزارة الحقانية ١٩١٠
 وسكرتارية الجمعية التشريعية ١٩١٣ وأخيراً في سكرتارية مجالس النواب، واستمر إلى أن توفي.

له من الكتب (النظارات، طبع)، و(في سبيل التاج، طبع)، و(العبارات، طبع)، و(مختارات
 المنفلوطى، طبع) الجزء الأول، وبين كتبه ما هو مترجم عن الفرنسية، ولم يكن يحسنها وإنما كان
 بعض العارفين بها يترجم له القصة إلى العربية، فيتولى هو وضعها بقالبه الإنسائى، وينشرها باسمه.

مصطفى نجيب

١٢٧٧ - ١٣١٩ هـ / ١٨٦١ - ١٩٠١ م

مصطفى بن محمد نجيب.

أديب شاعر مجید، وكاتب مصرى، يمتاز شعره بسهولة اللفظ ورشاقة العبارة وإيراد أربع
 النكات في نثره وشعره، تقلب في مناصب عدة، آخرها وكالة قسم الإدارة في القاهرة، وكانت له يد
 www.dorat-ghawas.com

في خدمة النهضة الوطنية المصرية، وتوفي في الإسكندرية.

من تصانيفه: (حماة الإسلام، طبع) جزآن، و(أحلام الأحلام، طبع).

مصعب الماجن

٢٥٠ هـ / ... - ... م

مصعب بن الحسين البصري أبو الحسن.

شاعر من أهل البصرة، كان ورافق، اشتهر أيام المتوكل العباسي، قال المزباني: استفرغ شعره في وصف الغلمان، وأورد نبذًا منه.

مضرس بن ربيع الأسدى

... هـ / ... - ... م

مضرس بن ربيع بن لقيط الأسدى.

شاعر حسن التشبيه والرصف، أورد له البغدادي أبياتاً جيدة في وصف ليلة ويوم، ومقطوعة فيها حكمة. وقال: (هو شاعر جاهلي) واختار أبو تمام (في الحماسة) قطعتين من شعره. وروى له المزباني عدة مقطوعات وقال: (له خبر مع الفرزدق) فإن صح هذا فلا يكون جاهليا.

مطلق عبد الخالق

١٣٢٧ - ١٩٣٧ هـ / ١٣٥٦ - ١٩٠٩ م

مطلق بن عبد الخالق الناصري.

شاعر فيه صوفية، وفي شعره فلسفة.

من أهل الناصرة (بفلسطين) ولد وتعلم ابتدائياً بها، وأكمل تحصيله الثانوي في روضة المعارف بالقدس.

وعمل في الصحافة محرراً ورئيساً للتحرير، وفي التدريس فكان مديرًا لإحدى المدارس الوطنية بحيفا.

قتل بحادث سيارة في حيفا. ودفن في بلدته.

له (الرحيل، طبع) ديوان شعره، جمع وطبع بعد وفاته.

معاذ الطائي

... هـ / ... - ... م

معاذ بن جوين بن حصين الطائي السنّسي.

شاعر من الخوارج.

هو من ارث يوم النهر، ثم ندم على خذلانه لعبد الله بن وهب الراسبي.
وخاض معركة النخيلة وسلم، وعاش في الكوفة أثناء ولادة المغيرة.
واتفق على الخروج مع حيان المستورد وغيرهما، ثم حبس ولما أخرجه المغيرة من الحبس
أقمعه حيان بن ظبيان بالخروج فخرج في ثلاثة بیانقیا، وهي في حد الكوفة، فأرسل إليه المغيرة
جيشا قتله وأصحابه.

معاوية البكيلي

... - هـ / ... - م

معاوية بن دومان بن عميرة بن الدعام الأصغر بن ربيعة بن الدعام الأكبر بن مالك بن
معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل.
أحد شعراء همدان وفرسانها في الجاهلية، ذكر في شعره حرب همدان وقضاعة وأشار إلى أحد
أسبابها وهو الماء.

وصف في شعره سلاح قومه وما كان ينزله بأعدائهم من الفناء والهلاك والموت السريع،
فسيوفهم خفاف حداد قد أحسن صقلها، فهي تلمع في عجاج الحرب ومثار نقعها لمعان المصائب في
غلس الظلام، قتل في حرب همدان مع قضاعة.

معاوية الفزارى

... - هـ / ... - م

معاوية بن حوط الفزارى.
شاعر جاهلي، من قبيلة ذبيان، هاجر إلى الشام هو وولده فهلکوا بها.

معاوية بن أبي سفيان

٢٠ - هـ ٦٠٣ - ٦٨٠ م

معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي.
مؤسس الدولة الأموية بالشام، وأحد دهاء العرب المتميزين الكبار كان فصيحا حليما وقورا
ولد بمكة وأسلم يوم فتحها ٨ هـ وتعلم الحساب فجعله رسول الله ﷺ في كتابه.
ولما ولي أبو بكر ولاه قيادة جيش تحت إمرة أخيه يزيد بن أبي سفيان فكان على مقدمته في فتح
مدينة صيداء وعرقة وجبل وبيروت.
ولما ولي عمر جعله على الأردن ثم ولاه دمشق بعد موت يزيد ولما جاء عثمان جمع له الديار
الشامية كلها ولما قتل عثمان وولي علي أمر بعزله فعلم بذلك قبل وصول الكتاب إليه.

فنادى بشار عثمان واتهمه علياً بدمه ودارت حروب طاحنة بينه وبين علي ثم قتل علي وبويغ
الحسن فسلم الخلافة إلى معاوية سنة ٤٤ هـ ودامت معاوية إلى أن بلغ الشيخوخة.
فعهد بالخلافة إلى يزيد ابنه ومات في دمشق له ١٣٠ حدثاً وهو أحد العظماء الفاتحين في الإسلام.
هو أول من نصب المحراب في المسجد، وأول من اتخذ الحرس والحجاب في الإسلام.
وكان عمر بن الخطاب إذا نظر إليه يقول هذا كسرى العرب ولا بن حجر الهيتمي (تطهير)
الجنان واللسان من الخوض والتفوه بطلب معاوية بن أبي سفيان، طبع) لعباس محمود العقاد (معاوية
بن أبي سفيان في الميزان، طبع).

معاوية بن حصن الفزارى

... - ... / ... - ...

معاوية بن حصن بن حذيفة بن بدر بن عمر و الفزارى.

شاعر جاهلي من ذبيان يلقب مقتل لأبيات من الشعر قال فيها:

لقد عدل مفهوم الأضياف

معاوية بن خالد التغلبي

$\nwarrow \dots = \dots / \nearrow \dots = \dots$

معاوية بن خالد بن كعب بن زهير بن جشم بن تغلب.

وإلى جسم ينتمي بيت تغلب وعزها، وهو من شعراء تغلب في الجاهلية.

وله شعر في مدح عباد بن عمرو بن كلثوم.

معاوية بن سنان

• ... - ... / **•** ... - ...

معاوية بن سنان الكلبي.

شاعر جاهلي من بنى كلب خاطب في شعره سنان بن أبي حارثة المري وهو شاعر ذياني.

[.....] [سناننا دعوت وأشاعه] يقوله:

معاوية بن عادية

$\nwarrow \dots = \dots / \nearrow \dots = \dots$

معاوية بن عادية الفزارى.

شاعر من اللصوص، وقد حسّن في المدينة في غيلان طروها، ليس له ترجمة، له شعر في كتاب

شِعَاءُ الْلَّصُوصِ

معدان الإيادي**... - هـ / ... - م**

معدان بن مالك الإيادي.

شاعر من الخوارج كان زعيماً للخوارج ثم عدلوا عنه إلى عبد الله بن وهب الراسبي لما سمعوه يقول:

سلام على من بايع الله شاريا وليس على الحزب المقيم سلامي
 وقالوا له: خالفت لأنك برئت من القعد.
 له شعر في كتاب شعر الخوارج.

معدى كرب الحميري**... - هـ / ... - م ٥٢٥**

معدى كرب الحميري، من آل ذي رعين.

شاعر جاهلي، معمر، مروج لعبادة الأصنام في قومه، إذ دفع عمرو بن لحي إلى معدى كرب نسراً فكان بموضع من أرض سباً يقال له بلخ تعبده حمير ومن والاها فلم يزل يعبدونه حتى هودهم ذو نواس، وقال الراغب الأصفهاني: وعاش معدى كرب الحميري مائتين وخمسين سنة.

المعروف الرصافي**١٢٩٤ هـ / ١٩٤٥ م - ١٤٧٧ هـ / ١٣٦٤ م**

المعروف بن عبد الغني البغدادي الرصافي.

شاعر العراق في عصره، من أعضاء المجمع العلمي العربي (بدمشق)، أصله من عشيرة الجبارية في كركوك، ويقال إنها علوية النسب.

ولد ببغداد، ونشأ بها في الرصافة، وتلقى دروسه الابتدائية في المدرسة الرشيدية العسكرية، ولم يحرز شهادتها.

وتتلمذ لمحمود شكري الألوسي في علوم العربية وغيرها، زهاء عشر سنوات، واشتغل بالتعليم، ونظم أروع قصائدته، في الاجتماع والثورة على الظلم قبل الدستور العثماني.

ورحل بعد الدستور إلى الأستانة، فعين معلماً للغة العربية في المدرسة الملكية، وانتخب نائباً عن (المتفق) في مجلس (المعوثان) العثماني.

وانتقل بعد الحرب العالمية الأولى إلى دمشق سنة (١٩١٨)، ورحل إلى القدس وعين مدرساً للأدب العربي في دار المعلمين بالقدس، وأصدر جريدة الأمل يومية سنة (١٩٢٣) فعاشت أقل من

ثلاثة أشهر، وانتخب في مجلس النواب في بغداد.
وزار مصر سنة (١٩٣٦)، ثم قامت ثورة رشيد عالي الكيلاني ببغداد فكان من خطبائها
وتوفي بيته في الأعظمية ببغداد.

له كتب منها (ديوان الرصافي، طبع) (دفع المجنحة، طبع).
(محاضرات في الأدب العربي، طبع) وغيرها الكثير.

معقر بن حمار البارقي

م - ... ه / ... م - ...

عمرو بن سفيان بن حمار بن الحارث بن أوس البارقي.

شاعر جاهلي من شعراء الجودة المقلين وفارس من فرسان الجاهلية، وسمى معقرا لقوله في
رائته المشهورة:

لَهَا هَضْنَى فِي الْوَكْرِ قَدْ مَهَدْتَ لَهُ كَمَا مَهَدْتَ لِلْبَعْلِ حَسَنَى عَاقِرَ

وقد كف بصره في آخر عمره وله علم دقيق بالسحب والمطر فكانت ابنته تقوده يوما وقد
سمع صوت رعد فقال لابنته:

يا بنية أي شيء ترين... قالت سحرا عقاقة كأنها حولاً ناقة ذات هيدب دان وسير وان
قال:

أي بنية وائل إلى قفلة فإنها لا تبت إلا بمنجاة من السيل.

كان حليفاً لبني عامر بن صعصعة وشهد معهم يوم شعب وله فيه شعر.

معقل الشعلبي

م - ... ه / ... م - ...

معقل بن عوف بن سبيع الشعلبي.

شاعر جاهلي شهد حرب داحس والغبراء وهي إحدى أشهر الحروب في العصر الجاهلي.

معقل الهذلي

م - ... ه / ... م - ...

معقل بن خويلد بن مطحل الهذلي.

شاعر مخضم كان سيد قومه له مناقصة من خالد بن زهير الهذلي ابن أخت أبي ذؤيب بسبب
مخاللة خاله امرأة وابنته في الجاهلية، وحينما بلغ أبو ذؤيب ذلك أصلح بينهما.

معن بن أوس المزني

... - ٦٤ هـ / ... - ٦٨٣ م

معن بن أوس بن نصر بن زياد المزني.

شاعر فحل، من خضرمي الجاهلية والإسلام، له مدائح في جماعة من الصحابة، رحل إلى الشام والبصرة، وكف بصره في أواخر أيامه، وكان يتردد إلى عبد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر بن أبي طالب في بالغان في إكرامه.

له أخبار مع عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)، وكان معاوية يفضله ويقول: أشعر أهل الجاهلية زهير بن أبي سلمى، وأشعر أهل الإسلام ابنه كعب و معن بن أوس.

وهو صاحب لامية العجم التي أوها:

لعمرك ما أدرى وإن لأوجل على أيّنا تعدد المنية أول مات في المدينة.

معود الحكماء

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري.

شاعر من أشراف العرب في الجاهلية، هو أخوه (ملاعب الأسنة) عامر بن مالك وعم (البيد بن ربيعة المتوفى سنة ٤١ هـ ٦٦١ م) الشاعر.

لقب بمعود الحكماء لقوله:

أعوذ مثلها الحكماء بعدي إذا ما الأمر في الحدثان نابا وهو من أبيات يقول فيها:

إذا نزل الغمام بأرض قوم رعيناه وإن كانوا أغضابا

معية المري

... - ... هـ / ... - ... م

معية بن حمام المري.

شاعر جاهلي من ذبيان، أورد له المزباني أبياتاً في رثاء أخيه الحصين بن حمام. وقال ابن حجر العسقلاني (هو أخوه الحصين بن الحمام ولقد ذكرته لأن أخيه إن كان مات قبل الوفاة النبوية فجائز أن يكون معية أسلم وجائز ألا يكون أسلم ومات على كفر).

رثى أخاه الحصين فذكر مناقبه وصفاته وأخلاقه وأنه كريم يتکاثر الأضياف على باب بيته حتى في الشتاء، شجاع يخوض المعارك الشديدة ببطولة وفروسيّة.

معيوف الحجوري

... - ... هـ / ... - ... م

المعيوف بن يحيى الحجوري الهمданى.

أحد شعراء همدان في العصر الإسلامي، ومن أشراف أهل الشام، كان مع صنائع عبد الملك بن مروان.

مقاس العائذى

... - ... هـ / ... - ... م

مسهر بن النعمان بن عمرو بن ربيعة بن تيم بن الحارث العائذى أبو جلدة.

شاعر، من بني خزيمة بن لؤي، من قريش، عرف بمقاس (بتشديد القاف) لقول رجل فيه يمقس الشعر كيف شاء، أي يقوله.

والعائذى نسبة إلى عائذة بنت الخمس ابن قحافة بن خنعم وهي أم جدة (الحارث) نسب إليها بنوه.

مقروم بن رابضة

... - ... هـ / ... - ... م

مقروم بن رابضة الكلبي.

شاعر جاهلي ينتمي إلى قبيلة كلب التي تتبع إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجتمع البطون وينسب إليها دونهم).

مكنا بن نميلة المزنى

... - ... هـ / ... - ... م

مكنا بن نميلة المزنى، أبو سلمى.

شاعر من شعراء العصر العباسي، ينتمي إلى بيت آل أبي سلمى المزنى.
عاصر كلا من هارون الرشيد وابنه الأمين والمأمون.
وصلنا من شعره ست قصائد قصيرة ومقطوعات.

مكي الجوخي

... - ١٩٢ هـ / ... - ١٧٧٨ م

مكي بن محمد سعيد بن ياسين بن سليمان، الجوخي.

شاعر، من الأدباء الكتاب في عصره، أصله من حلب ومولده ووفاته في دمشق.

له (ديوان شعر)، و(مجاميع)، و(مختصر شرح الأذكار للنwoي) وغير ذلك، نسبته إلى خان (الجوخية) في دمشق، نزل به جده ياسين قادماً من حلب.

مكيت بن معاوية

... - ... هـ / ... - ... م

مكيت بن معاوية بن جري بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حصن بن ضمضمض بن عدي بن جناب.

شاعر إسلامي له شعر في مدح الأحوص بن عمرو الكلبي، وكان إذا ارتحلت قضاعة

وإذا أقام أقامت.

مكيث بن درهم

... - ... هـ / ... - ... م

مكيث بن درهم، من بني عدي بن جناب.

شاعر جاهلي من بني كلب، له شعر خاطب فيه بشر بن حرزوم وعبد الله بن دارم وعاتبها

على كثرة تهاجيهما، وشتم كل منها الآخر مع أن كلاهما من بني عدي بن جناب.

ملاطم الفزارى

... - ... هـ / ... - ... م

ملاطم بن عوف بن بدر الفزارى.

شاعر جاهلي، شارك في يوم ال�باءة وهو أحد أيام حرب داحس والغبراء.

ويذكر أنه كان مع عميه (حديفه وحمل) ابني بدر فأوقع بهما قيس بن زهير العبسي ومن كان

معه من قومه وقتلها ففر ملاطم عن عميه ولم يفزع لنجدهما فلاقته نساء الحي فاعتذر عن ذلك بأبيات من شعره.

منجك باشا

١٠٠٧ - ١٥٩٨ هـ / ١٦٦٩ - ١٠٨٠ م

منجك بن محمد بن منجك بن أبي بكر بن عبد القادر بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن

منجك اليوسفي الكبير.

أكبر شعراء عصره، من أهل دمشق من بيت إمارة ورياسة.
أنفق في صباح ما ورثه عن أبيه، وانزوى، ثم رحل إلى الديار الرومية (التركية) ومدح
السلطان إبراهيم، ولم يظفر بطائل، فعاد إلى دمشق سنة (١٠٥٦ هـ).

وعاش في ستر وجاه إلى أن توفي بها.

وكان يجدو في شعره حذو أبي فراس الحمداني.

له (ديوان شعر، طبع) جمعه بعد وفاته فضل الله المحببي.

منذر بن درهم

... - ... هـ / ... - ... م

المنذر بن درهم بن أنيس بن جندل بن نهشل بن عدي بن جناب.

شاعر إسلامي ينتمي إلى قبيلة كلب بن وبرة.

منصور النمري

... - ١٩٠ هـ / ... - ٨٠٥ م

منصور بن الزير قان بن سلمة بن شريك النمري أبو القاسم.

من بني النمر بن قاسط شاعر من أهل الجزيرة الفراتية كان تلميذ كلثوم بن عمرو العتaby
وقره العتaby عند الفضل بن يحيى فاستقدمه الفضل من الجزيرة واستصحبه.

ثم وصله بالخليفة هارون الرشيد فمدحه وتقديره عنه فاز بعطایاته ومت إليه بقرباته من أم
العباس بن عبد المطلب وهي نمرة واسمها نليلة.

وأجرت بعد ذلك وحشة بينه وبين العتaby حتى تهاجيا وسعى كل منهما على هلاك صاحبه
وكان النمري يظهر للرشيد أنه عباسى منافر للشيعة العلوية.

وله شعر في ذلك فروى العتaby للرشيد أبياتا من نظم النمري فيها تحريض عليه وتشيع
للعلوية فغضب الرشيد وأرسل من يجيئه برأسه في بلدته رأس العين في الجزيرة.

فوصل الرسول في اليوم الذي مات فيه النمري وقد دفن.

فقال الرشيد هممت أن أنبشه ثم أحرقه !!

وهو القائل من أبيات:

ما كنت أوفي شبابي كنه غرتني حتى انقضى فإذا الدنيا له تبع

منصور بن اسماعيل الفقيه

... - ٣٠٦ هـ / ... - ٩١٨ م

منصور بن اسماعيل الفقيه.

شاعر وفقيه شافعي، ضرير، أصله من رأس العين (بالجزيرة) سافر إلى بغداد في شبابه، ومدح بها الخليفة والمعتز ثم سكن مصر وتوفي بها.

وكان خبيث اللسان في الهجو، ونقل عنه كلام في الدين، وشهد عليه بذلك شاهد، فقال القاضي (أبو عبيد) إن شهد عليه ثان ضربت عنقه.
فاستولى عليه الخوف ومات.

له كتب منها: (الواجب)، (المستعمل)، (والهداية) في الفقه، (وزاد المسافر).

منصور بن سحبان

... - ٧٢٥ هـ / ... - ١٣٢٥ م

منصور بن عيسى بن سحبان.

شاعر يهاني، من أهل المخلاف السليماني، كان فصيحاً بلغوا مداحاً هجاءاً، حسن السبك،
جيد المعانى.

توفي في (صبياً) مقتولاً بيد بعض الأشراف، قال الجندي في تعريفه: أكبر شعراء الوقت.

منفوسة بنت زيد الخيل

... - ... هـ / ... - ... م

منفوسة بنت زيد الخيل.

شاعرة جاهلية.

وهي زوجة دريد بن الصمة، لها شعر تلاعيب به ولدها.

منير الراسبي

... - ... هـ / ... - ... م

منير بن صخر بن يعمر الراسبي.

شاعر من شعراء الخوارج له شعر في هجاء أخواله عندما طلب منهم أن يجبروه من عبيد بن زياد.

ومدح رجلاً من بني عقيل أجراه..

مهجة بنت التياني القرطبية

١٠٩٧ م - ... هـ / ٤٩٠

مهجة بنت التياني القرطبية.

شاعرة أندلسية، من أهل قرطبة. كان أبوها يبيع التين. وكانت من أجمل نساء زمانها وأخفهن روحًا. رأتها ولادة بنت المستكفي الشاعرة، فأحببتها ولزمت تأديبها إلى أن صارت شاعرة. ولها في هجاء (ولادة) بيتان عجبيان، قد يكونان على سبيل المجازة، أوردهما المقرى وغيره.

مهدي أحمد خليل

١٢٩٢ م - ١٨٧٥ هـ / ١٣٥٢

مهدي أحمد خليل.

أديب وشاعر، خطيب، لغوی مصری، ولد في نوفمبر ١٨٧٥ م تخرج من الأزهر الشريف سنة ١٨٩٣ م ومن مدرسة دار العلوم ١٨٩٨ م، ثم عمل في التعليم والتفتيش بوزارة المعارف وأحيل إلى التقاعد سنة ١٩٣١ م.

أغرم بالشؤون النسوية وإصلاح شأن المرأة الشرقية فكتب في ذلك الكثير من الكتب والدراسات، ومنحت له شهادة الامتياز في قرض الشعر سنة ١٩٠١ م ووسام النيل من الحضرة الملكية سنة ١٩٢٣ م. زار الكثير من دول الشرق الأدنى وأوروبا.

له: هادمة الخدر وهاتكة الستر، أدب الممل، المطالعة الفصيحة.

مهدي الطالقاني

١٢٦٥ م - ١٨٤٣ هـ / ١٣٤٣

مهدي الطالقاني.

شاعر، وأديب من النجف نشأ في بيت علم ودين ويتصل نسبه بعلي بن أبي طالب، كان من معلميه السيد ميرزا الطالقاني والشيخ محمد طه نجف والشيخ آغا رضا الهمданى، في شعره غزل ومدح ورثاء ومن أبيات تعشقه قوله:

وكم ليلة قد بدت فيها منعما
على غير واش بين بيض التراب
الا من مجيري من عيون الكواكب
مات ودفن في النجف الشريف.

من مؤلفاته: (منهاج الصالحين في مواعظ الأنبياء والأولياء والحكماء).

مهيار الديلمي

١٠٣٧ - ... هـ / ... م

مهيار بن مرزويه، أبو الحسن الديلمي.

شاعر كبير في أسلوبه قوة وفي معانيه ابتكار، قال الحر العاملي: جمع مهيار بين فصاحة العرب ومعانى العجم، وقال الزبيدي: (الديلمي) شاعر زمانه فارسي الأصل من أهل بغداد، كان متزلاً فيها بدرب رباح، من الكرخ، وبها وفاته.

ويرى (هوار) أنه ولد في الديلم (جنوب جيلان على بحر قزوين) وأنه استخدم في بغداد للترجمة عن الفارسية.

وكان مجوسي وأسلم سنة ٤٩٤ هـ على يد الشري夫 الرضي.

وتشيع وغلا في تشييعه وسب بعض الصحابة في شعره، حتى قال له أبو القاسم ابن برهان: يا مهيار انتقلت من زاوية في النار إلى أخرى فيها.

موسى المحاسني

١٧٥٩ - ... هـ / ... م

موسى بن أسعد بن يحيى بن أبي الصفاء المحاسني.

فاضل دمشقي، له علم بالأدب وفقه الحنفية، رحل في شبابه إلى القسطنطينية وأصيب بخلل في دماغه، وعاد إلى دمشق فعوقي وظهرت في لسانه لكتة.

له (ذخيرة المحتاج والفقير في نظم التنوير، خطوط) في الفقه، و(شرحه)، و(نظم متن التلخيص) في المعانى، و(شرحه).

موسى بن حسين بن شوال

... - ... هـ / ... م

موسى بن حسين بن شوال.

شاعر عثماني، عاش في القرن الثاني عشر الهجري، في عهد السلطان أحمد بن سعيد البوسعيدى المتوفى ١١٩٦ هـ - ١٧٨٢ م). له ديوان شعر مطبوع.

موسى بن عمران المارقلي

١٢٠٧ - ١١٢٨ هـ / ... م

موسى بن حسين بن موسى بن عمران القيسى، أبو عمران، الزاهد المعروف بالميرتلى.

شاعر أندلسي، له علم بالتفسير والفقه والحديث. أصله من ثغر ميرتلة Mertola (من

أعمال باجة) أقام بإشبيلية. وتوفي بمدينة فاس، ودفن بخارج باب الفتوح. له (ديوان شعر) أكثره في الزهد والتخويف. ومن نثره: (ملك فؤادك من أفادك)، و(من خف لسانه وقدمه، كثرنده).

ميّة بنت ضرار الضبيبة

... - هـ / ... - م

ميّة بنت ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد، من بنى ضبة. شاعرة عاشت قبل الإسلام، ولعلها أدركته، ولكن لم يعرف لها خبر فيه. واشتهرت بأشعار قالتها في رثاء أخيها قبيصة، وكان أبوها سيد قومه في الجاهلية.

ميثاء المجاشعية

... - هـ / ... - م

ميثاء المجاشعية.

شاعرة، وهي زوج خطام بن نصر بن عياض بن يربوع، من بنى الأبيض بن مجاشع بن دارم، وقع خلاف بينها وبين زوجها فأنشأت تدعوه عليه:

بـ اـ رـ بـ رـ بـ الـ بـ يـ تـ مـ بـ مـ ثـاءـ مـ نـ مـ زـ قـ تـ رـ
هـ جـاجـةـ مـ نـ أـ حـقـ المـ جـاجـ

ميخائيل البحري

... - هـ / ... - م

ميخائيل بن عبود البحري.

شاعر أديب، نصراوي.

ولد في حمص من أسرة فاضلة، وهو رومي أرثوذكسي. شغف الأدب في أول حياته، فأخذ عن أهل الأدب في بلده وأخذ عنهم، رحل إلى دمشق، ثم رحل إلى عكا ودخل في ديوان الكتابة، وأظهر البراعة في الإنشاء والنظم. سجنه أحد باشا الجزائر بعد أن كان من كتبه ديوانه، وبقي في السجن مدة إلى أن أطلقه الجزائر وقد قطع أذنيه وأنفه، فلما لا يدخل دار ولاية ولا يقابل صاحب سلطان فمضى إلى بيروت منقطعاً إلى العبادة وتدمير أمور بيته إلى أن مات.

له ديوان ضائع أكثره.

ميخائيل خير الله ويردي

١٢٨٥ - ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ - ١٩٦٨ م

ميخائيل بن خليل ميخائيل الله ويردي.

أديب وشاعر سوري ولد ونشأ في دمشق درس المحاسبة، وعمل في بعض محاكم دمشق، درس الموسيقى وأتقن فن التصوير الشمسي وتعلم الإنكليزية والفرنسية، بدأ العمل بالتجارة سنة ١٩٣٠ مع أخيه سمعان، ساهم بتأسيس النادي الأدبي والنادي الموسيقي السوري (١٩٢٢ - ١٩٣٢).

رَشح كتابه (فلسفة الموسيقى الشرقية) لجائز نوبل في ٢٣/٢/١٩٥١ م. توفي والده سنة ١٩٤٥ م وكان يتقن التركية واليونانية والروسية وكان خبيراً بالتربيَّة والتعليم.

وتوفيت والدته مريم نقولا عطا الله ١٩١٦ م. طبع ديوانه (زهر الربي) سنة ١٩٥٤ بعد أن زار مسجد محمد علي بالقاهرة ١٩٤٦ م وأعجب بالفنون الإسلامية وقصيدة نوح البردة.

مير أَحمد كَاشِف الغطاء

... - ١٢٨٥ هـ / ... - ١٩٤٦ م

مير أَحمد بن الشِّيخ موسى بن الشِّيخ جعفر صاحب كاشِف الغطاء.
توفي في العقد الثالث من عمره ولم يتزوج.

وله شعر في تهنة أخيه الشِّيخ محمد رضا عند توليه الزعامة الروحية، ونيله المرجعية العامة.

مير علي أبو طبيط

١٣٦١ - ١٣٠٨ هـ / ١٩٤٢ - ١٩٩٠ م

مير علي بن عباس بن راضي بن الحسن بن مهدي بن عبد الله بن محمد بن العلامة السيد هاشم الموسوي.

عالم جليل وأديب كبير وشاعر مطبوع.

ولد في النجف ونشأ بها على أبيه، وكان من ذوي الفضل، مُتَّمِّياً إلى أُسرق عريقة.
وكان قد ابْتلى بالأمراض التي أقعدته قرابة العشرين عاماً حيث تفرغ للمطالعة والدرس.
وقد توفي في النجف، وله ديوان الأنواء.

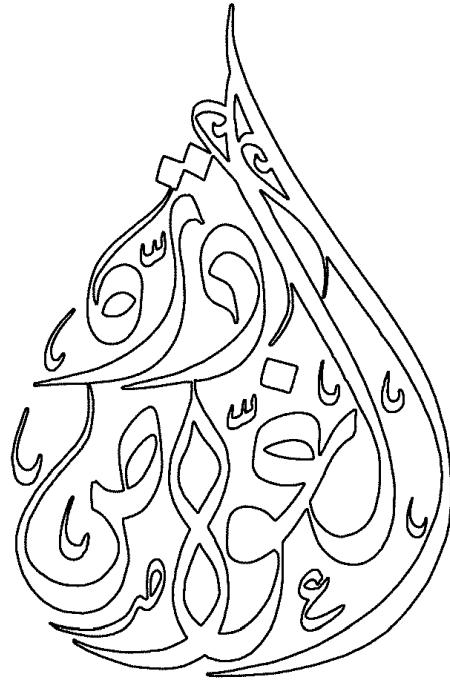
ميسون بنت بحدل

م... - ه... / ... م

ميسون بنت بحدل بن أبي قتافة بن عدي بن حارثة بن جناب.

شاعرة إسلامية تزوجها معاوية بن أبي سفيان ومن قبله تزوجت من زامل بن عبد الأعلى فقتلها أخ له كان قد خطبها ثم تزوجها معاوية فولدت له يزيد، وطلقها وهي حامل به.

حرف النون



نائلة بنت الفرافصة

... - ... هـ / ... - ... م

نائلة بنت الفرافصة بن الأحوص بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حصن بن ضمضم بن عدي بن جناب.

زوجة عثمان بن عفان، أسلمت بعد أن أسلم أخوها ضب، وبقي أبوها على النصرانية، شهدت مقتل عثمان ودافعت عنه فقطعت بعض أصابعها، ورثته بعض أبيات من شعرها (نسبت للوليد بن عقبة بن أبي معيط).

ناجية بنت ضمضم

... - ... هـ / ... - ... م

ناجية بنت ضمضم.

إحدى شاعرات ذيyan في الجاهلية وقد رثت أخاها هرم بن ضمضم في شعرها لما قتل في يوم المريقب وهو أحد أيام داحس والغبراء.

ولقبت نائحة هرم بن ضمضم لكثره نواحها عليه، ورثت أبيها بعد أن قتله عنترة بعض شعرها.

ناصح الدين الأرجاني

٤٦٠ - ٥٤٤ هـ / ١٠٦٨ - ١١٤٩ م

ناصح الدين أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني القاضي.

شاعر ولد في أرجان وطلب العلم بأصبهاه، ويكرمان، وقد تولى منصب نائب قاضي قضاة خوزستان، ثم ولي القضاء بأرجان مولده.

وكان يدرس في المدرسة النظامية في بغداد.

وقد عاصر الأرجاني خمسة من الخلفاء، وتوفي في عهد الخليفة المقتضي لأمر الله. عن أربع وثمانين سنة.

وحل شعره حول المديح والوصف والشكوى والحكم والأمثال الفخر.
له ديوان مطبوع.

ناصيف البازجي

١٢١٥ - ١٨٠٠ هـ / ١٢٨٨ - ١٨٧١ م

ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلات.

شاعر من كبار الأدباء في عصره، أصله من حمص (سورية) وموالده في كفر شبياً بلبنان ووفاته بيروت.

استخدمه الأمير بشير الشهابي في أعماله الكتابية نحو ١٢ سنة، انقطع بعدها للتأليف والتدرис في بعض مدارس بيروت وتوفي بها.

له كتب منها: (مجمع البحرين، طبع) مقامات، (فصل الخطاب، طبع) في قواعد اللغة العربية، و(الجوهر الفرد، طبع) في فن الصرف وغيرها.

وله، ثلاثة دواوين شعرية سماها (النبدة الأولى، طبع) و(نفحة الريحان، طبع) و(ثالث القمرین، طبع).

نافع الحروري

٦٥ هـ / ... - ٦٨٥ م

نافع بن الأزرق بن قيس الحنفي البكري الوائلي الحروري أبو راشد. يتسبّب إليه الأزارقة أكبر فرق الخوارج، كان أمير قومه وفقيهم. من أهل البصرة صاحب في أول أمره عبد الله بن عباس وله (أسئلة، طبع) رواها عنه. وكان هو وأصحابه من أنصار الثورة على عثمان وعليها، إلى أن كانت قضية التحكيم بين علي ومعاوية، فاجتمعوا بمنطقة في (حروراء) من ضواحي الكوفة، وأعلنوا الخروج على علي ولذلك سموا بالخوارج.

وكان نافع يذهب إلى سوق الأهواز، ويعترض الناس بما يحير العقل، ولما ولي عبيد الله بن زياد إماراة البصرة اشتغل على الحروري، وقتل زعيمهم مرداد بن حذير.

وكانت بينهم وبين الأمويين معارك، وكان نافع جبارا فتاكا، فقاتله المهلب بن أبي صفرة ولقي الأهواز في حربه، وقتل يوم دولاب، على مقربة من الأهواز، له شعر في كتاب شعر الخوارج.

نافع الخفاجي

١٢٥٠ م - ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ - ١٨٣٤ م

نافع بن الجوهرى بن سليمان بن حسن مصطفى الخفاجي التلبانى. فاضل، كثير النظم، من أهل (تلبانة) من قرى النصورة بمصر، تعلم في الأزهر، وعاد إلى قريته وتوفي بها.

له كتب ورسائل منها: (تنوير الأذهان في علم البيان)، و(مطالع الأفكار) في المنطق، و(السر المكتوم) في علوم مختلفة، و(جواهر الكلم في منظوم الأمثال والحكم)، و(مروج الذهب) مقامة، و(المقامة السعفانية) فكاهية، و(مواعظ شعرية) مرتبة على الحروف، و(ديوان).

نافع بن الأسود

... - هـ ٣٧ - م ٦٥٧

نافع بن الأسود بن قطبة بن مالك التميمي الأسدية، أبو نجيد.

شاعر، من الصحابة من مخضري الجاهلية والإسلام، شهد فتوح الشام والعراق وله فيها
أشعار كثيرة وهو القائل بعد انصراف علي من صفين:

إذا ماطعنا غير المقاتل
 وإن أنس ما تصيب رماحنا

ناهض بن ثومة

... - هـ ٢٤٠ - م ٨٣٥

ناهض بن ثومة بن نصيح الكلابي العامري من بني عامر بن صعصعة.

شاعر بدوي فارس فصيح، من شعراء العصر العباسي
كان يقدم البصرة، فيكتب عنه شعره، وتؤخذ عنه اللغة له أخبار.

نجاد الخيري

... - هـ / ... - م ...

نجاد الخيري.

شاعر جاهلي، من يهود خير.

وهو القائل:

عض لثيم المتمى والعنصر**نجبة الفزارى**

... - هـ / ... - م ...

نجبة بن ربعة الفزارى.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

نجددة الحنفي

... - هـ / ... - م ...

نجددة بن عامر بن عبد الله بن سائر بن المطرح.

شاعر من الخوارج، كان مع نافع بن الأزرق ثم تركه بعد أن قال نافع بتبرؤه من القعد
وتحريمته التقية.

ثم صار نجدة إلى اليمامة وهناك أكثر أصحابه فصاروا ثلاثة آلاف ثم أتى البحرين، ومالت إليه الأزد قائلة: (نجدة أحب إلينا من ولاتنا لأنه ينكر الجور وولاتنا جائزون).

وأقام بالقطيف، وحاربته عبد القيس فهزمهما، فلما قدم مصعب البصرة سنة ٦٩ أرسل جيشاً فهزمه نجدة، وبلغ نفوذه أن بايعه أهل صنعاء.

ثم خضعت له الطائف وتبالة والسراء ثم لقي مصرعه على يد أبي فديك بعد أن دب الخلاف في جماعته، وفارقته من فارقه لأمور أخذوها عليه.

نجيب الحداد

١٢٨٣ - ١٣١٦ هـ / ١٨٦٧ - ١٨٩٩ م

نجيب بن سليمان الحداد.

صحفى أديب، له شعر، وهو ابن أخت الشيخ إبراهيم اليازجي.

ولد في بيروت، وتعلم بها وبالإسكندرية، وكان في هذه من كتاب جريدة (الأهرام) ومجلة (أنيس الجليس)، وأصدر مع آخرين جريدة (لسان العرب) يومية، ثم أسبوعية بالقاهرة، وعاد إلى الإسكندرية فتوفي بها.

له (تذكار الصبا، طبع) وهو ديوان شعره.

ولعادل الغضبان (الشيخ نجيب الحداد، طبع) في سيرته وأدبها.

له: قصص روائية منها (رواية صلاح الدين الأيوبي، طبع)، و(شهداء الغرام، طبع)، و(حمدان، طبع) مسرحية، و(السيد، طبع) ترجمتها عن الفرنسية، و(غصن البان، طبع) و(الفرسان الثلاثة، طبع).

نڑھون بنت القلاعي الغرناطية

... - ٥٥٠ هـ / ... - ١١٥٥ م

نڑھون بنت القلاعي الغرناطية.

شاعرة أدبية خفيفة الروح جميلة، أندلسية.

من أهل غرناطة.

ها أخبار ومساجلات مع بعض شعراء عصرها.

نسیب ارسلان

١٢٨٤ - ١٣٤٦ هـ / ١٨٦٧ - ١٩٢٧ م

نسیب بن حمود بن حسن بن یونس ارسلان.

شاعر، من الكتاب المفكرين، من نواعي الأمراء الأرسلانيين، ولد في بيروت، وتعلم

بالشويفات، ثم بمدرسة الحكمة بيروت، وأولع بشعر الجاهلين والمخضرمين، فحفظ كثيراً منه، وقال الشعر وهو في المدرسة، فنظم (واقعة سيف بن ذي يزن مع الحبشة) في رواية ذات فصول، وأتم دروسه في المدرسة السلطانية بيروت. وعيّن مديرًا لناحية الشويفات (بلبنان) فأقام نحو عشر سنوات، محمود السيرة، واستعفى، وسكن بيروت. ولما أُعلن الدستور العثماني انتخب رئيساً لنادي جمعية الاتحاد والترقي في بيروت. ثم نقم على الاتحاديين لسوء سيرتهم مع العرب، فانفصل عنهم، وانضم إلى طلاب (اللامركزية) وأخذ ينشر آرائه في جريدة (المفيد) البيروتية، فكان مقالاته فيها أثر كبير في الحركة العربية، ثم استمر مدة يلاحظ تحرير تلك الجريدة متطوعاً. كان مجلسه في مكتبها مجمع الكتاب والأدباء وقادة الرأي. ولما نشبت الحرب العالمية (سنة ١٩١٤م) انقطع عن أكثر الناس ولزم بيته. ثم انتقل إلى الشويفات (سنة ١٩١٥م) وانصرف إلى استئجار مزارعه ومزارع شقيقه شبيب وعادل، ولم يزل في إزواجه إلى أن توفي، وكان أدبياً متمكناً، جزل الشعر، حلو المحاضرة، سريع الخاطر في نكتته وإنسائه، بعيداً عن حب الشهرة، يمضي مقالاته في المفيد باسم (عشماوي حر).

نسيب عريضة

١٣٦٥ - ١٨٨٧ هـ / ١٣٠٤ م

نسيب بن أسعد عريضة.

شاعر أديب، من مؤسسي (الرابطة القلمية) في المهجر الأميركي.

ولد في حمص، وتعلم بها، ثم بالمدرسة الروسية بالناصرة، وهاجر إلى نيويورك (سنة ١٩٠٥) فأنشأ مجلة (الفنون) سنة ١٩١٣ وأغلقها ثم أعادها، وأضاع في سبيلها ما يملك.

وعمل في التجارة، ثم تولى تحرير (مرأة الغرب) الجريدة اليومية، فجريدة (المدى) وتوفى في مدينة بروكلن.

له: (الأرواح الحائرة، طبع) ديوان شعره، و(أسرار البلاط الروسي، طبع) قصة مترجمة، و(ديك الجن الحمضي، طبع) قصة نشرها في (مجموعة الرابطة القلمية).

نشوان الحميري

... - ٥٧٣ هـ / ... - ١١٧٨ م

نشوان بن سعيد الحميري، أبو سعيد، أو أبو الحسن.

من نسل حسان ذي مراثد من ملوك حمير.

قاض، علامة باللغة والأدب، من أهل بلدة (حوث) من بلاد حاشد، شهالي صنعاء، قال القفطي: كان يفضل قومه اليمنيين على الحجازيين ويفاخر عدنان بقططان وله في ذلك نقائض مع

الأشراف القاسمية أولاد الإمام القاسم بن علي العياني.

وقال ياقوت (في معجم البلدان) ما مؤداته: استولى على عدة قلاع وحصون في جبل (صبر) المطل على قلعة تعز، حتى صار ملكا.

من كتبه (شمس العلوم ودواء العرب من الكلوم، طبع) مجلدان منه، وطبعت منتخبات منه تتعلق بأخبار اليمن، و(القصيدة الحميرية، طبع) وتسمى (النشوانية) نشرت مع شرحه لها، في مجلة الحكمة اليمنية بصنعاء؛ و(كتاب القوافي ، مخطوط)، و(الحور العين - ط) مع شرحه له، و(الفرائد والقلائد، مخطوط) رسالة، و(خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك التابعة ، مخطوط) جزء صغير.

نصر الله الطرابلسي الحلبي

١١٨٤ - ... هـ / ١٧٧٠ - ... م

نصر الله بن فتح الله بن بشارة الطرابلسي الحلبي.

ولد في حلب من أبوين كاثوليكيين من أعيان الشهباء، امتاز بالفضل والفضيلة.

درس مبادئ العلوم على أدباء مديتها فأتقنها في وقت قصير، ثم تفرغ للدروس البيانية والأداب فحفظ شيئاً كثيراً من أشعار العرب ونواذرهم وأخبارهم.

درس اللغتين الفارسية والتركية وكان له بها شعر جيد.

رحل إلى مصر فراراً بدينه بعد ما لقيه من الاضطهاد في بلده.

عاش الطرابلسي في مصر إلى أواسط القرن التاسع عشر.

له قصائد كثيرة اغتالت أكثرها يد الضياع.

نصر بن سيار

٤٦ - ١٣١ هـ / ٧٤٨ - ٦٦٦ م

نصر بن سيار بن رافع بن حري بن ربعة الكناني.

أمير، من الدهاء الشجعان. كان شيخ مضر بخراسان، ووالى بلخ، ثم ولـي إمرة خراسان سنة ١٢٠ هـ، بعد وفاة أسد بن عبد الله القسري، ولاه هشام بن عبد الملك، وغزا ما وراء النهر، ففتح حصوناً وغنـم مغانـم كثـيرـة، وأقام بمـروـ، وقوـيت الدـعـوة العـبـاسـية فـي أـيـامـهـ، فـكـتبـ إـلـىـ بـنـيـ مـرـوـانـ بالـشـامـ يـحـذـرـهـمـ وـيـنـذـرـهـمـ، فـلـمـ يـأـبـهـواـ لـلـخـطـرـ، فـصـبـرـ يـدـبـرـ الـأـمـورـ إـلـىـ أـنـ أـعـيـتـهـ الـحـيـلـةـ وـتـغـلـبـ أـبـوـ مـسـلـمـ عـلـىـ خـرـاسـانـ، فـخـرـجـ نـصـرـ مـنـ مـرـوـ (سـنـةـ ١٣٠ـ) وـرـحـلـ إـلـىـ نـيـساـبـورـ، فـسـيـرـ أـبـوـ مـسـلـمـ إـلـيـهـ قـحـطـبـةـ بـنـ شـبـيـبـ، فـأـنـتـقـلـ نـصـرـ إـلـىـ قـوـمـسـ وـكـتـبـ إـلـىـ اـبـنـ هـبـرـةـ - وـهـوـ بـوـاسـطـ - يـسـتمـدـهـ، وـكـتـبـ إـلـىـ مـرـوـانـ -

وهو بالشام - وأخذ يتنقل متظراً النجدة إلى أن مرض في مفازة بين الري وهمدان، ومات بساوة.

وهو صاحب الأبيات التي أو لها:

أرى خلل الرماد ومبغض جمر
ويوشك أن يكون له ضرام
أرسلها إلى مروان.

قال الجاحظ (في البيان والتبيين): كان نصر من الخطباء الشعراء، يعد في أصحاب الولايات والحروب والتدبير والعقل وسداد الرأي، وقال ابن حبيب: حصر نصر، وهو والي خراسان، بمرور ثلاثة سنين.

نصيب بن رباح

... - ١٠٨ هـ / ... - ٧٢٦ م

نصيب بن رباح أبو محجن.

مولى عبد العزيز بن مروان، شاعر فحل، مقدم في النسيب والمدائح، كان عبداً أسوداً لراشد بن عبد العزى من كنانة، من سكان البادية، وأنشأ أبياتاً بين يدي عبد العزيز بن مروان، فاشترأه وأعتقه. وكان يتغزل بأم بكر (زينب بنت صفوان) وهي كنانية، وفي بعض الروايات (زنجية).

له شهرة ذاتعة، وأخبار مع عبد العزيز بن مروان وسليمان بن عبد الملك والفرزدق وغيرهم. وكان يعد مع جرير وكثير عزة، وسئل عنه جرير، فقال: أشعر أهل جلدته، وتنسلك في أواخر عمره، وكان له بنات، من لونه، امتنع عن تزويجهن للموالي ولم يتزوجهن العرب، فقيل له: ما حال بناتك... فقال: صبيت عليهن من جلدي (بكسر الجيم) فكسدن علي! قال الشاعري: وصرن مثلاً للبنت يضن بها أبوها فلا يرضى من يخطبها ولا يرغب فيها من يرضاه لها.

نظام الدين الأصفهاني

... - ٦٨٠ هـ / ... - ١٢٨١ م

محمد بن إسحاق بن مظهر الأصفهاني.

شاعر من رجال أصفهان وقضاتها في القرن السابع الهجري.

مدح الخليفة المستنصر العباسي، وكان صديقاً للوزراء الجويين في أصفهان وبغداد. وكان يتصل بنصير الدولة الطوسي، ووصف رصد مرااغة الذي فرغ من إنشائه سنة ٦٥٧ هـ. له قصائد كثيرة ورسائل مختلفة في فنون شتى.

وكان يطمح بالوزارة لكنه لم يوفق إليها وعاش ومات في أصفهان.

له شرف إيوان البيان في شرف بيته صاحب الدبوران.

نعم امرأة شناس بن عثمان

... - ... هـ / ... - ... م

نعم امرأة شناس بن عثمان.

شاعر إسلامية، استشهد زوجها عثمان بن شناس يوم أحد فأنسأت تقول:

ياعين جودي بفيض غير إيساس على كريم من الفتیان لباس

نعمان ثابت عبد اللطيف

١٣٢٣ - ١٩٣٧ هـ / ١٩٥٥ م

نعمان ثابت عبد اللطيف.

شاعر شاب، من رجال السلك العسكري في العراق أيام غازي، مولده بيغداد، تخرج فيها

بالكلية العسكرية ١٩٢٧، وأولع بالأدب وصنف كتاباً أكثرها رسائل بقيت مخطوطه عند أسرته.

استشهد في حادث طائرة عسكرية عراقية قامت للاستطلاع في فضاء السماوة.

له ديوان شعر (شقائق النعمان، طبع)، وله: (الجندية في الدولة العباسية، طبع)، (جواسيس

الجبهة أو ذكريات ضابط استخبارات ألماني، طبع)، (اليزidiون، طبع)، (آثار العراف، طبع).

نقولا الترك الإسطمبولي

١١٧٦ - ١٢٤٤ هـ / ١٧٦٣ م

نقولا بن يوسف الترك الإسطمبولي.

شاعر له عنایة بالتاريخ، أصله من بلاد الترك من أسرة يونانية ومولده ووفاته في دير القمر (لبنان).

سافر إلى مصر واستخدم كتاباً في حملة نابليون الأول، وعاد إلى لبنان فخدم الأمير بشير

الشهابي، وله في مدحه قصائد.

وعمي في أواخر أعوامه، فكان يملي ما ينظمه على ابنته وردة.

من كتبه (تاريخ نابليون، طبع) جزء منه، (تاريخ أحمد باشا الجزار ، مخطوط) (مذكرات، طبع)،

(ديوان شعر، طبع). (حوادث الزمان في جبل لبنان ، مخطوط) من سنة ١١٠٩ - ١٢١٥ هـ.

نمران الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

نمران بن أبي نمران الهمداني.

أحد شعراء العصر الإسلامي، كان من مناصري الإمام علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه)

والتشيع له.

نهار بن توسيعة

... - هـ ٨٣ / ... - م ٧٠٢

نهار بن توسيعة بن أبي عتبان، من بنى بكر بن وائل.

شاعر بكر في خراسان، كان هجاء، هجا قتيبة بن مسلم، فطلبه، فهرب واستجار بأم قتيبة فترضت له ابنها فرضي عنه وأكرمه، له أبيات في رثاء المهلب بن أبي صفرة (المتوفى سنة ٨٣) قال الآمدي: له (ديوان) مفرد، وهو كثير الجيد وكان أبوه توسيعة من شعراء بكر بن وائل أيضاً.

نهشل بن حري

... - هـ ٤٥ / ... - م ٦٦٥

نهشل بن حري بن ضمرة الدارمي.

شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية وعاش في الإسلام وكان من خير بيوتبني دارم أسلم ولم ير النبي ﷺ، وصاحب علياً كرم الله وجهه في حربه وكان معه في صفين فقتل فيها أخيه له اسمه مالك فرثاه بمراث كثيرة وبقي إلى أيام معاوية.

قال الجمحي: نهشل بن حري شاعر شريف مشهور، وأبوه حري، شاعر مذكور، وجده ضمرة بن ضمرة شريف فارس شاعر بعيد الذكر كبير الأمر، وأبو ضمرة، ضمرة بن جابر، سيد ضخم الشرف بعيد الذكر، وأبو جابر، له ذكر وشهرة وشرف وأبوه قطن، له شرف وفعال وذكر في العرب.

نهيكة الفزاري

... - هـ / ... - م

نهيكة بن الحارث الفزاري.

شاعر جاهلي من ذبيان، خاطب عامر بن الطفيلي، ووصف في شعره أكثر أيام العرب ومنها يوم شعواء.

وسبب نشوب الحرب في ذلك اليوم أن بنى ذبيان غزوا بنى عامر وفيهم بنو عبس فأسر طلحة بن سنان (قرداش بن هني) دون أن يعرفه فكتنى عن نفسه فقال: أنا ثور بن عاصم البكاني. غير أن امرأة من أشجع أمها عبسية عرفته، فلما علموا نسبه منها دفعوه إلى حصن بن حذيفة فقتله ثاراً بدم أبيه حذيفة الذي قتلته قرداش في جفر الهباء. فأنسد نهيكة في ذلك قوله:

صبراً بغيض بن ريث إنها رحم جبتكم بها فأناختنكم بجمع جاج

نيقولاوس الصائغ

١٦٩٢ هـ - ١٧٥٦ م

نقولا (أو نيكولاوس) الصائغ الحلبي.

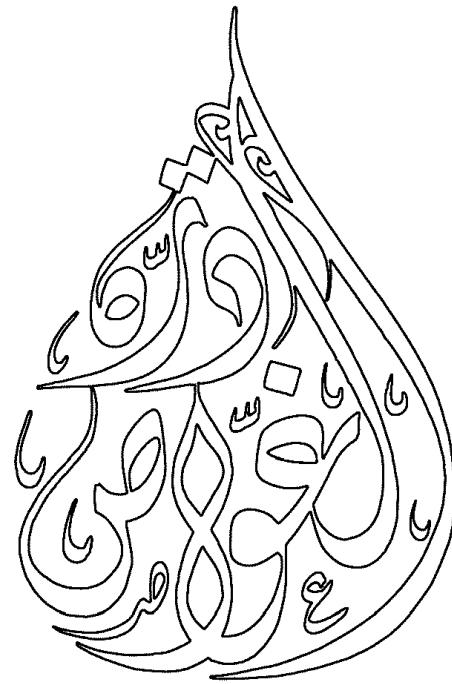
شاعر، كان الرئيس العام للرهبان الفاسيليين القانونيين المتسبين إلى دير مار يوحنا الشوير.

وكان من تلاميذ جرمانوس فرحت بحلب.

له (ديوان شعر، طبع) وفي شعره م坦ة وجودة، قال مارون عبود: أصلاح الشيخ إبراهيم

اليازجي كثيراً من عيوبه حين وقف عليه.

حُرْفُ الْهِمَاءُ



هادى كاشف الغطاء

١٢٨٩ - ١٣٦٠ هـ / ١٨٧٢ - ١٩٤١ م

هادى بن عباس بن على ابن كاشف الغطاء.

فاضل إمامي عراقي. يتتمى إلى أسرة آل كاشف الغطاء العريقة بالنجف.

له: (أوجز الأنباء في مقتل سيد الشهداء، طبع) رسالة، و(المقبوله الحسينية، طبع) مرات من نظمه، (وجموعة ، مخطوط) أدب و تراجم، و(المستدرك على نهج البلاغة، طبع) و(البرهان المبين فيما يحب اتباعه من النبيين - خ).

هارون الرشيد

١٤٩ - ٧٦٦ هـ / ٨٠٩ م

هارون الرشيد بن محمد المهدي بن المنصور العباسي أبو جعفر.

خامس خلفاء الدولة العباسية في العراق، وأشهرهم، ولد بالری، لما كان أبوه أميراً عليها وعلى خراسان، ونشأ في دار الخلافة ببغداد.

وولاه أبوه غزو الروم في القسطنطينية، فصالحه الملكة إيريني، وافتدى منه ملكتها، بسبعين ألف دينار تبعث بها إلى خزانة الخليفة في كل عام.

وبريع بالخلافة بعد وفاة أخيه الهايدي (سنة ١٧٠ هـ) فقام بأعبانها، وازدهرت الدولة في أيامه واتصلت المودة بينه وبين ملك فرنسا شارلaman فكانا يتهاديان التحف والمدايا.

وكان الرشيد عالماً بالأدب وأخبار العرب والحديث والفقه، فصحيحاً، له شعر أورد صاحب الديارات نهادج منه.

وله محاضرات مع علماء عصره، شجاعاً كثير الغزوات، يلقب بجبار بنى العباس، حاز ما كريماً متواضعاً، يمحى سنة ويغزو سنة، لم ير خليفة أجود منه.

كان يطوف أكثر الليالي متخفيًا، لم يجتمع على باب خليفة من العلماء والشعراء والكتاب والنديماء كما اجتمع له بابه. دامت ولادته ٢٣ سنة وشهران وأيام. توفي في (سناباذ) من قرى طوس، وبها قبره.

هارون بن علي المنجم

٢٥١ - ٨٦٥ هـ / ٩٠١ م

هارون بن علي بن يحيى، أبو عبد الله، ابن المنجم البغدادي.

عالم بالأدب، من أهل بغداد، له تصانيف، منها (كتاب النساء) في أخبارهن وما قيل فيهن من

منظوم ومنتور، و(المختار) في الأغاني، و(اختيار الشعراء) كبير، لم يتمه. وأشهر تأليفه (البارك) في أخبار الشعراء المولدين، جمع فيه ١٦١ شاعراً، أو لهم بشار ابن برد، وأخرهم محمد بن عبد الملك بن صالح؛ قال ابن خلkan: وهو من الكتب النفيسة، فإنه يغني عن دواوين الجماعة وقد مخض أشعارهم وأثبت منها زبدها. توفي ببغداد شاباً.

هاشم الكعبي الحائرى

١٢٣١ - ... هـ / ... م ١٨١٦ - ...

هاشم بن حردان بن إسماعيل الكعبي.
منبني كعب المرجع أنهم منبني خفاجة.
شاعر إمامي من أهل دورق في خوزستان، مولداً وسكنها ووفاة.
تعلم واشتهر في كربلاء.

له (ديوان شعر، طبع) صدره محمد حسن الطالقاني بمقدمة في ٩٦ صفحة أشار فيها إلى أن هذا الديوان إنما هو قسم خاص بالمراثي الحسينية، متتنوع من ديوانه الكبير المخطوط في ٤٥١ صفحة.

هاشم الميرغنى

... هـ / ... م - ...

هاشم بن الختم محمد عثمان الميرغنى.
شاعر من شعراء السودان، له ديوان في مدح الحضرة المحمدية اسمه: شفاء القلوب والغواص
في مدح من أضحتى للأنبياء ختام.

هانئ الأرجبي

... هـ / ... م - ...

هانئ بن خطاب الأرجبي الهمданى.
أحد أشراف همدان وشعرائها في الإسلام كان من سكان الكوفة.

هبل الكلبي

... هـ / ... م - ...

هبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة الكلبي.
جد الشاعر زهير بن جناب الكلبي، شاعر جاهلي معمر، زعم هشام كما روى السجستاني أنه عاش سبعين سنة حتى خرف، وقال أهله فيه: إنبني بنية وبيني بناته وبيني أخيه كان يضحكون منه ومن اختلاط كلامه.

هبيبة المري

... - ... هـ / ... - ... م

هبيبة بن ظالم المري.

شاعر جاهلي، من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراً قبيلة ذبيان في الجاهلية.

هدبة بن الخشرم

... - ٥٠ ق. هـ / ... - ٥٧٤ م

هدبة بن الخشرم بن كرز، من بني عامر بن ثعلبة من سعد هذيم من قضاعة.

شاعر جاهلي فصيح من قبيلة عذرة وأمه شاعرة هي (حية بنت أبي بكر بن أبي حية) وقد سماها التبريزي (ريحانة).

وفي الأغانى: كان هدبة راوية الحطينة وكان جميل راوية هدبة.

وليس في المصادر الكثير عن حياته وشعره إلا ما كان بينه وبين ابن عمه (زيادة) من المقاتلة التي أفضت إلى سجنه وقتله صبراً.

وكان أول ما أثار الخصومة بينه وبين ابن عمه زيادة بن زيد مراهنة بين حوط بن خشرم التي جرت الحرب بين القبيلتين.

ثم ما إرتجزه وأفحش به زيادة في أخت هدبة ثم رد هدبة عليه بالتحفظ بأخت زيادة.. ثم تقاتلوا فقتل هدبة زيادة فقبض عليه وسجن ثم حكم بتسليمه إلى أهل المقتول ليقتضوا منه فقتلوه أمام والي المدينة.

هذيل الإشبيلي

... - ٦٠٢ هـ / ... - ١٢٠٥ م

هذيل بن عبد الرحمن، أبو الحسن الإشبيلي.

أستاذ أدب نحوي شاعر، من طرقاء الأدباء. أورد ابن سعيد بعض نوادره في كتابه الغصون اليانعة.

هزيلة الجديسية

... - ... هـ / ... - ... م

هزيلة الجديسية.

شاعرة جاهلية، اختصمت هي وزوجها ماشق بعد أن طلقها وأراد أن يأخذ ولدتها منها إلى عمليق، فأمر عمليق أن ينزع الولد منها جميماً، ويجعل في غلبهانه، فأنشأت تقول:

أثينا أخا طسم لسي حكم بيننا
فَلِمَا سمعَ عَمْلِيقَ قوْهَا، أَمْرَ أَلا تَزُوْجَ بَكْرَ مِنْ جَدِيسَ، وَتَهْدِي إِلَى زَوْجَهَا حَتَّى يَفْتَرِعَهَا.

هشام المري

... - هـ / ... - م

هشام المري.

شاعر جاهلي من ذبيان، أحد شعراء الفخر والحماسة، تفاخر بعظمة قبيلته وأن من يلجا إليهم يكن آمناً منها بلغ أعداؤه من قوة ومن لا يشمله ذلك لا يفارقه الخوف والفزع.

هلال بن سعيد العماني

... - هـ / ... - م

هلال بن سعيد بن عربة العماني.

شاعر عياني تفتقت قريحته الشعرية من الغربة والأزمات وكرب الحياة كما يدعى، فسافر إلى زنجبار.

ولكن المتصفح لشعره لا يجد ما يدل على ضيق العيش أو قلة ذات اليد، ولم يترك لنا الكثير من الشعر الذي يصف لنا مقامه في زنجبار إلا القليل.

ونرى خلال ديوانه مدحه للسلطان سعيد وعدد آخر من البيت الحاكم منهم محمد بن سعيد، وهلال بن سعيد، ومحمد بن سالم بن سلطان.
له (ديوان شعر، طبع) وأهم أغراض شعره: المدح والغزل والوصف والهجاء والرثاء.

همام التميمي

... - هـ / ... - ٥٠٠

همام بن رياح بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناه بن تميم.

شاعر جاهلي قديم، ينسب إليه الشاعر المخضرم سحيم بن وثيل الرياحي.

همام الفزاري

... - هـ / ... - ٦٨٤

همام بن قبيصة بن مسعود بن عمير العامري النميري.

سيد قومه في زمن يزيد بن معاوية، وأحد شجعان العصر الأموي.

كان من أنصار عثمان بن عفان، وقاتل مع معاوية في صفين وارتजز فيها وهو يحمل لواء

هازن:

كل تلادي وطريف مالي في نصر عثمان ولا أبيه

ثم كان من أبي بيعة مروان بن الحكم، وانفرد مع الضحاك بن قيس في جمع كبير فقاتلهم مروان، فقتل همام بمرج راهط (بنواحي دمشق).

هناة بن مالك الأزدي

... - هـ / ... - م

هناة بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدثان، بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله ابن نصر بن مالك بن الأزد.

شاعر، جد جاهلي، ملك بعد أبيه، وكان أحسن ولد مالك بن فهم سيرة وأكملهم رأيا وأجودهم مروءة، وكان ذا فهم وحلم ورأفة، كانت منازل بنيه في جهات عمان. من نسله (الأهيف بن حجاج ٢٨٠ هـ - ٢٩٣ م)، و(يجيى بن يزيد من رجال الحديث، له ترجمة في تهذيب التهذيب)، و(عقبة بن سلم ولاه المنصور البحرين والبصرة).

هند الجلاحية

... - هـ / ... - م

هند الجلاحية من بني الجلاح من بني عامر الأكبر. شاعرة تنتمي إلى قبيلة كلب بن وبرة، لها أبيات في رثاء قومها (بني الجلاح الذين قتلهم عمير بن الحباب يوم المصيخ وحصن).

هند الهمدانية

... - هـ / ... - م

هند الهمدانية.

شاعرة إسلامية، زوجة عثمان الهمданى يروى أنه خرج في جيش إلى أذربيجان فغنم جارية سماها (حبابه) وفرسا سماه (وردا) وأقام هناك تاركا زوجته هند التي كانت تنتظر عودته مع الجندي فلما بلغها مقامه مع الجارية وتغنيه بها أثارت غيرته بأبيات من شعرها. فلما بلغته عاد مسرعا إليها.

هند بنت أثاثة بن عباد

٦٣١ - هـ / ... - م

هند بنت أثاثة بن عباد بن المطلب بن عبد مناف.

شاعرة قرقشية. اشتهرت في الجاهلية، وروى لها (ابن إسحاق) أبياتا، وهي على الشرك، في رثاء عبيدة بن الحارث بن المطلب، أحد قتلى بدر.

وعلق ابن هشام (في السيرة) بأن أكثر أهل العلم بالشعر ينكر نسبة الأبيات إليها.
وأسلمت بعد بدر. ولما أصيب المسلمين في وقعة (أحد) اعتلت هند بنت عتبة (قبل إسلامها) على صخرة، وارتخت بشعر أوله:

نَحْنُ جَرِزِنَاكُمْ بِيَوْمِ بَدْرٍ وَالْحَرْبُ بَعْدَ الْحَرْبِ ذَاتِ سَعْ

فأجابتها هند بنت أثاثة بجز أوله:

خَرَزِيتِ فِي بَدْرٍ وَبَعْدَ بَدْرٍ

ومنه:

صَرْ بِحَكَّ اللَّهِ غَدَادَةَ الْفَجْرِ

بَاهَشَ مَيْنَ الطَّرَّ وَالْزَهَرِ

بَكْلَ قَطَاعَ حَسَّامَ يَفْرِي

حَمْزَةَ لِيَثَّيَ وَعَلَى صَقْرِيِّ!

ولها خبر في يوم (خيبر) وتزوجت بعده (أبا جندب) فولدت له ابنته (ريطة).

هند بنت أسد الضبابية

... - هـ / ... - م

هند بنت أسد الضبابية. شاعرة جاهلية.

لها شعر في رثاء أخيها وقد مات بالبيضاء.

هند بنت الخسن

... - هـ / ... - م

هند بنت الخسن بن حابس بن قريط الإيادية.

فصيحة جاهلية، كانت ترد سوق عكاظ، ولها أخبار فيه. قال الجاحظ في وصفها: (من أهل الدهاء والنكراء، والللسن والللن، والجواب العجيب، والكلام الصحيح، والأمثال السائرة، والمخارج العجيبة). ويقال في اسم أبيها: الخسن، والخسن، والخسف، والأحسن. وتلقب بالزرقاء. وقال البغدادي: (هي جاهلية قديمة، أدركت القلموس أحد حكام العرب في الجاهلية، وتحاكمت هي وأختها خمدة إليه في كلام لها، ومدحته بأبيات، وبعض الرواة يزعم أنها ماتت في زمن النعيمان عند هند ابنته، وليس الأمر كذلك).

هند بنت النعمان بن المنذر

... - هـ / ... - مـ ٦٩٣

هند الصغرى بنت النعمان بن المنذر بن امرئ القيس اللخمية.

نبيلة، فصيحة. ولدت ونشأت في بيت الملك بالحيرة. ولما غضب كسرى على أبيها النعمان وحبسه ومات في حبسه، ترهبت ولبست المسوح، وأقامت في دير بنته (بين الحيرة والكوفة) عرف بدبر هند الصغرى (للتمييز بينه وبين دير بنت الحارث) وزال ملك اللخميين، ودخل خالد بن الوليد الحيرة فزارها في الدير، وعرض عليها الإسلام، فاعتذررت بكبر سنها عن تغيير دينها، فأمر لها بمعونة وكسوة، فقالت: ما لي إلى شيء من هذا حاجة، لي عبدان يزرعان مزرعة لي أتقوت منها، ودعت له.

ولما خرج جاءها النصارى فسألوها عما صنع بها، فقالت:

صان لي ذمتي وأكرم وجهي إنيما يكرم الکریم الکریم
وعاشت طويلاً، وعميت. وكان من زارها المغيرة بن شعبة وأعجب بحديثها، وعبيد الله بن زياد، وهانئ بن قبيصة، ثم الحجاج لما قدم الكوفة (سنة ٧٤) وماتت في ديرها.

هند بنت عامر الأسلمي

... - هـ / ... - مـ

هند بنت ابن عامر الإسلامي.

شاعرة، زوجت ابنتين لها واحدة فيبني قشير وأخرى فيبني أبي بكر بن كلاب فقالت:
لقد أرسلت ليلي إثر هند فلم أدرك بذلك من نصيب

هند بنت بياضة الأيديية

... - هـ / ... - مـ

هند بنت بياضة الأيديية. شاعرة جاهلية.

لها شعر في وصف جيش كسرى الذي وجده إلى إياد.

هند بنت حذيفة الفزارية

... - هـ / ... - مـ

هند بنت حذيفة بن بدر الفزارية.

إحدى شاعرات ذبيان في الجاهلية، أخت حصن بن حذيفة رثه في قصيدة (تطاول ليلي للهموم..)

بعد أن قتل في وقعة حاجر، وقد حضرت قومها على الأخذ بثاره وأن يبکوه بحد سيفهم
وضوامر خيولهم وضربات رماحهم وقد شبّهت قومها بالعواهر إن لم يثأروا لأخيها.
وكان قاتل أخيها كرز بن عامر من بنى عقيل.

هند بنت عتبة

۱۴ - ... / ۶۳۵ - ... م

هند بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف.

صحفية، قرشية، عالية الشهرة، وهي أم الخليفة الأموي معاوية بن أبي سفيان. تزوجت أباً بعد مفارقتها لزوجها الأول الفاكه بن المغيرة المخزومي، في خبر طويل من طرائف أخبار الجahليّة. وكانت فصيحة جريئة، صاحبة رأي وحزم ونفس وأنفة، تقول الشعر الجيد. وأكثر ما عرف من شعرها مراثيها لقتلي (بدر) من مشركي قريش، قبل أن تسلم. ووقفت بعد وقعة بدر (في وقعة أحد) ومعها بعض النساء، يمثلن بقتل المسلمين، ويجدعن آذانهم وأنوفهم، وتجعلها هند قلائد وخلال خيل. وترتجز في تحريض المشركين، والنساء من حولها يضربن الدفوف:

نحوں پنات طارق

نمشي على النهارق

إن تقبلوا نعائق

أو تدبّروا نفارق

فارق غیر و امّق

خرة، وارتجزت:

وبعد وقعة (أحد) اعتلت على صخرة، وارتخت:

والحرب بعد الحرب ذات سعر

ثم كانت من أهدر النبي ﷺ دماءهم، يوم فتح مكة، وأمر بقتلهم ولو وجدوا تحت أستار الكعبة؛ فجاءته مع بعض النسوة في الأبطح، فأعلنت إسلامها، ورحب بها. وأخذ البيعة عليهم، ومن شروطها ألا يسرقن ولا يزنين، فقالت: هل تزني الحرة أو تسرق يا رسول الله... قال: ولا يقتلن أولادهن، فقالت: وهل تركت لنا ولدا إلا قتلته يوم بدر... وفي رواية: ربيناهم صغارة وقتلتهم أنت ببدر كباراً

وكانوا تجارة في خلافة عمر. وشهدت اليرموك وحرضت على قتال الروم. وأخبارها

کشہہ۔

هند بنت عصم السدوسية

... - هـ / ... - م

هند بنت عصم السدوسية.

شاعرة جاهلية، كانت عند ربيعة بن غزالة الكندي، وكان عنينا، وهي القائلة لامرأة أبيها
يزيد بن ربيعة ابن غزالة:

**أي زيد قد لاقت منك رثى
عجلت بأمرك مدخل القبر**

هند بنت معبد

... - هـ / ... - م

هند بنت معبد.

شاعرة جاهلية.

من بني أسد كان جدها من ندماء النعمان، سكر النعمان ذات يوم فأمر بقتله ومعه عمرو بن
مسعود فقتلها، فكان لها في ذلك شعر.

كما أن لها أبياتاً في رثاء ابن عم لها يدعى خالد بن حبيب.

هند بنت يزيد الأنصارية

... - هـ / ... - م

هند بنت يزيد الأنصارية.

شاعرة إسلامية.

من أنصار علي كرم الله وجهه، وقد اشتهرت بحسن الرأي وجودة البيان، لها شعر في رثاء
حجر بن عدي.

هند جارية الشاطبي

... - هـ / ... - م

هند جارية الشاطبي.

شاعرة أندلسية، كانت جارية لعبد الله بن مسلم الشاطبي.

كانت مغنية بارعة في ضرب العود، ولها شعر.

هنى الكنانى**م ... - هـ ... - ...**

هنى بن أحمر الكنانى.

شاعر جاهلي قديم، لم يصلنا من شعره إلا بيت من قصيدة تنسب إلى غيره من الشعراء منهم ضمرة الكنانى وعامر بن جوين الطائي، ومنقذ بن مرة الكنانى، وعمرو بن الحارث بن عبد مناة الكنانى، ولضمرة بن جابر بن قطن، وعمرو بن الغوث.

حُرْفُ الْوَوْ



وبرة المعنى الطائي

... - ... هـ / ... - ... م

وبرة بن الجحدر المعنى الطائي من بنى دغش، من طيء.
أحد الشعراء الذين اشتهروا باللصوصية.

وجيه الدولة الحمداني

... - ٤٢٨ هـ / ... - ١٠٣٦ م

ذو القرنين بن حمان بن ناصر الدولة التغلبي، أبو المطاع، وجيه الدولة.
أمير، شاعر، من أهل دمشق، ولد إمارةها سنة ٤٠١ هـ، وعزل فرحل إلى مصر فولاه الظاهر
العبيدي الإسكندرية وأعمهاها سنة ٤١٤ فأقام بها عاماً وعاد إلى دمشق، فاستقر فيها أميراً إلى سنة
٤١٩ هـ. وتوفي بمصر.
له (ديوان شعر).

وجيحة بنت أوس الضبية

... - ... هـ / ... - ... م

وجيحة بنت أوس الضبية.
شاعرة جاهلية.

ها شعر في الشوق والحنين إلى الأوطان.

وديع عقل

١٢٩٩ - ١٣٥٢ هـ / ١٨٨٢ - ١٩٣٣ م

وديع بن شديد بن بشارة فاضل عقل.
صحفي ليباني، له نظم حسن.

ولد في معلقة الدامور، وأكمل دروسه العربية والفرنسية في مدرسة الحكمـة بيـروـت، واستقر
بـها، ومارس التعليم سـبع سنـين، وشارـك في إـصدار جـريـدة (الـوطـن) ثـم (الـراـصـد)، وانتـخب نقـيـباً
لـلـصـحـافـة مـرـتـين، وـرـئـيـساً لـلـمـجـمـع الـعـلـمـي الـلـبـانـي، مـدـة قـصـيرـة فـضـ المـجـمـع عـلـى أـثـرـهـا (سـنة ١٩٣٠)،
وـكـانـ مـنـ أـعـضـاءـ بـلـجـسـ النـوـابـ الـلـبـانـيـ، مـدـة وـجيـزةـ.
تـوفـيـ بـيـرـوـتـ.

ولـهـ (ديـوانـ شـعـرـ، طـبعـ)، وـلـهـ: أـرـبـعـ روـاـيـاتـ تـمـثـيلـيـةـ مـطـبـوعـةـ، وـ(شـرـحـ لـرسـالـةـ الغـفـرانـ) لـمـ
يـطـبعـ.

وردة اليازجي

١٢٥٣ - ١٣٤٢ هـ / ١٨٣٨ - ١٩٢٤ م

وردة بنت ناصيف اليازجي.

أديبة، من أهل كفر شيهما (لبنان) تعلمت في مدرسة البنات الأميركية بيروت، وقرأت الأدب على أبيها، ونظمت الشعر، فاجتمع لها ديوان صغير سمته (حديقة الورد، طبع)، واقترنرت بفرنسيس شمعون سنة ١٨٦٦ م، وسكنت الإسكندرية وتوفيت فيها.

أكثر شعرها في المراثي.

وللآنسة مي: (وردة اليازجي، طبع) رسالة.

ورقة بن نوفل

... - ٦١١ هـ / ... - ٦١١ م

ورقة بن نوفل بن أسد عبد العزى من قريش.

حكيم جاهلي اعتزل الأوثان قبل الإسلام وامتنع من أكل ذبائحها، وتنصر وقرأ كتب الأديان، وكان يكتب اللغة العربية بالحرف العبراني.

أدرك أوائل عصر النبوة، وهو ابن عم خديجة بنت خويلد أم المؤمنين.

وفي حديث ابتداء الوحي روي أن النبي ﷺ، رجع إلى خديجة وفؤاده يرتجف فأخبرها فانطلقت به إلى ورقة بن نوفل وكان شيخاً كبيراً قد عمي، فقالت: يا ابن عم اسمع من ابن أخيك.

فقال له ورقة: يا ابن أخي ماذا ترى ...

فأخبره الرسول خبر مارأى.

فقال له ورقة: هذا الناموس الذي نزل على موسى، يا ليتني فيها جذع، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك.

ولورقة شعر سلك فيه مسالك الحكماء وفي المؤذخين من يعده من الصحابة.

وضاح اليمن

... - ٩٠ هـ / ... - ٧٠٨ م

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد كلال من آل خوذان الحميري.

شاعر رقيق الغزل عجيب النسيب كان جميل الطلعة يتقنع في المواسم.

له أخبار مع عشيقه له اسمها روضة من أهل اليمن.

قدم مكة حاجاً في حلقة الوليد بن عبد الملك فرأى أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان،

زوجة الوليد فتغزل بها فقتله الوليد.

وهو صاحب الأبيات التي منها:

قالت ألا لا تلتجئن دارنا إن أبان سارج لغائر

وفي المؤرخين من يسميه عبد الله بن إسماعيل.

ولادة بنت المستكفي

م ١٩١ - ... / ه ٤٨٤ - ...

ولادة بنت المستكفي بالله محمد بن عبد الرحمن الأموي.

شاعرة أندلسية، من بيت الخلافة، كانت تختالط الشعراء وتساجلهم، اشتهرت بأخبارها مع الوزيرين ابن زيدون وابن عبدوس، وكانا يهويانها، وهي تود الأول وتكره الثاني، حتى وقع بينهما ما وقع وكتب ابن زيدون رسالته التهكمية المعروفة إلى ابن عبدوس.

وفي شعر ولادة رقة وعدوبة إلا ما كانت تهجو به. توفيت بقرطبة.

ولعبد الرزاق الهلالي (ولادة وابن زيدون، طبع) رسالة.

ولي الدين يكن

م ١٩٢١ - ١٨٧٣ / ھ ١٣٣٩ - ١٢٩٠

ولي الدين بن حسن سري بن إبراهيم باشا يكن.

شاعر رقيق، من الكتاب المجيدين، تركي الأصل، ولد بالستانة، وجيء به إلى القاهرة طفلاً، فتوفي أبوه وعمره ست سنوات.

فكفله عمه علي حيدر (ناظر المالية بمصر) وعلمته فهال إلى الأدب، وكتب في الصحف، فابتدأت شهرته، وسافر إلى الأستانة مرتين (سنة ١٣١٤ - ١٣١٦هـ)، وعيّن في الثانية عضواً في مجلس المعارف الكبير.

ونفاه السلطان عبد الحميد إلى ولاية سيواس (سنة ١٩٠٢) فاستمر إلى أن أُعلن الدستور العثماني (١٩٠٨)، فانتقل إلى مصر.

وكان يجيد التركية والفرنسية ويتكلم الإنجليزية واليونانية.

و عمل في وزارة الحقانية سنة (١٩٢٤) فعن سكرتيراً لديوان الأماء، ومرض وابتلى

بالكونكابين، فقعد عن العمل (١٩١٩) وقصد حلوان مستشفياً توفى بها، ودفن في القاهرة.

له كتاب (العلوم والجهول، طبع) ضمنه سرة نفيه، (والصحف السود، طبع) وغيرها، وله

(دیوان شعر، طبع).

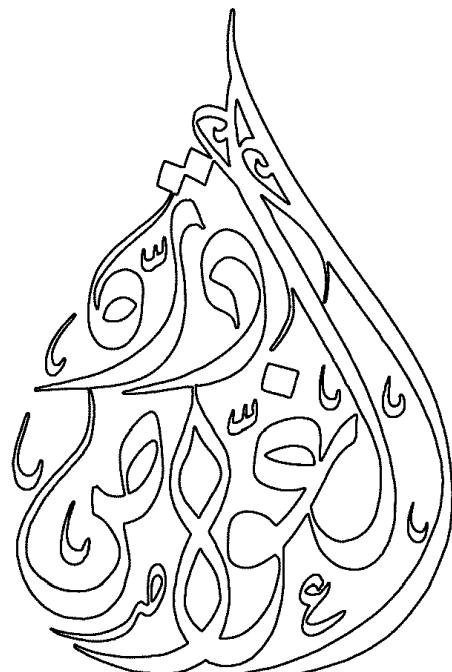
وهيبة بنت عبد العزى**م ... - ... هـ / ...**

وهيبة بنت عبد العزى.

شاعرة جاهلية.

قتل أبوها فرثته بأبيات ولامت فيها الزبرقان بن بدر على عدم الأخذ بالثار له من قتلته.

حُرْفُ الْيَاءِ



ياسر الخيري

... - ... هـ / ... - ... م

ياسر الخيري.

شاعر، يهودي من يهود خيبر، لما قتل علي بن أبي طالب أخاه مرحبا قال ياسر:
قد علمت خبر أني ياسر شاكي السلاح بطل مغادر

ياقوت الحموي

٥٧٤ - ٦٢٦ هـ / ١١٧٨ - ١٢٢٩ م

ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي أبو عبد الله شهاب الدين.

مؤرخ ثقة، من أئمة الجغرافيين، ومن العلماء باللغة والأدب، أصله من الروم، أسر من بلاده صغيراً، وابتاعه بيغداد تاجر اسمه عسکر بن إبراهيم الحموي، فرباه وعلمه وشغله بالأسفار في متاجرها، ثم أعتقه (سنة ٥٩٦ هـ) وأبعده.

فعاش من نسخ الكتب بالأجرة، وعطف عليه مولاه بعد ذلك، فأعطاه شيئاً من المال واستخدمه في تجارتة، فاستمر إلى أن توفي مولاه، فاستقل بعمله، ورحل رحلة واسعة انتهى بها إلى مرو (بخارasan)، ثم انتقل إلى خوارزم، وبينما هو فيها خرج التر (سنة ٦١٦) فانهزم بنفسه، تاركاً ما يملك، ونزل بالموصل وقد أعزوه القوت، ثم رحل إلى حلب وأقام في خان بظاهرها إلى أن توفي، أما نسبته فالأرجح أنها انتقلت إليه من مولاه عسکر الحموي.
وكان ياقوت قد خط كتبه بيده.

من كتبه (معجم البلدان، طبع)، و(إرشاد الأريب، طبع) ويعرف بمعجم الأدباء، وفي النسخة المطبوعة نقص استدرك بتراجم ملقة دست فيه، و(المشتراك وضعاً والمفترق صقاً، طبع)، و(المقتضب من كتاب جهرة النسب، مخطوط)، و(المبدأ والمال) في التاريخ، وكتاب (الدول)، و(أخبار المتنبي)، و(معجم الشعراء).

ياقوت الرومي

٦٢٢ - ... هـ / ... - ١٢٢٥ م

ياقوت بن عبد الله الرومي، أبو الدر، مهذب الدين.

شاعر، من أهل بغداد، ووفاته بها. كان مولى لأبي منصور الحليلي التاجر، وتعلم في المدرسة النظامية. وأراد تغيير اسمه فتسمى (عبد الرحمن) ولكن اسمه الأول (ياقوت) غلب عليه.

له (ديوان شعر) في نحو عشرة كراسيس رآه ابن خلkan.
www.dorat-ghawas.com

ياقوت المستعصمي

٦٨٩ هـ / ... - ١٢٩٩ م

ياقوت بن عبد الله المستعصمي الرومي، جمال الدين.
كاتب، أديب، له شعر رقيق، اشتهر بحسن الخط.
من موالي الخليفة المستعصم بالله العباسي. من أهل بغداد.
أخذ عنه (الخط) كثيرون.
وأورد ابن الفوطي مختارات من شعره.
له: (أخبار وأشعار، طبع)، و(أسرار الحكماء، طبع)، و(فقر التقطت وجمعت عن أفلاطون -
خ)، و(رسالة في علم الخط).

يحيى السلاوي

١٢٦٢ هـ / ... - ١٨٤٦ م

يحيى بن عبد الغني السلاوي.
شاعر سوداني، ولد في الخرطوم، في بيت مشهور بالعلم والدين، كان والده قاضي مدينة
دنقلاء في عهد الحكم التركي.
تلقي العلم على والده، وأصبح من المبرزين، ولما قامت الثورة العرابية، رحل إلى القاهرة
ليشارك في الثورة، واتصل بأحمد عرابي فأحبه، وقربه إليه وطلب منه مناصرة الثورة بشعره، فنظم
قصيدته البارية المشهورة، وقد كتبت بباء الذهب وبيعت بشوارع القاهرة كل نسخة بجنيه.
ولما دخل اللورد ولسيلى بجيشه القاهرة، سافر إلى الأستانة حيث أقام هناك، حيث عين مفتشا
للغة العربية في وزارة المعارف التركية.

يحيى الغزال

١٥٦ - ٢٥٠ هـ / ٨٦٤ - ٧٧٣ م

يحيى بن الحكم البكري الجياني المعروف بالغزال.
شاعر مطبوع، من أهل الأندلس، امتاز نظمه الجيد الحسن بالفكاكة المستملحة.
وكان جليل القدر مقرراً من أمراء الأندلس وملوكها من بنى أمية.
أرسله البعض منهم رسولاً إلى ملك الروم. وعرفه ابن دحية بالشاعر عبد الرحمن بن الحكم بن هشام.
ووصفه بحدة الخاطر وبديبة الرأي وحسن الجواب والنجد و والإقدام والدخول والخروج
من كل باب.

يحيى بن زياد الحارثي

١٦٠ هـ / ... - ٧٧٦ م

يحيى بن زياد بن عبد الله الحارثي، أبو الفضل.

شاعر ماجن، يرمي بالزنقة، من أهل الكوفة، له في السفاح والمهدى العباسين مداائح، وهو ابن خال السفاح.

أقام ببغداد مدة ولم يحمد زمانه فيها، فخرج عنها. وفي أمالي المرتضى: (كان يعرف بالزنديق، وكانوا إذا وصفوا إنساناً بالظرف قالوا هو أظرف من الزنديق، يعنون يحيى لأنه كان ظريفاً)، توفي في أيام المهدى.

يحيى بن طالب الحنفي

١٨٠ هـ / ... - ٧٩٦ م

يحيى بن طالب الحنفي، من بني ذهل بن الدؤل بن حنيفة.

شاعر غزل فصيح، من أهل اليمامة، استشهد البكري ببعض شعره في الكلام على (الحجيلاء) و(شعبعب) يقال في خبره: كان شيخاً ديناً يقرئ أهل اليمامة، وكان تاجراً يشتري غلات السلطان بقرقرى (من أراضي اليمامة)، وأصاب الناس جدب، فجلاً أهل البادية ونزلوا بقرقرى، ففرق فيهم يحيى غلته، وكان جواداً، وسافر إلى مكة مع والي اليمامة، فابتاع منه الوالي إبلًا، بتأخير، فلما دخل مكة عزل الوالي، ومطل يحيى بماله مدة، وعاد إلى اليمامة، فكثرت عليه الديون، فهرب يريد خراسان، ومر ببغداد، فبعث إلى أهله بقصيدة، يقول فيها:

الأهل لشيخ وابن ستين حجة بكى طرباً نحو اليمامة من عذر

ثم وصل إلى الري وقال من قصيدة:

الأهل إلى شم الخزامى ونظرة إلى قرقري قبل المهايات سبيل

فغنى بعضها إسحاق النديم بين يدي الرشيد فسأل عن قائلها فعلم بخبره، فكتب إلى عامله في الري بردده وقضاء دينه، فعاد البريد بأنه مات قبل شهر.

يحيى بن علي المنجم

٣٠٠ هـ / ٨٥٥ - ٩١٢ م

يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور أبو أحمد.

أديب متكلم، من فضلاء المعتزلة، مولده ووفاته ببغداد.

نادم الموفق بالله العباسى وعدة خلفاء آخرهم المكتفى، وله مع المعتصم حوادث ونواذر، وكان آل المنجم من بيوت العلم في العراق.

صنف كتابا منها (كتاب النغم، طبع)، و(الباهر في أخبار شعراء محضرمي الدولتين الأموية والعباسية)، تمهى ابنه أحمد وأضاف إليه بضعة شعراء.

يحيى بن معاذ

... - ... هـ / ... - ... م

يحيى بن معاذ الكلبي.

شاعر ينتسب إلى قبيلة كلب، وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاعة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونه).

يحيى بن نوبل

... - ١٢٥ هـ / ... - ٧٤٣ م

يحيى بن نوبل الحميري اليماني، أبو معمر.

شاعر هجاء، يكاد لا يمدح أحدا، أصله من اليمن. وشهرته في العراق، كان في أيام الحجاج الثقفي، وله أخبار مع بلال بن أبي برد وفيه يقول، من أبيات:

فَلَوْكِنْتُ مُتَدَحَّلَ لِلنَّوَالِ فَتَسْتَدِعْتُ عَلَيْهِ بِلَالًا

وهجا يزيد بن خالد بن عبد الله القسرى، وآخرين، ومن شعره قصيدة أوردها المبرد في الكامل، يهجو بها العريان بن الهيثم بن الأسود النخعي، فيتساءل عن نسب العريان فهو من مذحج أم من إياد، ويقول إن مذحجا بيض الوجه، ثم يقول:

وَأَنْتُمْ صَفَارُ الْهَامِ حَدَّلَ كَائِنَا وَجَ— وَهُكُمْ مَطَالِيَّةَ بِمَدَادِ

يربوع بن حنظلة

... - ... هـ / ... - ... م

يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم.

شاعر جاهلي قديم، وجد معروف من جدود قبيلة تميم الكبرى، أمه (جندلة بنت فهر بن مالك) وأولاده كثرا، وإلى نسبة ينتهي كثير من الشعراء الجahلين والمحضرمين منهم عتبية بن الحارث ابن شهاب اليربوعي (وهو فارسبني تميم في الجahلية) والكلبة اليربوعي وعميرة بن

طارق، ومالك بن حطان، وهمام بن رباح.

ويلتقي نسبه مع الرسول ﷺ عن طريق الأب التاسع للرسول ﷺ غالب بن فهر فهو حال
يربوع. قال ابن قتيبة: (ويقال لولده بنو الأبرص) كما أشار صاحب معجم قبائل العرب أنه كان
أبرصا من الأشراف وعنده أوس بن حجر بقوله:

كان بنو الأبرص أقرانكم فأدركوا الأحداث والأقداما

يُزید الْأَرْجُبی

¶ ... - ... /  ... - ...

يُزِيدُ بْنُ ثَمَامَ بْنِ الْأَسْفُعِ بْنِ الْأَوْبَرِ بْنِ عَوْذَ بْنِ عَلْوَى الْأَرْجَبِيِّ.

شاعر جاهلي وفارس من همدان، وسيد سري، شهد حرب همدان ومران في يوم الرزم.

يُزِيدُ الشَّنْي

μ ... - ... / **δ** ... - ...

يزيد بن الخذاق الشنوي العيدبي بن عبد العتيق.

شاعر جاهلي كان معاصر العموي بن هند.

من شعره:

**هل للفتى من بنات الدهر من واق
أم هل له من حمام الموت من راق**

وفي القرآن (كلا إذا بلغت التراقي وقيل من راق)

قال أبو عمرو بن العلاء: هي أول شعر قيل في ذم الدنيا.

يَزِيدُ الْمَهْلَبِيُّ

م ۸۷۳ - ... / م ۲۰۹ - ...

يزيد بن محمد بن المهلب بن المغيرة، من بني المهلب بن أبي صفرة، أبو خالد، المعروف بالمهلبي.

شاعر محسن راجز، من الندماء الرواة، من أهل البصرة. اشتهر ومات ببغداد، كان فيه اعتزاز
وترفع، قال من أبيات يمدح بها إسحاق بن إبراهيم:

إن أكـن مهـديـا لـكـ الشـعـرـ إـنـيـ لـابـنـ بـيـتـ تـهـدىـ لـهـ الأـشـعـرـ
اتصل بالمتوكـلـ العـبـاسـيـ، وـنـادـمـهـ، وـمـدـحـهـ، وـرـثـاهـ بـقـصـيـدةـ منـ عـيـونـ الشـعـرـ أـورـدـهـاـ المـبرـدـ فـيـ
الـكـامـلـ.

يزيد بن الحكم الثقفي

... - هـ / ... - م ٧٢٣

يزيد بن الحكم بن أبي العاص بن بشر بن عبد بن دهمان الثقفي.
شاعر عالي الطبقة، من أعيان العصر الأموي.

من أهل الطائف، سكن البصرة، وولاه الحجاج كورة فارس، ثم عزله قبل أن يذهب إليها.
فانصرف إلى سليمان بن عبد الملك فأجرى له ما يعدل عهالة فارس.

وقطع عنه ذلك بعد سليمان فلما صار الأمر إلى يزيد بن عبد الملك وثار يزيد بن المهلب خالعا
ابن عبد الملك كتب إليه ابن الحكم شعرا قال فيه:

أبا خالد قد هجت حرباً مريرة وقد شمرت حرب عوان فشمر

وقد كان أبي النفس، شريفاً، من حكماء الشعراء.
وقد أورد له أبو تمام في الحماسة شعراً.

يزيد بن الرومي العتكي

... - هـ / ... - م

يزيد بن الرومي العتكي.

شاعر عماني من المجاهيل من بني عتيك، من الأزد، من اليمانيين.

يزيد بن الصقع

... - هـ / ... - م

يزيد بن عمرو بن خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب الكلبي.
شاعر جاهلي، لقب والده بالصقع لأنّه عمل طعاماً لقومه بعكاظ فجاءت ريح بغار فسبها
ولعنها، فأرسل الله عليه صاعقة فأحرقته.
وكان له مشاركة في يوم ذي نجد.
له شعر في الأصميات.

يزيد بن الصقيل العقيلي

... - هـ / ... - م

يزيد بن الصقيل العقيلي.

شاعر إسلامي.

يزيد بن الطثرية

... - ١٢٦ هـ / ... - ٧٤٣ م

يزيد بن سلمة بن سمرة، أبو الكشوح، ابن الطثرية.

شاعر أموي من بني قشير بن كعب، له شرف وقدر في قومه، كان حسن الشعر، حلو الحديث، شريفاً، متلafaً للهال، صاحب غزل وظرف وشجاعة وفصاحة. جمع علي بن عبد الله الطوسي ما تفرق من شعره في ديوان.

قتله بنو حنيفة في موقعة لهم يوم الفلج من نواحي اليمامة.

يزيد بن حبنا

... - ٩٠ هـ / ... - ٧١٠ م

يزيد بن عمرو بن ربيعة الخنظلي التميمي.

من شعراء الخوارج وشعراء العصر الأموي كان له آخوان هما: صخر والمغيرة وكلاهما شاعر.

فربما اختلط على الرواة شعر أحدهما بشعر الآخر.

وكان يزيد قد خرج مع الأزارقة، وحبنا اسم أمه، نسب إليها أو لقب غالب على أبيه. له شعر في كتاب شعر الخوارج.

يزيد بن ذي المشعار

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن ذي المشuar الأصغر بن رحيب بن مالك بن حمرة بن ذي المشuar الأكبر الهمداني. أحد شعراء العصر الإسلامي.

يزيد بن سنان المري

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن سنان بن أبي حارثة بن مرة بن نشبة بن غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان. شاعر جاهلي، يقال له ذو الرقيبة المري، والأشعر، وأبو ضمرة، والمقشعر، وكان إذا حضر حرباً أقشعر.

من السادات في الجاهلية، كان رئيس (مرة بن عوف) في حربهم مع بني (تميم بن عبد مناة) وحلفائهم من عدي وعكل، وظفر بهم يزيد وأخذ سبياً كثيراً.

وهو أخوه (هرم بن سنان) مدوح زهير بن أبي سلمى.

يزيد بن ضبة الثقفي

... هـ / ١٣٠ - ٧٤٧ م

يزيد بن مقسم الثقفي.

من موالיהם، وضبة أمه: شاعر كبير، من أهل الطائف (بالحجاز) مات أبوه وخلفه صغيراً، فحضرته أمه، فنسب إليها.

انقطع إلى الوليد بن يزيد بالشام، فكان لا يفارقها. ولما أفضت الخلافة إلى هشام، أبعد ابن ضبة، لاتصاله بالوليد؛ فخرج إلى الطائف، فأقام إلى أن ولي الوليد، فوفد عليه، فأدناه وضممه إليه وأكرمه.

وفي الأغاني أن لابن ضبة ألف قصيدة اقسمتها شعراء العرب وانتقلت بها فدخلت في
أشعارها.

وكان يعتمد الإتيان بغرير اللغة ومعناص القوافي في شعره. مات بالطائف.

يزيد بن عبد المدان

... هـ / ٦٣١ - ١٠ م

يزيد بن عبد المدان بن الديان بن قطن بن زياد.

شاعر من أشراف اليمن وكان قومه قد بنوا على ما يقال كعبة نجران وعظموها مضاهاة
للكعبة وسموها كعبة نجران وكانت على نهر نجران.

وله أخبار مع دريد بن الصمة [وقد ذكره أبو الفرج في الأغاني مع الأربعة الذين قتلوا يوم
الكلاب الثاني (في الجاهلية) وأسام كل منهم يزيد.

إلا أن ابن إسحاق ذكر اسمه فيمن وفد على الرسول من اليمن سنة ١٠ هـ.

يزيد بن مجالد الفزارى

... هـ / ... - ... م

يزيد بن مجالد الفزارى.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان.

له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

يزيد بن معاوية

٢٥ - ٦٤٥ هـ / ٦٨٣ م

يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي.

ثاني ملوك الدولة الأموية في الشام، ولد بالماطرون، ونشأ في دمشق.

ولي الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٦٠ هـ وأبى البيعة له عبد الله بن الزبير والحسين بن علي، فانصرف الأول إلى مكة والثاني إلى الكوفة، وفي أيام يزيد كانت فاجعة الشهيد (الحسين بن علي) إذ قتله رجاله في كربلاء سنة ٦١ هـ.

وخلع أهل المدينة طاعته سنة (٦٣ هـ) فأرسل إليهم مسلم بن عقبة المري وأمره أن يستبيحها ثلاثة أيام وأن يبایع أهلها على أنهم خول وعيid لـيـزـيدـ، ففعل بهم مسلم الأفـاعـيلـ القـبـيـحةـ، وقتل فيها الكثير من الصحابة والتابعـينـ.

وفي زمن يزيد فتح المغرب الأقصى على يد الأمير (عقبة بن نافع) وفتح (مسلم بن زيـادـ) بخارـىـ وخوارـزمـ.

ويقال إن يزيد أول من خدم الكعبة وكـساـهاـ الـديـبـاجـ الخـسـروـانـيـ. وتوفي بجوارـينـ من أـرـضـ حـصـنـ وكان نـزـوـعاـ إـلـىـ اللـهـ، وـيـنـسـبـ لهـ شـعـرـ رـقـيقـ وإـلـيـهـ يـنـسـبـ (نـهـرـ يـزـيدـ)ـ فيـ دـمـشـقـ.

يزيد بن مفرغ الحميري

... - ٦٩ هـ / ... - ٦٨٩ م

يزيد بن زيـادـ بنـ رـبـيعـةـ الـحـمـيرـيـ.

من أصل يمني من قبيلة يحصب، كانت أسرته في حلف مع قريش. ولد في البصرة، ونشأ بها، كان يعرف العربية والفارسية، بدأ اتصالـهـ بالـبـلاـطـ نـدـيـمـاـ لـسـعـيدـ بـنـ عـثـمـانـ بـنـ عـفـانـ، وأـصـبـحـ بـعـدـ ذـلـكـ منـ شـعـراءـ الـبـلاـطـ. عثمانـ بنـ عـفـانـ، وأـصـبـحـ بـعـدـ ذـلـكـ منـ شـعـراءـ الـبـلاـطـ.

اشـتـهـرـ بـشـعـرهـ السـاخـرـ منـ عـبـادـ وـعـيـدـ اللـهـ بـنـ زـيـادـ بـنـ أـبـيهـ. وـلـهـ شـعـرـ فـيـ المـدـحـ وـالـغـزلـ.

يزيد ذو القفا

... - ... هـ / ... - ... م

يزـيدـ بـنـ عـصـاصـةـ النـهـمـيـ.

لقب بـذـيـ القـفاـ لـسـيفـ كانـ لـهـ بـحدـ وـاحـدـ وـقـفاـ وـهـ أـحـدـ شـعـراءـ هـمـدانـ المـجاـهـيلـ.

يعقوب التمار

... - ٢٥٦ هـ / ... - ٨٧٠ م

يعـقـوبـ بـنـ يـزـيدـ التـهـارـ، أـبـوـ يـوسـفـ.

شـاعـرـ عـراـقـيـ.

قال ابن المعتز: من المعروفين بجودة الطبع وقلة التكلف، من أصحاب أبي نواس المذكورين.
وأورد قطعتين من شعره.
وقال المرزباني: كان متصلًا بالمتصر.

يعقوب بن الريبع

... هـ / ١٩٠ - م ٨٠٥

يعقوب بن الريبع بن يونس.

شاعر ظريف، بغدادي. استند شعره في رثاء جارية له اسمها (ملك).
وكان الرشيد يأنس به قبل الخلافة، وهو أخو (الفضل بن الريبع) حاجب المنصور. ويقال إنه
صاحب البيتين:

يقطع قلبي بالصدود تجنيا
ويزعم أني مذنب، وهو مذنب
كعصفورة في كف طفل يذيقها
أفاني طعم الموت، والطفل يلعب

وكان لا يزيد في شعره على البيتين أو الثلاثة، وفي (الكامل) للمبرد، مختارات لطيفة منه.

يعقوب بن صالح

... هـ / ٢٠٠ - م ٨١٥

يعقوب بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب.

من شعراء الأمراء. من بني العباس. كان في أيام الرشيد والأمويون. وعرف بالشجاعة
والفروسية. وهجاهم. وهم بالثورة على المأمون، فواطأ (نصر بن شيث) وبعض رؤساء الجزيرة
والشام، على أن يبايعوا له بالخلافة ويخرج بهم، وقال من قصيدة طويلة:

لقد زال هذا الأمر من مستقره
وألف فيه بين حق وباطل
وطالت بدارت الباقي بها المتطاول
وعاجله الموت، قبل البدء بحركته.

يعلى الأحول الأزدي

... هـ / ٧١٠ - م ٩٠

يعلى بن مسلم بن أبي قيس اليشكري الأزدي، الأحول.

شاعر أموي. اشتهر بقصيدة قالها في مكة مطلعها:

ألا لست حاجاتي اللواتي حسنتني
لدى نافع، قضين منذ زمان

وأختلف الرواة في خبره ففي حماسة ابن الشجيري أنه: وفدي على (نافع بن علقة الكناني) وهو على مكة، لعبد الله الملك بن مروان، وطالت إقامته فنظم القصيدة يحن إلى دياره.
وفي الأغاني وخزانة البغدادي أنه كان فاتكا خليعا من لصوص البادية، يجمع صعاليك الأزد ويغير بهم على أحياط العرب، فشكاه الناس إلى نافع بن علقة (الفقيمي) فقبض عليه وسجه في السجن فأنسد فيه قصيده تلك.

وقد رجع (الزركلي) رواية ابن الشجيري.

ونسبت القصيدة إلى غيره مثل (عمرو بن أبي عمارة الأزدي) و(جواس ابن حبان).

يعلى بن أحمد

١٠٣ - ٣٩٣ هـ / ... م

يعلى بن أحمد بن يعلى.

قائد أندلسي، من الشعراء.

اشتهر في أيام المنصور أبي عامر.

وتناقل مترجموه أبياتا له لطيفة أرسلها إلى المنصور مع طاقة من الورد، في غير أوانه.

يموت بن المزرع

٢٣٠ - ٩١٦ هـ / ٨٤٤ م

يموت بن المزرع العبدى، من عبد القيس، البصري، أبو بكر.

شاعر أديب، من مشايخ العلم، وهو ابن أخت الجاحظ، من أهل البصرة، زار بغداد (سنة ٣٠١) وهو شيخ كبير. وزار مصر مرارا، وكان لا يعود مريضا خوفا من أن يتطير باسمه. ويقول: بليت بالاسم الذي سماي به أبي. وسمى نفسه (محمد) فذكره بعض المؤرخين في (المحمدين) ولكن اسمه الأول غالب عليه. له رواية للأخبار وحكايات أورد بعضها ابن خلكان. مات بطبرية وقيل بدمشق. وهو والد (مهلهل بن يموت). قال ابن حزم: واسم يموت محمد، وإنما يموت لقب.

يوسف الثالث

٧٧٨ - ١٣٧٦ هـ / ٨٢٠ م

يوسف بن يوسف بن محمد الغني بالله.

شاعر ملك من ملوك بني الأحرر تولى ملك غرناطة بعد أخيه محمد بن يوسف سنة (١٤٠٧ - ١٤١٧).
وقد أخذ العلم والأدب عن عدد من المشايخ مثل المجتهد أبي عبد الله الشريشي وابن الزيات

والقاضي الإمام محمد بن علي بن علاق وغيرهم.
ويعتبر ديوانه تحفة نادرة وذخيرة ثمينة، وموضوعاته هي موضوعات الشعر العربي من الغزل والنسيب والوصف والحماسة والفخر والمدح والرثاء.
(له ديوان شعر، طبع).

يوسف النبهاني

١٢٦٥ - ١٣٥٠ هـ / ١٩٣٢ - ١٨٤٨ م

يوسف بن إسماعيل بن يوسف النبهاني.
شاعر أديب، من رجال القضاء، نسبته إلى بني نبهان من عرب الباذية بفلسطين.
استوطنوا قرية (إجزم) التابعة لحيفا في شمالي فلسطين، وبها ولد ونشأ وتعلم في الأزهر بمصر سنة (١٢٨٣ - ١٢٨٩ هـ)، وذهب إلى الأستانة فعمل في تحرير جريدة (الجوائب) وتصحيح ما يطبع في مطبعتها.

ثم عاد إلى بلاد الشام (١٢٩٦ هـ) فتنقل في أعمال القضاء إلى أن أصبح رئيس محكمة الحقوق (١٣٠٥ هـ) وأقام زيادة على عشرين سنة، ثم سافر إلى المدينة المجاورة ونشبت الحرب العامة الأولى فعاد إلى قريته وتوفي بها.

له كتب كثيرة منها: (جامع كرامات الأولياء، طبع)، (رياض الجنۃ في أذکار الكتاب والسنة، طبع)، (المجموعة النبهانية في المذاهب النبوية، طبع)، (تهذیب الفووس، طبع)، (الفتح الكبير، طبع)، (الأنوار الحمدية، طبع).

يوسف بن أبي الفتح

٩٩٤ - ١٥٨٦ هـ / ١٦٤٦ م

يوسف بن أبي الفتح بن منصور الدمشقي.
نزل الأستانة، شاعر من الفقهاء. ولـه إمامـة ثلاثة من سلاطين آل عثمان: عثمان، ومراد، وإبراهيم. وتوفي بالأستانة.
له (قصيدة، مخطوط) وكتاب في (شرح الشفا) للقاضي عياض، وآخر في (شرح عمدة الحكام) وهي منظومة للمحبـي.
نسبـه إلى جامـع (السقـيفـة) بـدمـشقـ، كان جـده منـصـورـ خطـيبـاـ فيـهـ.

يوسف بن هارون الرمادي

٣٠٥ - ٩١٧ هـ / ٤٠٣ م

يوسف بن هارون الكندي الرمادي، أبو عمر.

شاعر أندلسي، عالي الطبقة، من مدح المنصور بن أبي عامر، والرمادي نسبة إلى رمادة وهي موضع في المغرب وهو رأي ياقوت والحميدي أما الحجاري صاحب المسهب فقال أنها من قرى شلب.

وكان يكنى قبلها بأبي حنيش، وموالده ووفاته بقرطبة. له كتاب (الطيير) أجزاء، كله من شعره، عمله في السجن.

قال الفتح بن خاقان: كان الرمادي معاصرًا لأبي الطيب، وكلاهما من كندة، لحقته فاقة وشدة، وشاعت عنه أشعار في دولة الخليفة وأهلها أوغرت عليه الصدور، فسجنه الخليفة دهرًا فاستعطفه فما أصغى إليه، وله في السجن أشعار رائقة. وما أغضب الخليفة (الحكم المستنصر) عليه، قوله فيه:

يولى ويعزل من يومه فلا ذا يتم ولا ذا يتم
ومدح بعض الملوك الرؤساء بعد موت (المستنصر) وخروجه من السجن. وعاش إلى أيام الفتنة.

يونس القسطلي

... - ٥٦٧ هـ / ... - ١١٨٠ م

يونس بن محمد القسطلي، أبو الوليد.

شاعر فحل، أندلسي، من الكتاب المصنفين، رحل إلى المشرق، واستكتبه بعض الولاة.
وهو من (قسطة) إحدى قرى الجزيرة الخضراء.

فهرس الموضوعات

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---------------------------|
| ٥ | مقدمة المؤلف |
| ٩ | حرف الهمزة |
| ١١ | أبان اللاحقى |
| ١١ | إبراهيم أطيمش |
| ١١ | إبراهيم الأحدب |
| ١٢ | إبراهيم الأكرمى |
| ١٢ | إبراهيم الأنطاوى |
| ١٢ | إبراهيم البلاعى |
| ١٢ | إبراهيم الحصري |
| ١٢ | إبراهيم الحضرمى |
| ١٣ | إبراهيم الحميرى |
| ١٣ | إبراهيم الطباطباوى |
| ١٣ | إبراهيم الطبرى |
| ١٣ | إبراهيم الطويجى |
| ١٤ | إبراهيم الغراوى |
| ١٤ | إبراهيم البازجى |
| ١٤ | إبراهيم اليزيدى |
| ١٥ | إبراهيم بن العباس الصولى |
| ١٥ | إبراهيم بن شبابة |
| ١٥ | إبراهيم بن كنيف النبهانى |
| ١٥ | إبراهيم بن نشره البحارانى |
| ١٥ | إبراهيم حموزى |
| ١٦ | إبراهيم خيكى |
| ١٦ | إبراهيم صادق |

| | |
|----|--|
| ١٦ | إبراهيم طوقان |
| ١٦ | إبراهيم عبد القادر المازنـى |
| ١٧ | إبراهيم عز الدين |
| ١٧ | إبراهيم قفطـان |
| ١٧ | إبراهيم يحيى العاملـى |
| ١٨ | أبزون العمـانـى |
| ١٨ | أبو أجا بن كعب التغلبـى |
| ١٨ | أبو أذينة |
| ١٨ | أبو سحاق الألبـيرـى |
| ١٩ | أبو الأخـيل العـجلـى |
| ١٩ | أبو الأسبـاط |
| ١٩ | أبو الأسود الدـؤـلـى |
| ٢٠ | أبو البقاء الرـنـدى |
| ٢٠ | أبو الجـهم |
| ٢٠ | أبو الحـسن بن خـروف |
| ٢٠ | أبو الحـسن الأنـبـارـى |
| ٢١ | أبو الحـسن الشـشـتـرى |
| ٢١ | أبو الحـسن العـامـلـى |
| ٢١ | أبو الحـسن الكـاتـب |
| ٢١ | أبو الحـسن بن حـرـيق |
| ٢٢ | أبو الحـسن بن مـطـرف |
| ٢٢ | أبو الحـسن بن معـمر |
| ٢٢ | أبو الحـسن كـوـثـر النـجـفـى |
| ٢٢ | أبو الحـكـيم المـري |
| ٢٢ | أبو الذـيـال |
| ٢٣ | أبو الرـقـعـمـق |
| ٢٣ | أبو الروـاغ الشـاـكـرـى |
| ٢٣ | أبو الشـمـقـمـق |
| ٢٣ | أبو الشـيـصـ الخـزـاعـى |
| ٢٤ | أبو الصـوـفـى |
| ٢٤ | أبو الطـفـيل القرـشـىـأـبـو الطـفـيل بن عـروـة |

| | |
|----|--------------------------------|
| ٢٤ | أبو الطمحان القيني |
| ٢٥ | أبو الطيب الغزى |
| ٢٥ | أبو العباس أحمد بن القاضى |
| ٢٦ | أبو العباس الأعمى الملكى |
| ٢٦ | أبو العباس التجيبي |
| ٢٦ | أبو العباس الجراوى |
| ٢٧ | أبو العباس العزيف |
| ٢٧ | أبو العبر الهاشمى |
| ٢٧ | أبو العتاهية |
| ٢٨ | أبو العجل الماجن |
| ٢٨ | أبو العلاء المعري |
| ٢٩ | أبو العمیث الأعرابى |
| ٢٩ | أبو العنبس الصيمري |
| ٢٩ | أبو العيال الهدلى |
| ٢٩ | أبو العيناء |
| ٣٠ | أبو الفتح البستى |
| ٣٠ | أبو الفضل الطهرانى |
| ٣٠ | أبو الفضل الكنانى |
| ٣٠ | أبو الفضل الوليد |
| ٣١ | أبو الفضل بن محمد العقاد المكى |
| ٣١ | أبو القاسم ابن المنتشر |
| ٣١ | أبو القاسم الأورديبادى |
| ٣١ | أبو القاسم الزيانى |
| ٣٢ | أبو القاسم الشابى |
| ٣٢ | أبو القاسم بن محمد الغسانى |
| ٣٢ | أبو القرین الفزارى |
| ٣٣ | أبو اللحام التغلبى |
| ٣٣ | أبو المثلم الهدلى |
| ٣٣ | أبو المحاسن الشواع |
| ٣٣ | أبو المحفف |
| ٣٤ | أبو المشيع |

| | |
|----|---------------------------|
| ٣٤ | أبو المعافى المزني |
| ٣٤ | أبو المعالى الطالوى |
| ٣٤ | أبو المعالى الهيتي |
| ٣٤ | أبو المكارم البصري |
| ٣٥ | أبو النجم العجل |
| ٣٥ | أبو الهدى الصيادى |
| ٣٦ | أبو الهندى |
| ٣٦ | أبو الوازع الراسبي |
| ٣٦ | أبو الوليد الباجى |
| ٣٧ | أبو الوليد الحميري |
| ٣٧ | أبو الوليد النحلى |
| ٣٧ | أبو اليمن الكندي |
| ٣٨ | أبو بثينة الهدللى |
| ٣٨ | أبو بكر التونسي |
| ٣٨ | أبو بكر الخالدى |
| ٣٨ | أبو بكر الشبلى |
| ٣٩ | أبو بكر الصديق |
| ٣٩ | أبو بكر الصولى |
| ٤٠ | أبو بكر العيدروس |
| ٤٠ | أبو بكر بن القوطية |
| ٤٠ | أبو بكر بن مجبر |
| ٤١ | أبو بكر بن محمد الملا |
| ٤١ | أبو بكر بن مفاور |
| ٤١ | أبو بكر بن ملك |
| ٤٢ | أبو بكر بن منصور العمري |
| ٤٢ | أبو تمام |
| ٤٣ | أبو جعفر الملachi |
| ٤٣ | أبو جعفر بن سعيد الأندلسى |
| ٤٣ | أبو جعفر بن عاصم |
| ٤٣ | أبو جلدة اليشكري |
| ٤٣ | أبو حامد الغزالى |

| | |
|----|-------------------|
| ٤٤ | أبو حربة |
| ٤٤ | أبو حريز الشرييف |
| ٤٤ | أبو حزابة التميمي |
| ٤٥ | أبو حسان الفزارى |
| ٤٥ | أبو حفص السلمى |
| ٤٥ | أبو حفص الموزنى |
| ٤٥ | أبو حمضة اليهودى |
| ٤٦ | أبو حنش التغلبى |
| ٤٦ | أبو حيان الأندلسى |
| ٤٦ | أبو حيان الموسوس |
| ٤٦ | أبو حيبة الفزارى |
| ٤٧ | أبو حيبة النميرى |
| ٤٧ | أبو خراش الهدالى |
| ٤٧ | أبو دؤاد الإيادى |
| ٤٧ | أبو دؤاد الكلبى |
| ٤٨ | أبو دلامة |
| ٤٨ | أبو دلف الينبوعى |
| ٤٨ | أبو دهبل الجمحى |
| ٤٩ | أبو دواد الرؤاسى |
| ٤٩ | أبو ذؤيب الهدالى |
| ٤٩ | أبورجال بن غلبون |
| ٤٩ | أبورهم الأرحبى |
| ٥٠ | أبو زبيد الطائى |
| ٥٠ | أبو زيد الأرحبى |
| ٥٠ | أبو زيد السهيلى |
| ٥١ | أبو زيد الفزارى |
| ٥١ | أبو سفيان بن حرب |
| ٥١ | أبو سلامة الأرحبى |
| ٥١ | أبو سلمى المزنى |
| ٥٢ | أبو سهم الهدالى |
| ٥٢ | أبو شاس |

| | |
|----|---------------------------|
| ٥٢ | أبو شراعة |
| ٥٢ | أبو صخر الهدللي |
| ٥٣ | أبو طالب |
| ٥٣ | أبو طالب الفتوني |
| ٥٣ | أبو طالب المأموني |
| ٥٣ | أبو عامر بن عثمان |
| ٥٤ | أبو عامر بن مسلمة |
| ٥٤ | أبو عبد الله التلمساني |
| ٥٤ | أبو عبد الله بن حبوس |
| ٥٤ | أبو عثمان الخالدي |
| ٥٥ | أبو عدي النمري |
| ٥٥ | أبو عطاء السندي |
| ٥٥ | أبو عفك |
| ٥٥ | أبو علكم المرانى |
| ٥٦ | أبو على البصیر |
| ٥٦ | أبو على النشار |
| ٥٦ | أبو عمرو البشجى |
| ٥٦ | أبو عيینة بن أبي عيینة |
| ٥٦ | أبو غلاطة المخزومي |
| ٥٧ | أبو فراس الحمداني |
| ٥٧ | أبو فرعون الساسى |
| ٥٧ | أبو قردودة الطائى |
| ٥٨ | أبو قطيفه |
| ٥٨ | أبو قلابة الهدللي |
| ٥٨ | أبو قيس بن رفاعة |
| ٥٩ | أبو كبير الهدللي |
| ٥٩ | أبو لطيفه بن مسلم العقيلي |
| ٥٩ | أبو محجن الثقفى |
| ٥٩ | أبو محمد الفقعسى |
| ٦٠ | أبو محمد المكناسى |
| ٦٠ | أبو مدین التلمساني |

| | |
|----|--------------------------|
| ٦٠ | أبو مزاحم الشمالي |
| ٦٠ | أبو مزاحم الخاقاني |
| ٦٠ | أبو مسلم العماني |
| ٦١ | أبو نخيلة |
| ٦١ | أبو نواس |
| ٦١ | أبو نويرة التغلبى |
| ٦٢ | أبو هفان المهزمى |
| ٦٢ | أبو هلال التجيبي |
| ٦٢ | أبو هلال العسكرى |
| ٦٢ | أبو وجزة السعدي |
| ٦٣ | أحمد آل عبد القادر |
| ٦٣ | أحمد آل ماجد |
| ٦٣ | أحمد البربير |
| ٦٣ | أحمد البهلوى |
| ٦٤ | أحمد الدجىلى |
| ٦٤ | أحمد الزين |
| ٦٤ | أحمد السترى |
| ٦٤ | أحمد الشرنوبى |
| ٦٥ | أحمد العرضى |
| ٦٥ | أحمد العطار |
| ٦٥ | أحمد الغروى |
| ٦٥ | أحمد الفحام |
| ٦٥ | أحمد القوصى |
| ٦٦ | أحمد الكاشف |
| ٦٦ | أحمد الكنانى |
| ٦٦ | أحمد بن أبي فتن |
| ٦٦ | أحمد بن المأمون البلغيشى |
| ٦٧ | أحمد بن حسين الكيوانى |
| ٦٧ | أحمد بن حمد الله |
| ٦٧ | أحمد بن شاهين القبرسى |

| | |
|----|------------------------------|
| ٦٧ | أحمد بن طيفور |
| ٦٨ | أحمد بن عبد الدائم الطرابلسي |
| ٦٨ | أحمد بن عبد السلام |
| ٦٨ | أحمد بن علوان |
| ٦٨ | أحمد بن على بن مشرف |
| ٦٩ | أحمد بن فارس |
| ٦٩ | أحمد بن مهدي الهيتي |
| ٦٩ | أحمد تقى الدين |
| ٦٩ | أحمد شكر |
| ٦٩ | أحمد شوقي |
| ٧٠ | أحمد عزت العمري |
| ٧٠ | أحمد فارس الشدياق |
| ٧١ | أحمد قفطان |
| ٧١ | أحمد محرم |
| ٧١ | أحمد نسيم |
| ٧٢ | أحمد يوسف نعمة |
| ٧٢ | أبيحطة بن الجلاح |
| ٧٢ | أخت الأسود بن غفار |
| ٧٢ | إدريس التجيبى |
| ٧٢ | أديب اسحاق |
| ٧٣ | أديب التقى |
| ٧٣ | أربد الذهبياني |
| ٧٤ | أربد بن ضابئ |
| ٧٤ | أرسانيوس الفاخوري |
| ٧٤ | أرطأة الفزارى |
| ٧٤ | أرطأة بن سهيبة |
| ٧٥ | أروى بنت الحارث |
| ٧٥ | أروى بنت الحباب |
| ٧٥ | أروى بنت عبد المطلب |
| ٧٥ | أزير بن غزى |

| | |
|----|--------------------------------------|
| ٧٦ | أسماء الشيزري |
| ٧٦ | أسماء العامرية |
| ٧٦ | أسماء الفزارى |
| ٧٦ | أسماء المرية |
| ٧٧ | أسماء بنت أبي بكر |
| ٧٧ | أسماء بنت ربيعة التغلبية |
| ٧٧ | أسماء صاحبة جعد |
| ٧٧ | أشجع السلمى |
| ٧٨ | أعشى باهلة |
| ٧٨ | أعشى بنى ربيعة |
| ٧٨ | أعشى تغلب |
| ٧٨ | أعشى همدان |
| ٧٩ | أعصر بن سعد |
| ٧٩ | أغارضا الأصفهانى |
| ٧٩ | أفون |
| ٨٠ | أم أبي جدابة |
| ٨٠ | أم الأسود الكلابية |
| ٨٠ | أم الأغر بنت ربيعة التغلبية |
| ٨٠ | أم البراء بنت صفوان |
| ٨٠ | أم الجراح العدوية |
| ٨٠ | أم الحسن بنت أبي جعفر الطنجاتى |
| ٨٠ | أم السعد بنت عصام الحميري |
| ٨١ | أم الضحاك المحاربية |
| ٨١ | أم العلاء بنت يوسف الحجازية البربرية |
| ٨١ | أم الفضل بنت الحارث الھلاليۃ |
| ٨١ | أم الكرام بنت المعتصم بن صمادح |
| ٨١ | أم النحيف |
| ٨١ | أم بسطام بن قيس الشيباني |
| ٨٢ | أم ثواب الھزانية |
| ٨٢ | أم جميل بنت أمية |
| ٨٢ | أم حكيم الخارجية |

| | |
|----|------------------------------|
| ٨٢ | أم حكيم بنت عبد المطلب |
| ٨٢ | أم حكيم بنت قارظ |
| ٨٣ | أم حكيم بنت يحيى |
| ٨٣ | أم حمادة الهمدانية |
| ٨٣ | أم خالد النميرية |
| ٨٣ | أم خلف الكلابية |
| ٨٣ | أم سنان |
| ٨٣ | أم سنان بنت خيثمة |
| ٨٣ | أم صريع الكندية |
| ٨٤ | أم ظبية |
| ٨٤ | أم عقبة زوجة غسان بن حهضم |
| ٨٤ | أم عمران بن الحارث |
| ٨٤ | أم عمرو |
| ٨٤ | أم عمرو بنت مقدم |
| ٨٤ | أم غيلان بنت جرير |
| ٨٥ | أم قرفة |
| ٨٥ | أم قيس الضبيبة |
| ٨٥ | أم كلثوم بنت عبد ود العامرية |
| ٨٥ | أم موسى الكلابية |
| ٨٥ | أم ناشب الحارثية |
| ٨٦ | أم ناشرة التغلبية |
| ٨٦ | أم ندبة |
| ٨٦ | أمامة الربذية |
| ٨٦ | أمامة العدوانية |
| ٨٦ | أمامة بنت خزرج |
| ٨٧ | أمامة بنت ذي الإصبع |
| ٨٧ | أمامة بنت كل Bip التغلبية |
| ٨٧ | أمة العزيز الشريفة الحسينية |
| ٨٧ | آمنة بنت عتبة |
| ٨٧ | آمنة بنت وهب |
| ٨٨ | أميمة الداني |

| | |
|----|------------------------------|
| ٨٨ | أميمة الهدللي |
| ٨٨ | أميمة بن أبي الصلت |
| ٨٩ | أميمة بن الأسكن |
| ٨٩ | أميمة أم تابط شرا |
| ٨٩ | أميمة امرأة ابن الدمينة |
| ٨٩ | أميمة بنت أمية |
| ٨٩ | أميمة بنت عبد المطلب بن هاشم |
| ٨٩ | أميمة بنت عبد شمس |
| ٩٠ | أمين الجندي |
| ٩٠ | أمين الدين الإربلي |
| ٩٠ | أمين تقى الدين |
| ٩٠ | أمين مشرق |
| ٩٠ | أنس القلوب |
| ٩١ | أنس بن زنيم الطائى |
| ٩١ | أنيف الطائى |
| ٩١ | أنيف بن فترة الكلبى |
| ٩١ | أوس الهمجىمى |
| ٩١ | أوس بن حارثة |
| ٩٢ | أوس بن حجر |
| ٩٢ | أوس بن دنى القرضى |
| ٩٢ | أوس بن زيد مناة العبدى |
| ٩٢ | إياس بن قبيصة الطائى |
| ٩٣ | أيدمر المحيوي |
| ٩٣ | أيمن بن الهماز العقيلي |
| ٩٣ | أيمن بن خريم الأسدى |
| ٩٤ | أيوب بن خولي البجلى |
| ٩٤ | ابراهيم الجعbrushرى |
| ٩٤ | ابراهيم الرياحى |
| ٩٤ | ابراهيم بن هرمة |
| ٩٥ | ابن أبي البشر |

| | |
|-----|------------------------|
| ٩٥ | ابن أبي الحديد |
| ٩٥ | ابن أبي الحواس |
| ٩٦ | ابن أبي الخصال |
| ٩٦ | ابن أبي السعلات |
| ٩٦ | ابن أبي العيش بن يربوع |
| ٩٦ | ابن أبي اليسر |
| ٩٧ | ابن أبي حديدة |
| ٩٧ | ابن أبي حصينة |
| ٩٧ | ابن أبي حفص |
| ٩٧ | ابن أبي عثمان القرطبي |
| ٩٨ | ابن أبي عيسى |
| ٩٨ | ابن أبي كريمة |
| ٩٨ | ابن أبي مياس المرادي |
| ٩٨ | ابن أسد الفارقى |
| ٩٩ | ابن أفلح العبسى |
| ٩٩ | ابن أم حزنة |
| ٩٩ | ابن إياس الكنانى |
| ١٠٠ | ابن اسرائيل |
| ١٠٠ | ابن الأبار |
| ١٠٠ | ابن الأبار الإشبيلي |
| ١٠٠ | ابن الأردخل |
| ١٠١ | ابن الأشد البهدلى |
| ١٠١ | ابن الأشيري |
| ١٠١ | ابن البراق |
| ١٠١ | ابن الجباس الدمياطى |
| ١٠٢ | ابن الجزار |
| ١٠٢ | ابن الجنان |
| ١٠٢ | ابن الجنان الشاطبى |
| ١٠٢ | ابن الجياب الغرناطى |
| ١٠٣ | ابن الحاج البلفيقى |
| ١٠٣ | ابن الحاج التميري |

| | |
|-----|-------------------------|
| ١٠٣ | ابن الحاجب النحوي |
| ١٠٤ | ابن الحارث الهمداني |
| ١٠٤ | ابن الحداد الأندلسى |
| ١٠٤ | ابن الحمارة |
| ١٠٤ | ابن الخياط |
| ١٠٥ | ابن الخيمى |
| ١٠٥ | ابن الدباس |
| ١٠٥ | ابن الدمينة |
| ١٠٦ | ابن الدهان |
| ١٠٦ | ابن الربيب التاهرى |
| ١٠٦ | ابن الرعلاء |
| ١٠٦ | ابن الرومى |
| ١٠٧ | ابن الزبير الأسدى |
| ١٠٧ | ابن الزفاف البلنسى |
| ١٠٧ | ابن الزمكدم |
| ١٠٨ | ابن الزييات |
| ١٠٨ | ابن الساعاتى |
| ١٠٨ | ابن السراج المالقى |
| ١٠٨ | ابن السيد البطليوسى |
| ١٠٩ | ابن الصياغ الجذامى |
| ١٠٩ | ابن الصيريف |
| ١٠٩ | ابن الطيب الشرقي الفاسى |
| ١٠٩ | ابن الطيب العلمى |
| ١١٠ | ابن الطهير الإربلى |
| ١١٠ | ابن العديم |
| ١١٠ | ابن العطار الإشبيلى |
| ١١٠ | ابن العلاف |
| ١١١ | ابن الفارض |
| ١١١ | ابن الفرس |
| ١١١ | ابن القيسرانى |
| ١١٢ | ابن الكيزانى |

| | |
|-----|----------------------|
| ١١٢ | ابن اللبانة الداني |
| ١١٢ | ابن المستوفي الإربلي |
| ١١٢ | ابن المضل |
| ١١٣ | ابن المعتر |
| ١١٣ | ابن المقرب العيوني |
| ١١٤ | ابن المنحل المهرى |
| ١١٤ | ابن النحوى |
| ١١٤ | ابن النطرونى |
| ١١٤ | ابن النقىب |
| ١١٥ | ابن الهمارية |
| ١١٥ | ابن الوردى |
| ١١٦ | ابن الونان |
| ١١٦ | ابن الياسمين |
| ١١٦ | ابن بابل |
| ١١٧ | ابن باتكين |
| ١١٧ | ابن بدل الشريف |
| ١١٧ | ابن بسام البغدادى |
| ١١٧ | ابن بقى القرطبي |
| ١١٨ | ابن بنت الميلق |
| ١١٨ | ابن جابر الأندلسى |
| ١١٨ | ابن جامع الأوسى |
| ١١٨ | ابن جبیر |
| ١١٩ | ابن جدير البصري |
| ١١٩ | ابن جرار الحمى |
| ١١٩ | ابن جرج الذهبي |
| ١١٩ | ابن جعفر الأوسى |
| ١٢٠ | ابن جوين الطائى |
| ١٢٠ | ابن حبيش |
| ١٢٠ | ابن حجاج |
| ١٢١ | ابن حجر العسقلانى |

| | |
|-----|--------------------|
| ١٢١ | ابن حجر المعيدي |
| ١٢١ | ابن حربون |
| ١٢١ | ابن حربون |
| ١٢٢ | ابن حزم الأندلسى |
| ١٢٢ | ابن حزمون |
| ١٢٢ | ابن حمديس |
| ١٢٣ | ابن حنون |
| ١٢٣ | ابن حيوس |
| ١٢٣ | ابن خاتمة الأندلسى |
| ١٢٤ | ابن خطيب سوسة |
| ١٢٤ | ابن خفاجة |
| ١٢٤ | ابن خلدون |
| ١٢٥ | ابن دانيال الموصلى |
| ١٢٥ | ابن دراج القسطلى |
| ١٢٥ | ابن دريد الأزدى |
| ١٢٦ | ابن دقيق العيد |
| ١٢٦ | ابن دهن الحصى |
| ١٢٦ | ابن رازكه |
| ١٢٧ | ابن راشد الحمامى |
| ١٢٧ | ابن رزيق |
| ١٢٧ | ابن رشيق القيروانى |
| ١٢٧ | ابن رشيق القيروانى |
| ١٢٨ | ابن زاكور |
| ١٢٨ | ابن زرعة الباهلى |
| ١٢٨ | ابن زريق البغدادى |
| ١٢٩ | ابن زمرك |
| ١٢٩ | ابن زنبع الطنجى |
| ١٢٩ | ابن زنجى |
| ١٢٩ | ابن زهر الحفيد |
| ١٣٠ | ابن زيدون |
| ١٣٠ | ابن زيلاق |

| | |
|-----|------------------------|
| ١٣١ | ابن سارة الأندلسي |
| ١٣١ | ابن سالم |
| ١٣١ | ابن سرادق |
| ١٣١ | ابن سعد الخير البلنسي |
| ١٣٢ | ابن سعيد الانصاري |
| ١٣٢ | ابن سكرة |
| ١٣٢ | ابن سلمة الهمданى |
| ١٣٢ | ابن سليم الغامدي |
| ١٣٣ | ابن سنان الخفاجي |
| ١٣٣ | ابن سهل الأندلسي |
| ١٣٣ | ابن سهل اليكى |
| ١٣٣ | ابن سهم المرادي |
| ١٣٣ | ابن سوس |
| ١٣٤ | ابن سينا |
| ١٣٤ | ابن شاه |
| ١٣٥ | ابن شبرين الجذامي |
| ١٣٥ | ابن شرف القيرواتي |
| ١٣٥ | ابن شعواء الفزارى |
| ١٣٥ | ابن شكيل |
| ١٣٦ | ابن شهيد الأندلسي |
| ١٣٦ | ابن شيخان السالى |
| ١٣٦ | ابن صابر المنجنيقى |
| ١٣٦ | ابن طباطبا الرسى |
| ١٣٧ | ابن طباطبا العلوى |
| ١٣٧ | ابن طفیل |
| ١٣٧ | ابن عابس الكندى |
| ١٣٨ | ابن عبد العزيز العجلنى |
| ١٣٨ | ابن عبد المجيد الأزدي |
| ١٣٨ | ابن عبد ربہ الأندلسی |
| ١٣٩ | ابن عبدون |
| ١٣٩ | ابن عدی الكلبی |

| | |
|-----|--------------------|
| ١٣٩ | ابن عزوز |
| ١٤٠ | ابن عسكر الأننصاري |
| ١٤٠ | ابن عطاء الله |
| ١٤٠ | ابن علوى الحداد |
| ١٤١ | ابن عليق الطائى |
| ١٤١ | ابن عمار |
| ١٤١ | ابن عمر الأغماتى |
| ١٤٢ | ابن عمران الكفيف |
| ١٤٢ | ابن عمرو السكونى |
| ١٤٢ | ابن عمرو الكندى |
| ١٤٣ | ابن عنقاء الفزارى |
| ١٤٣ | ابن عنمة |
| ١٤٣ | ابن عنين |
| ١٤٣ | ابن عياش التجيبى |
| ١٤٤ | ابن عياض القرطبي |
| ١٤٤ | ابن غازى المكناسى |
| ١٤٤ | ابن غالب الهمدانى |
| ١٤٥ | ابن خاتم الكاتب |
| ١٤٥ | ابن غلبون الصورى |
| ١٤٥ | ابن فرج الجيانى |
| ١٤٥ | ابن فركون |
| ١٤٦ | ابن فكمة |
| ١٤٦ | ابن قشيشا |
| ١٤٦ | ابن قلاقس |
| ١٤٧ | ابن قيم الجوزية |
| ١٤٧ | ابن سخري |
| ١٤٧ | ابن سخونة |
| ١٤٨ | ابن سخنسته |
| ١٤٨ | ابن لؤلؤ |
| ١٤٨ | ابن لبال الشريشى |
| ١٤٨ | ابن لننك البصري |

| | |
|-----|-----------------------|
| ١٤٩ | ابن ماجد |
| ١ | ابن مالك |
| ١٥٠ | ابن مالك الأرحبى |
| ١٥٠ | ابن مالك الحميري |
| ١٥٠ | ابن مجاور |
| ١٥٠ | ابن مجير الأندلسى |
| ١٥١ | ابن مسعود الخشنى |
| ١٥١ | ابن مسعود القرطبي |
| ١٥١ | ابن مطروح البانسى |
| ١٥١ | ابن معتوق الموسوى |
| ١٥١ | ابن معصوم |
| ١٥٢ | ابن مكنستة |
| ١٥٢ | ابن ملجم |
| ١٥٢ | ابن منجا الدمشقى |
| ١٥٣ | ابن منير الطرابلسى |
| ١٥٣ | ابن مواهب |
| ١٥٣ | ابن ميادة |
| ١٥٤ | ابن ميخائيل القيروانى |
| ١٥٤ | ابن ميمون القرطبي |
| ١٥٤ | ابن نباتة السعدي |
| ١٥٤ | ابن نباتة المصرى |
| ١٥٥ | ابن نجيب الهاشمى |
| ١٥٥ | ابن نفادة |
| ١٥٥ | ابن نوقل الحلبي |
| ١٥٦ | ابن هانئ الأصغر |
| ١٥٦ | ابن هانئ الأندلسى |
| ١٥٦ | ابن هذيل القرطبي |
| ١٥٧ | ابن هشام القرطبي |
| ١٥٧ | ابن هيمون |
| ١٥٧ | ابن وائل الخارجى |
| ١٥٧ | ابن وكيع التنسى |

| | |
|-----|------------------------------|
| ١٥٨ | ابن وهب |
| ١٥٨ | ابن وهب |
| ١٥٨ | ابن وهب الراصبي |
| ١٥٨ | ابن ياسين الشاطبى |
| ١٥٩ | ابن يربوع القيشاطى |
| ١٥٩ | ابن يسir الرياشى |
| ١٥٩ | ابن يموت |
| ١٥٩ | ابنة أبي الجدعاء |
| ١٦٠ | ابنة أسلم بنت عبد البكرى |
| ١٦٠ | ابنة ابن السكان المالقية |
| ١٦٠ | ابنة الضحاك بن سفيان |
| ١٦٠ | ابنة حذاق الحنفى |
| ١٦٠ | ابنة حكيم بن عمرو العبدية |
| ١٦١ | ابنة عقيل بن أبي طالب |
| ١٦١ | ابنة لبيد بن ربيعة العامرى |
| ١٦١ | ابنة محمد بن فيرو التطيلى |
| ١٦١ | اسحاق الموصلى |
| ١٦٢ | اسحاق بن ابراهيم القيروانى |
| ١٦٢ | اسماعيل الخادم |
| ١٦٢ | اسماعيل الشيرازى |
| ١٦٢ | اسماعيل بن ابراهيم القيروانى |
| ١٦٣ | اسماعيل بن عبد الحق الحجازى |
| ١٦٣ | اسماعيل بن عمار الأسدى |
| ١٦٣ | اسماعيل بن يسار |
| ١٦٤ | اسماعيل سري الدهشان |
| ١٦٤ | اسماعيل صبرى |
| ١٦٤ | اكنسوس المراكشى |
| ١٦٥ | الأبيض الإشبيلي |
| ١٦٥ | الأبيوردى |
| ١٦٦ | الآثارى |
| ١٦٦ | الأجدع الهمدانى |

| | |
|-----|-------------------------|
| ١٦٦ | الأحمر بن شجاع |
| ١٦٦ | الأحنف العكبري |
| ١٦٧ | الأحوص الانصاري |
| ١٦٧ | الأحيمر السعدي |
| ١٦٧ | الآخرين |
| ١٦٨ | الأخضر الفزارى |
| ١٦٨ | الأخضر الهاشمى |
| ١٦٨ | الأخطل |
| ١٦٩ | الأخنس بن شهاب التغلبى |
| ١٦٩ | الأخوص الهمدانى |
| ١٦٩ | الأخيطل الأحوازى |
| ١٦٩ | الأخيف بن مليك |
| ١٧٠ | الأذيرد الكلبى |
| ١٧٠ | الأزرق الهمدانى |
| ١٧٠ | الأسعر الجعفى |
| ١٧٠ | الأسفع الأرجبى |
| ١٧١ | الأسلوم اليامى |
| ١٧١ | الأسود بن سريع التميمي |
| ١٧١ | الأسود بن عمرو بن كلثوم |
| ١٧١ | الأسود بن قطبة |
| ١٧٢ | الأسود بن مقرن التميمي |
| ١٧٢ | الأسود بن يعفر النهشلى |
| ١٧٢ | الأشتر الحمامى |
| ١٧٢ | الأشعث البجاشى |
| ١٧٢ | الأشعث بن عابس |
| ١٧٣ | الأشل البكري الأزرقى |
| ١٧٣ | الأشل البكري الأزرقى |
| ١٧٣ | الأشهب بن رميلة |
| ١٧٣ | الأصبغ بن ذؤالة |
| ١٧٣ | الأصبغ بن عمرو |
| ١٧٤ | الأصم الضبي |

| | |
|-----|------------------------|
| ١٧٤ | الأصمسي |
| ١٧٤ | الأضبط بن قريع السعدي |
| ١٧٥ | الأعرج المري |
| ١٧٥ | الأعرج المعنى |
| ١٧٥ | الأعسر الضبي |
| ١٧٥ | الأعشى |
| ١٧٦ | الأعمى التطيلي |
| ١٧٦ | الأعمى الشريف |
| ١٧٦ | الأعمى العاملى |
| ١٧٧ | الأعور الشنلى |
| ١٧٧ | الأعور بن براء |
| ١٧٧ | الأعور بن عمرو الأزدي |
| ١٧٧ | الأغلب العجلانى |
| ١٧٨ | الأفوه الأودي |
| ١٧٨ | الأقرع بن معاذ القشيري |
| ١٧٨ | الأقiple بن شهاب |
| ١٧٨ | الأقيشر الأسدى |
| ١٧٩ | الإمام الشوكانى |
| ١٧٩ | الأمير ابن عبد المؤمن |
| ١٨٠ | الأمير الصناعى |
| ١٨٠ | الأمين العباسى |
| ١٨٠ | الباجى المسعودى |
| ١٨١ | الباخرزى |
| ١٨١ | البارع البغدادى |
| ١٨١ | البيغاء |
| ١٨١ | البحتري |
| ١٨٢ | البحر النعامي |
| ١٨٢ | البراق |
| ١٨٢ | البرمجى |
| ١٨٣ | البردخت الضبي |
| ١٨٣ | البروعى |

| | |
|-----|--------------------------------|
| ١٨٣ | البريق الهدلى |
| ١٨٣ | البسوس بنت منقد البكرية |
| ١٨٤ | البطين البجلى |
| ١٨٤ | البعيث المعاشعى |
| ١٨٤ | البليشية |
| ١٨٤ | البهلو الشيبانى |
| ١٨٥ | التافلاني |
| ١٨٥ | التجانى يوسف بشير |
| ١٨٦ | التلمسانى المنداوى |
| ١٨٦ | التهامى |
| ١٨٧ | الثروانى |
| ١٨٧ | التعالبى |
| ١٨٧ | الجاحظ |
| ١٨٨ | الجحاف الفزارى |
| ١٨٨ | الجراج الهمدانى |
| ١٨٨ | الجزار السرقسطى |
| ١٨٨ | الجزيرى الأندلسى |
| ١٨٩ | الجعد الدوسى |
| ١٨٩ | الجعفية امرأة عمرو بن معد يكرب |
| ١٨٩ | الجلندي بن المستكير الأزدي |
| ١٩٠ | الجمال البغيديدى |
| ١٩٠ | الجميع الأسدى |
| ١٩٠ | الجندل الفزارى |
| ١٩٠ | الجواد الهمدانى |
| ١٩١ | الجوزاء بنت عروة البصرية |
| ١٩١ | الجيداء بنت زاهر الزبيدية |
| ١٩١ | الحاجب المصحفى |
| ١٩١ | الحادرة |
| ١٩٢ | الحارث الجرمى |
| ١٩٢ | الحارث الحضرمى |
| ١٩٢ | الحارث الشنى |

| | |
|-----|--------------------------|
| ١٩٢ | الحارث المخزومي |
| ١٩٣ | الحارث المذحجي |
| ١٩٣ | الحارث بن حلزة |
| ١٩٣ | الحارث بن زهير |
| ١٩٣ | الحارث بن سمي |
| ١٩٤ | الحارث بن صريم الوادعى |
| ١٩٤ | الحارث بن ظالم المري |
| ١٩٤ | الحارث بن عباد |
| ١٩٥ | الحارث بن عمرو الفزارى |
| ١٩٥ | الحارث بن مر |
| ١٩٥ | الحارث بنت الحصين |
| ١٩٦ | الحجناء بنت نصيبي |
| ١٩٦ | الحراق |
| ١٩٦ | الحزنبل بن سلامة |
| ١٩٧ | الحزين الكنانى |
| ١٩٧ | الحسام بن ضرار |
| ١٩٧ | الحسل الهمданى |
| ١٩٧ | الحسن الإبااضى |
| ١٩٨ | الحسن الصفاغى |
| ١٩٨ | الحسن بن أحمد المسفيوي |
| ١٩٨ | الحسن بن أحمد الهمدانى |
| ١٩٩ | الحسن بن وهب |
| ١٩٩ | الحسين الزهراء |
| ١٩٩ | الحسين بن الضحاك الباهلى |
| ١٩٩ | الحسين بن على |
| ٢٠٠ | الحسين بن مطير الأسدى |
| ٢٠٠ | الحشاش الأصغر |
| ٢٠٠ | الحسين بن حمال |
| ٢٠١ | الحسين بن حمام الفزارى |
| ٢٠١ | الحسين بن مالك |
| ٢٠١ | الخطيبة |

| | |
|-----|------------------------------|
| ٢٠١ | الحكم الخضري |
| ٢٠٢ | الحكم الفزارى |
| ٢٠٢ | الحكم بن عبد الأسدى |
| ٢٠٢ | الحلاج |
| ٢٠٢ | الحمامى |
| ٢٠٣ | الحمانى الكوفى |
| ٢٠٣ | الحمدوى |
| ٢٠٣ | الحولاء بنت أسعد |
| ٢٠٣ | الحويرث الراسبى |
| ٢٠٤ | الحيص بيص |
| ٢٠٤ | الخباز البلدى |
| ٢٠٤ | الخبز أرزي |
| ٢٠٤ | الخرنق بنت بدر |
| ٢٠٥ | الخريمى |
| ٢٠٥ | الخطيب الأعمى |
| ٢٠٥ | الخطيب الحصكفى |
| ٢٠٦ | الخطيم المحرزى |
| ٢٠٦ | الخليل بن أحمد الفراهيدى |
| ٢٠٦ | الخنساء |
| ٢٠٧ | الخنساء بنت التيحان |
| ٢٠٧ | الخنساء بنت زهير بن أبي سلمى |
| ٢٠٧ | الخيبرى الخارجى |
| ٢٠٧ | الدحداحرة الفقيمية |
| ٢٠٨ | الدعجاء بنت وهب |
| ٢٠٨ | الدهناء بنت مسحل |
| ٢٠٨ | الذائد ابن بكر الكندى |
| ٢٠٨ | الراشء بن نهار |
| ٢٠٩ | الراضى بالله |
| ٢٠٩ | الراعى النميرى |
| ٢١٠ | الراعى الهمданى |
| ٢١٠ | الرباب بنت امرئ القيس |

| | |
|-----|-----------------------|
| ٢١٠ | الربيع المخزومي |
| ٢١٠ | الربيع بن أبي الحقير |
| ٢١١ | الربيع بن زياد |
| ٢١١ | الربيع بن زياد |
| ٢١١ | الربيع بن ضبع الفزارى |
| ٢١١ | الربيع بن عقيل |
| ٢١٢ | الرصلانى البلاطى |
| ٢١٢ | الرقيق القىروانى |
| ٢١٢ | الزاھد ابن عياش |
| ٢١٣ | الزبرقان بن بدر |
| ٢١٣ | الزبیر بن العوام |
| ٢١٣ | الزفيان |
| ٢١٤ | الزمخشري |
| ٢١٤ | الزوالي |
| ٢١٤ | السؤالاتى |
| ٢١٤ | الساعاتى |
| ٢١٥ | الستالى |
| ٢١٥ | السراج الوراق |
| ٢١٥ | السرى الرفاء |
| ٢١٦ | السفاح التغلبى |
| ٢١٦ | السفاح اليربوعى |
| ٢١٧ | السلامى |
| ٢١٧ | السلاوي الواقع |
| ٢١٧ | السلطان احمد المنصور |
| ٢١٨ | السلطان الخطاب |
| ٢١٨ | السلكتة أم السليك |
| ٢١٨ | السليك بن السلكتة |
| ٢١٩ | السمهري العكلى |
| ٢١٩ | السمواں |
| ٢١٩ | السهروردي المقتول |
| ٢٢٠ | السيد الحميري |

| | |
|-----|----------------------------|
| ٢٢٠ | الشاب الظريف |
| ٢٢٠ | الشاعر التونسي |
| ٢٢١ | الشاعر مرسى |
| ٢٢١ | الشافعى |
| ٢٢١ | الشبراوى |
| ٢٢٢ | الشريشى السلوى |
| ٢٢٢ | الشريف الإدريسي |
| ٢٢٣ | الشريف الأصم |
| ٢٢٣ | الشريف الرضي |
| ٢٢٣ | الشريف العقيلي |
| ٢٢٣ | الشريف الغرناطى |
| ٢٢٤ | الشريف المرتضى |
| ٢٢٤ | الشطجيري |
| ٢٢٤ | الشلبي |
| ٢٢٥ | الشلبيّة |
| ٢٢٥ | الشمامي الذبياني |
| ٢٢٥ | الشمردل بن شريك |
| ٢٢٥ | الشنفرى |
| ٢٢٦ | الشهاب المنصوري |
| ٢٢٦ | الشهرزوري |
| ٢٢٦ | الشهيد الهمданى |
| ٢٢٦ | الشيماء بنت الحمرث السعدية |
| ٢٢٧ | الصاحب بن عباد |
| ٢٢٧ | الصاحب زين الدين |
| ٢٢٨ | الصاحب شرف الدين |
| ٢٢٨ | الصحابي بن شبيب |
| ٢٢٨ | الصرائري |
| ٢٢٩ | الصرصري |
| ٢٢٩ | الصمة القشيري |
| ٢٢٩ | الصنوبري |
| ٢٣٠ | الضحاك الشيباني |

| | |
|------|------------------------|
| ٢٣٠ | الظاهر الحداد |
| ٢٣١ | الطرماح |
| ٢٣١ | الطفراوى |
| ٢٣١ | الطفيل الغنو |
| ٢٣٢ | الظاهري |
| ٢٣٢ | العبدادية |
| ٢٣٢ | العباس بن الأحنف |
| ٢٣٣ | العباس بن مرداس |
| ٢٣٣ | العبدوسى |
| ٢٣٣ | العتبى |
| ٢٣٣ | العجاج |
| ٢٣٤ | العجلان بن خليل |
| ٢٣٤ | العجير السلولى |
| ٢٣٤ | العديل بن الفرخ العجلى |
| ٢٣٤ | العرجي |
| ٢٣٥ | العشاري |
| ٢٣٥ | العطوى |
| ٢٣٦ | العفيف التلمسانى |
| ٢٣٦ | العفيف اليماني |
| ٢٣٦ | العقار بن سليل |
| ٢٣٦ | العكوك |
| ٢٣٧ | العمانى الراجز |
| ٢٣٧ | العنبر الخضم |
| ٢٣٢٨ | العوام بن جهل |
| ٢٣٨ | العوام بن عقبة |
| ٢٣٨ | العوراء الذبيانية |
| ٢٣٨ | العوراء اليربوعية |
| ٢٣٨ | العيزار الطائى |
| ٢٣٩ | العيوق بنت مسعود |
| ٢٣٩ | الغامدى |
| ٢٣٩ | الفسانى الجليانى |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ٢٣٩ | الفسانية |
| ٢٣٩ | الغشري |
| ٢٤٠ | الفيشوم الإشبيلي |
| ٢٤٠ | الفارعة بنت طريف |
| ٢٤٠ | الفارعة بنت معاوية القشيرية |
| ٢٤٠ | الفرزدق |
| ٢٤١ | الفضل الرقاشى |
| ٢٤١ | الفند الزمانى |
| ٢٤١ | القاسم بن عبد الله |
| ٢٤١ | القاسم بن يوسف آل صبيح |
| ٢٤٢ | القاشانى |
| ٢٤٢ | القاضى التنوخي |
| ٢٤٢ | القاضى الفاضل |
| ٢٤٣ | القاضى عياض |
| ٢٤٣ | القتال الكلابى |
| ٢٤٣ | القحيف العقيلي |
| ٢٤٣ | القراز القيروانى |
| ٢٤٤ | القصافى |
| ٢٤٤ | القطامي التغلبى |
| ٢٤٤ | القطب الجيلى |
| ٢٤٥ | القعقاع بن درماء |
| ٢٤٥ | القعقاع بن شبت اليهودى |
| ٢٤٥ | القعقاع بن عمرو |
| ٢٤٥ | القناطىرى |
| ٢٤٦ | الكاتب الأريولى |
| ٢٤٦ | الكتندي |
| ٢٤٦ | الكذاب الطابخى |
| ٢٤٦ | الكفرعزمى |
| ٢٤٧ | الكلحيبة العرنى |
| ٢٤٧ | الكميت بن زيد الأسدى |
| ٢٤٧ | الكميت بن معروف الأسدى |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٢٤٨ | الكورائي |
| ٢٤٨ | الكوكباني |
| ٢٤٨ | الملاجع الذبياني |
| ٢٤٨ | اللص الإشبياني |
| ٢٤٩ | اللواح |
| ٢٤٩ | المؤمل بن أميل المحاربي |
| ٢٤٩ | المأمون |
| ٢٥٠ | المؤيد الألوسي |
| ٢٥٠ | المؤيد في الدين |
| ٢٥٠ | الماكسيني |
| ٢٥١ | المتمس الضبعي |
| ٢٥١ | المتنبي |
| ٢٥٢ | المتنخل |
| ٢٥٢ | المتوكل الليثي |
| ٢٥٣ | المثقب العبدى |
| ٢٥٣ | المثلم الفزارى |
| ٢٥٣ | المثلم المرى |
| ٢٥٣ | المثنى بن حارثة الشيبانى |
| ٢٥٤ | المحبى |
| ٢٥٤ | المحيا الهمدانى |
| ٢٥٤ | المخبل السعدي |
| ٢٥٥ | المذنوب الوادعى |
| ٢٥٥ | المرار الفقعنى |
| ٢٥٥ | المرار الكلبى |
| ٢٥٥ | المرار بن منقد |
| ٢٥٥ | المرقش الأصغر |
| ٢٥٦ | المرقش الأكبر |
| ٢٥٦ | المزرد الغطافانى |
| ٢٥٦ | المستغانمى |
| ٢٥٧ | المستوغر |
| ٢٥٧ | المسيب بن الرغل |

| | |
|-----|-------------------------|
| ٢٥٧ | المسيب بن علس |
| ٢٥٨ | المشّؤوم |
| ٢٥٨ | المصك الطائي |
| ٢٥٨ | المطوعي |
| ٢٥٨ | المعان بن روق |
| ٢٥٩ | العتضد بن عباد |
| ٢٥٩ | المعتمد بن عباد |
| ٢٦٠ | المعرى بن الأقبل |
| ٢٦٠ | المعطل الهدلى |
| ٢٦٠ | المعمر بن شيبة |
| ٢٦٠ | المولى العماني |
| ٢٦١ | المغيرة بن حبناه |
| ٢٦١ | المفتى فتح الله |
| ٢٦١ | المفضل النكري |
| ٢٦٢ | المقداد بن الأسود |
| ٢٦٢ | المقنع الكندي |
| ٢٦٣ | المكزون السنجاري |
| ٢٦٣ | المثم الكلبي |
| ٢٦٣ | الملك الأمجد |
| ٢٦٤ | المزرق العبدي |
| ٢٦٤ | المزرق بن المضرب |
| ٢٦٤ | المنازي |
| ٢٦٤ | المنخل اليشكري |
| ٢٦٥ | المنذر الوادعى الهمدانى |
| ٢٦٥ | المنذر بن حسان |
| ٢٦٥ | المنذر بن رومانس |
| ٢٦٦ | المنهال البصري |
| ٢٦٦ | المهذب بن الزبير |
| ٢٦٦ | المهلل بن ربعة |
| ٢٦٦ | الموفق التلعفرى |
| ٢٦٧ | الميكالى |

| | |
|-----|---------------------------|
| ٢٦٧ | النابغة التغلبى |
| ٢٦٧ | النابغة الجعدي |
| ٢٦٨ | النابغة الحارشى |
| ٢٦٨ | النابغة الذبيانى |
| ٢٦٨ | النابغة الشيبانى |
| ٢٦٨ | النابغة العدوانى |
| ٢٦٩ | النابغة الغنوى |
| ٢٦٩ | الناشئ الأصغر |
| ٢٦٩ | الناشئ الأكبر |
| ٢٦٩ | النامى |
| ٢٧٠ | النبهانى العماني |
| ٢٧٠ | النجاشى الحارشى |
| ٢٧٠ | النعمان بن بشير الانصارى |
| ٢٧١ | النعمان بن عقبة العتلى |
| ٢٧١ | النقاش النجفى |
| ٢٧١ | النمر بن تولب |
| ٢٧٢ | النميري |
| ٢٧٢ | النهشلى |
| ٢٧٢ | النوار الجل |
| ٢٧٣ | الهبل |
| ٢٧٣ | الهبل بن عامر |
| ٢٧٣ | الهجرس بن كلوب التغلبى |
| ٢٧٤ | الهذيل بن أم عفаш |
| ٢٧٤ | الهذيل بن هبيرة التغلبى |
| ٢٧٥ | الهردان بن عمرو |
| ٢٧٥ | الهمشري |
| ٢٧٥ | الهيثم بن أبي الهيثم |
| ٢٧٥ | الهيردان |
| ٢٧٦ | الهيفاء بنت صبيح القضاعية |
| ٢٧٦ | الواواء الدمشقى |
| ٢٧٦ | الوازع بن ذؤالة |

| | |
|------|------------------------------|
| ٢٧٦ | الورغى |
| ٢٧٧ | الوزير ابن حامد |
| ٢٧٧ | الوزير الأصرم |
| ٢٧٧ | الوزير المغربي |
| ٢٧٨ | الوزير الملهبى |
| ٢٧٨ | الوقي الهمدانى |
| ٢٧٨ | الوليد بن عقبة |
| ٢٧٩ | الوليد بن يزيد |
| ٢٧٩ | الياس أبو شبكة |
| ٢٧٩ | الياس إده |
| ٢٢٨٠ | الياس فياض |
| ٢٨٠ | امرأة القيس |
| ٢٨١ | امرأة القيس أبو الخير الكندي |
| ٢٨١ | امرأة القيس الزهيري |
| ٢٨١ | امرأة القيس السكوني |
| ٢٨١ | امرأة القيس الكلبي |
| ٢٨٢ | امرأة القيس بن كلاب العقيلي |
| ٢٨٣ | حرف الباء |
| ٢٨٥ | باحثة البدائية |
| ٢٨٥ | باقر الرشتي |
| ٢٨٥ | باقر العطار |
| ٢٨٥ | باقر الكاظمي |
| ٢٨٦ | باقر الهندي |
| ٢٨٦ | باقر حيدر |
| ٢٨٦ | باقر خليل |
| ٢٨٦ | بشينة بنت المعتمد |
| ٢٨٧ | بحير بن زهير المزنى |
| ٢٨٧ | بحر بن الحارث |
| ٢٨٧ | بداء بن سليمان |
| ٢٨٧ | بدر الدين الحلبي |

| | |
|------|-----------------------|
| ٢٨٨ | بدر الفزارى |
| ٢٨٨ | بدر الفقعسى |
| ٢٨٨ | بديع الزمان الهمذانى |
| ٢٨٩٢ | بديعة الرفاعية |
| ٢٨٩ | برة بنت عبد المطلب |
| ٢٨٩ | بركة محمد |
| ٢٨٩ | برير الهمذانى |
| ٢٩٠ | بسام بن شريح |
| ٢٩٠ | بسطام الشيبانى |
| ٢٩٠ | بشار بن برد |
| ٢٩٠ | بشرارة الخاقانى |
| ٢٩١ | بشامة بن الغدير المري |
| ٢٩١ | بشر الفزارى |
| ٢٩١ | بشر الهمذانى |
| ٢٩١ | بشر بن أبي خازم |
| ٢٩٢ | بشر بن العتمر |
| ٢٩٢ | بشر بن عمرو |
| ٢٩٢ | بشير بن النكث |
| ٢٩٢ | بطرس سكرامة |
| ٢٩٣ | بكارة الهاشمية |
| ٢٩٣ | بكر الجرهمى |
| ٢٩٣ | بكر بن النطاح |
| ٢٩٣ | بكر بن جبلة |
| ٢٩٣ | بكر بن خارجة |
| ٢٩٤ | بكر بن علي الصابونى |
| ٢٩٤ | بلعاء بن قيس الكنانى |
| ٢٩٤ | بنت الشحنة |
| ٢٩٤ | بهاء الدين الإربيلي |
| ٢٩٥ | بهاء الدين الرواس |
| ٢٩٥ | بهاء الدين زهير |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٢٩٥ | بيهس الغطفاني |
| ٢٩٥ | بيهس بن هلال الفزارى |
| ٢٩٧ | حرف التاء |
| ٢٩٩ | تابط شرا |
| ٢٩٩ | تاج الدولة البوىهى |
| ٢٩٩ | تاج الملوك الأيوبى |
| ٢٩٩ | تامر الملاط |
| ٣٠٠ | قصيدة بنت غيث الصورية |
| ٣٠٠ | تليد الضبى |
| ٣٠٠ | تماضر بنت الشريد السلمية |
| ٣٠٠ | تميم الفاطمى |
| ٣٠١ | تميم بن أبي |
| ٣٠١ | تعيمة بنت يوسف بن تاشفين |
| ٣٠١ | تويبة بن الحمير الخفاجى |
| ٣٠٣ | حرف الثاء |
| ٣٠٥ | ثابت الراسى |
| ٣٠٥ | ثابت بن سويد |
| ٣٠٥ | ثابتقطنة |
| ٣٠٥ | ثعلبة المازنى |
| ٣٠٦ | ثعلبة بن بكر الأزدى |
| ٣٠٦ | ثعلبة بن عامر |
| ٣٠٦ | ثمامه بن قيس |
| ٣٠٧ | حرف الجيم |
| ٣٠٩ | جابر المرنفى |
| ٣٠٩ | جابر المري |
| ٣٠٩ | جابر بن حنى التغلبى |
| ٣٠٩ | جبار الفزارى |
| ٣٠٩ | جبار بن قرط |
| ٣١٠ | جبر العاوي |
| ٣١٠ | جبرائيل الدلال |

| | |
|-----|---------------------|
| ٣١٠ | جبران خليل جبران |
| ٣١١ | جبل بن جوال التعلبي |
| ٣١١ | جبلة بن الحارث |
| ٣١١ | جبهاء الأشجعى |
| ٣١٢ | جحدر العكلى |
| ٣١٢ | جحدر بن ضبيعة |
| ٣١٢ | جحظة البرمكى |
| ٣١٢ | جحش الهمدانى |
| ٣١٣ | جدى القضاوى |
| ٣١٣ | جذيمة الأبرش |
| ٣١٣ | جذيمة الشاكرى |
| ٣١٣ | جران العود النمرى |
| ٣١٣ | جرمانوس الشمالى |
| ٣١٣ | جرمانوس فرحت |
| ٣١٤ | جريدة الأسدى |
| ٣١٤ | جريدة بن مالك |
| ٣١٤ | جرير |
| ٣١٤ | جساس بن مرة |
| ٣١٥ | جعل بن عبد النهمى |
| ٣١٥ | جعدة السعدي |
| ٣١٥ | عفتر الجناجى |
| ٣١٧ | عفتر الحلى |
| ٣١٧ | عفتر الخرسان |
| ٣١٧ | عفتر الخضرى |
| ٣١٧ | عفتر السبيعى |
| ٣١٧ | عفتر الشرقى |
| ٣١٨ | عفتر العاملى |
| ٣١٨ | عفتر القزوينى |
| ٣١٨ | عفتر الكيشوان |
| ٣١٨ | عفتر النقدى |

| | |
|-----|-------------------------|
| ٣١٩ | جعفر بن أبي خلاس |
| ٣١٩ | جعفر رمضان |
| ٣١٩ | جعفر زوين |
| ٣٢٠ | جعفر كاشف الغطاء |
| ٣٢٠ | جييفران الموسوس |
| ٣٢٠ | جلال الدين السيوطي |
| ٣٢١ | جليله بنت مرة الشيبانية |
| ٣٢١ | جمال الدين محمد النجفي |
| ٣٢١ | جماهير بن عبد الحكيم |
| ٣٢٢ | جمل السلمية |
| ٣٢٢ | جمل الضبابية |
| ٣٢٢ | جميل الفزارى |
| ٣٢٢ | جميل بثينة |
| ٣٢٢ | جميل صدقى الزهاوى |
| ٣٢٣ | جناب بن منقذ |
| ٣٢٣ | جنادة بن عامر |
| ٣٢٣ | جنوب الهدلية |
| ٣٢٤ | جهيل بن سيف |
| ٣٢٤ | جهيرة الثعلبية |
| ٣٢٤ | جواد البلاغى |
| ٣٢٤ | جواد الحسينى |
| ٣٢٤ | جواد الشبيبي |
| ٣٢٥ | جواد العاملى |
| ٣٢٥ | جواد بدقت الأسدى |
| ٣٢٥ | جواد زينى |
| ٣٢٦ | جواد قشاقش |
| ٣٢٦ | جواد محى الدين |
| ٣٢٦ | جواس بن القعطل |
| ٣٢٦ | جواس بن حيان الأزدي |
| ٢٢٧ | حرف الحاء |

| | |
|-----|----------------------|
| ٣٢٩ | حابس بن درهم |
| ٣٢٩ | حاتم الطائي |
| ٣٢٩ | حاجب الفيل |
| ٣٢٩ | حاجز الأزدي |
| ٣٣٠ | حارثة بن أوس |
| ٣٣٠ | حارثة بن العبيد |
| ٣٣٠ | حارثة بن بدر الغданى |
| ٣٣٠ | حارثة بن شراحيل |
| ٣٣٠ | حارثة بن صخر |
| ٣٣١ | حارثة بن صخر القيني |
| ٣٣١ | حارثة بن عدي |
| ٣٣١ | حارثة بن مرة |
| ٣٣٢ | حازم القرطاجنى |
| ٣٣٢ | حافظ ابراهيم |
| ٣٣٢ | جبال بن حسل |
| ٣٣٣ | حبشية الخزاعي |
| ٣٣٣ | حبيب الأعلم |
| ٣٣٣ | حبيب الهمداني |
| ٣٣٤ | حبيب شعبان |
| ٣٣٤ | حبيبة العوراء |
| ٣٣٤ | حبيش الهمداني |
| ٣٣٤ | حجر الفزارى |
| ٣٣٤ | حجر الوادعى |
| ٣٣٥ | حجل الباهلى |
| ٣٣٥ | حجل الفزارى |
| ٣٣٥ | حجيبة بن أوس |
| ٣٣٥ | حديفة الهدنلى |
| ٣٣٦ | حراب بن الورد |
| ٣٣٦ | حرام الفزارى |
| ٣٣٦ | حرب الفزارى |

| | |
|------|------------------------|
| ٣٣٦ | حرقوص المري |
| ٣٣٦ | حرقوص بن زهير التميمي |
| ٣٣٧ | حريث الطائى |
| ٣٣٧ | حريث بن عامر |
| ٣٣٧ | حريث بن محفض المازنى |
| ٣٣٨ | حريز الفزارى |
| ٣٣٨ | حسام الدين الحاجرى |
| ٣٣٨ | حسان بن ثابت |
| ٣٣٩ | حسان بن جعدة |
| ٣٣٩ | حسانة التميمية |
| ٣٣٩ | حسن آل مكى |
| ٣٣٩ | حسن الأصم البغدادي |
| ٣٣٩ | حسن البهبهانى |
| ٣٤٠ | حسن الخضرى |
| ٣٤٠ | حسن الدجىلى |
| ٣٤٠ | حسن القيم الحالى |
| ٣٤١ | حسن الملائكة |
| ٣٤١ | حسن النجفى |
| ٣٤١ | حسن بحر العلوم |
| ٣٤١ | حسن حسنى الطويرانى |
| ٣٤٢ | حسن زايردھام |
| ٣٤٢ | حسن عبد الرحيم القفقسى |
| ٣٤٢ | حسن على البدر |
| ٣٤٢ | حسن قشاش |
| ٣٤٣ | حسن قفطان |
| ٣٤٣ | حسن كاشف الغطاء |
| ٣٤٣ | حسن نصار |
| ٣٤٤ | حسين البروجردى |
| ٣٤٤ | حسين البلاغى |
| ٣٤٤٣ | حسين الجواهرى |

| | |
|-----|-------------------------|
| ٣٤٤ | حسين الدجيلي |
| ٣٤٥ | حسين الشقرائي |
| ٣٤٥ | حسين الشولستاني |
| ٣٤٥ | حسين العاملی النجفی |
| ٣٤٦ | حسین القزوینی |
| ٣٤٦ | حسین الکرسکی |
| ٣٤٦ | حسین النبی |
| ٣٤٦ | حسین بحر العلوم |
| ٣٤٧ | حسین بن غنام |
| ٣٤٧ | حسین مبارک |
| ٣٤٧ | حسین نجف |
| ٣٤٨ | حصن الفزاری |
| ٣٤٨ | حصین السعدي |
| ٣٤٨ | حطان الأعسر |
| ٣٤٩ | حطان الأیادی |
| ٣٤٩ | حفص بن حبیب |
| ٣٤٩ | حفصة بنت الحاج الرکونیة |
| ٣٤٩ | حفصة بنت المغیرة |
| ٣٤٩ | حفصة بنت حمدون الحجارية |
| ٣٥٠ | حفصة بنت عمر بن الخطاب |
| ٣٥٠ | حفني ناصف |
| ٣٥١ | حکیم بن عیاش |
| ٣٥١ | حلیل الخزاعی |
| ٣٥١ | حليمة الحضریة |
| ٣٥١ | حمداد الباصوئی |
| ٣٥٢ | حمداد عجرد |
| ٣٥٢ | حمدادي الدروغ |
| ٣٥٢ | حمدآل سید محمد |
| ٣٥٣ | حمدۃ بنت زیاد |
| ٣٥٣ | حمدون بن الحاج السلمی |

| | |
|-----|----------------------------|
| ٣٥٣ | حمزة بن بيض |
| ٣٥٤ | حمزة قبطان |
| ٣٥٤ | حمل بن سعدانة |
| ٣٥٤ | حمل بن مسعود |
| ٣٥٤ | حمود الظالى |
| ٣٥٥ | حمودة بن عبد العزيز |
| ٣٥٥ | حميد بن ثور الهلانى |
| ٣٥٥ | حميد بن حريث |
| ٣٥٦ | حميد نصار |
| ٣٥٦ | حميدة بنت النعمان بن بشير |
| ٣٥٦ | حميضة الفزارى |
| ٣٥٦ | حنا الأسعد |
| ٣٥٧ | حنظلة الطائى |
| ٣٥٧ | حوثرة الأسدى |
| ٣٥٧ | حيان السلمى |
| ٣٥٨ | حيدر الحللى |
| ٣٥٩ | حرف الخاء |
| ٣٦١ | خارجة بن فليح الملاوى |
| ٣٦١ | خالد الكاتب |
| ٣٦١ | خالد النجار |
| ٣٦١ | خالد النهيمى |
| ٣٦٢ | خالد بن الوليد |
| ٣٦٢ | خالد بن صفوان القناص |
| ٣٦٢ | خالدة بنت هاشم بن عبد مناف |
| ٣٦٣ | خثيم بن عدي |
| ٣٦٣ | خداش العامرى |
| ٣٦٣ | خدوج |
| ٣٦٣ | خديجة بنت المؤمن |
| ٣٦٣ | خراشة العبسى |
| ٣٦٤ | خرقة بن فتافة |

| | |
|-----|-------------------------|
| ٣٦٤ | خزر بن لودان السدوسي |
| ٣٦٤ | خزيمة القضايعي |
| ٣٦٥ | حضر القزويني |
| ٣٦٥ | خطام الكلب الفزارى |
| ٣٦٥ | حضر القزويني |
| ٣٦٥ | خطام الكلب الفزارى |
| ٣٦٦ | خفاف بن ندبة السلمى |
| ٣٦٦ | خلف الأحمر |
| ٣٦٦ | خلف الخاقانى |
| ٣٦٧ | خلف بن أحمد السعدي |
| ٣٦٧ | خلف بن خليفة الأقطع |
| ٣٦٧ | خلفان بن مصبح |
| ٣٦٨ | خليفه بن بشير |
| ٣٦٨ | خليل البصیر |
| ٣٦٨ | خليل الخوري |
| ٣٦٩ | خليل الرازي |
| ٣٦٩ | خليل السكاکيني |
| ٣٦٩ | خليل شيبوب |
| ٣٧٠ | خليل فرح |
| ٣٧٠ | خليل مطران |
| ٣٧٠ | خليل ناصيف اليازجي |
| ٣٧١ | خمعة بنت الحس |
| ٣٧١ | خنيس بن الحداء |
| ٣٧١ | خولة بنت الأزور الكندية |
| ٣٧١ | خولة بنت ثابت |
| ٣٧٢ | خويلة الرئامية |
| ٣٧٢ | خيبرى بن الحصين |
| ٣٧٢ | خيراً أم ضيغم البلوية |
| ٣٧٣ | حرف الدال |
| ٣٧٥ | داود الهمداني |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ٣٧٥ | داود بن حمل الهمداني |
| ٣٧٥ | داود بن عقبة العبدى |
| ٣٧٥ | داود بن عيسى الأيوبي |
| ٣٧٥ | دحية بن خليفة |
| ٣٧٦ | دخنوس بنت نقيط |
| ٣٧٦ | دخيل الحجامى |
| ٣٧٦ | درة الهاشمية |
| ٣٧٧ | درة بنت أبي لهب |
| ٣٧٧ | درهم بن زيد |
| ٣٧٧ | درید المري |
| ٣٧٧ | درید بن الصمة |
| ٣٧٨ | دعبد الخزاعي |
| ٣٧٨ | دكين بن رجاء الفقيمى |
| ٣٧٨ | دكين بن سعيد الدارمى |
| ٣٧٩ | دنانير جارية محمد بن كناستة |
| ٣٧٩ | دوسر القرىعى |
| ٣٧٩ | دوقلة المنبجى |
| ٣٧٩ | دويد القضاوى |
| ٣٨٠ | دوير بن دوالة العقيلي |
| ٣٨٠ | دويلة الشبامى |
| ٣٨٠ | ديك الجن الحمصى |
| ٣٨١ | دينار بن ثعيم |
| ٣٨٣ | حرف الذال |
| ٣٨٥ | ذؤيب بن كعب |
| ٣٨٥ | ذبيبة بنت بيشر الفهمية |
| ٣٨٥ | ذو أينع الهمداني |
| ٣٨٥ | ذو الإصبع العدواني |
| ٣٨٦ | ذو الخرق الطهوي |
| ٣٨٦ | ذو الرمة |
| ٣٨٦ | ذو الكلب الهدلى |

| | |
|-----|-----------------------|
| ٣٨٦ | ذو لعوة البكيلي |
| ٣٨٩ | حرف الراء |
| ٣٩١ | رئاب الخشني |
| ٣٩١ | رؤبة الشعلبي |
| ٣٩١ | رؤبة بن العجاج |
| ٣٩٢ | رابعة العدوية |
| ٣٩٢ | راشد اليشكري |
| ٣٩٢ | راشد بن إسحاق |
| ٣٩٢ | راضي القرملي |
| ٣٩٢ | راضي القزويني |
| ٣٩٣ | ربخة بن حارث الأزدي |
| ٣٩٣ | ربيع بن مسعود |
| ٣٩٣ | ربيعة الرقى |
| ٣٩٤ | ربيعة بن حصن |
| ٣٩٤ | ربيعة بن مقرروم الضبي |
| ٣٩٤ | رحمه الله النجضي |
| ٣٩٤ | رذاذ الكلبي |
| ٣٩٥ | رزاخ الهندي |
| ٣٩٥ | رشيد أبوب |
| ٣٩٥ | رشيد الزبيدي |
| ٣٩٥ | رشيد مصوبع |
| ٣٩٦ | رضا الموسوي الهندي |
| ٣٩٦ | رقاعمة الطهطاوي |
| ٣٩٧ | رقاعمة الهمданى |
| ٣٩٧ | رفعت الصليبى |
| ٣٩٧ | رفيقه بنت نباتة |
| ٣٩٨ | رقاش اخت جذيمة الوظاح |
| ٣٩٨ | رقيق الوالبي |
| ٣٩٨ | رمضان حمود |
| ٣٩٨ | رواس بن تميم |

| | |
|-----|-------------------------|
| ٣٩٨ | رويشد الفزارى |
| ٣٩٨ | رياء الهمدانية |
| ٣٩٩ | ريطة بنت العباس السلمى |
| ٣٩٩ | ريطة بنت جذل الطعان |
| ٣٩٩ | ريطة بنت عاصم الهوازنية |
| ٣٩٩ | ريطة بنت عاصية |
| ٤٠١ | حرف الزاي |
| ٤٠٣ | زيان بن سيار الفزارى |
| ٤٠٣ | زر الثعلبى |
| ٤٠٣ | زرقاء اليمامة |
| ٤٠٣ | زرقاء بنت زهير |
| ٤٠٤ | زفر بن العمارث الكلابى |
| ٤٠٤ | ذكرى الانصارى |
| ٤٠٤ | ذكى مبارك |
| ٤٠٥ | زهراء الكلابية |
| ٤٠٥ | زهير الكلبى |
| ٤٠٥ | زهير بن أبي سلمى |
| ٤٠٦ | زهير بن جناب الكلبى |
| ٤٠٦ | زهير بن شريك |
| ٤٠٦ | زوجة أبي الأسود الدؤلى |
| ٤٠٧ | زوجة أبي العاج الكلبى |
| ٤٠٧ | زوجة أبي حمزة الضبى |
| ٤٠٧ | زوجة قراد بن أجدع |
| ٤٠٧ | زياد الأعجم |
| ٤٠٧ | زياد الأعسم |
| ٤٠٨ | زياد الفزارى |
| ٤٠٨ | زياد الهمدانى |
| ٤٠٨ | زياد بن أبيه |
| ٤٠٩ | زياد بن حنظلة التميمي |
| ٤٠٩ | زيادة بن زيد العذرى |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٤٠٩ | زيد الإيادي |
| ٤١٠ | زيد الخيل الطائى |
| ٤١٠ | زيد الموشكى |
| ٤١٠ | زيد بن حارثة |
| ٤١١ | زيد بن عمرو الهمданى |
| ٤١١ | زيد بن عمرو بن نفیل |
| ٤١١ | زين العابدين النجفى |
| ٤١١ | زینب أم حسانة الضبية |
| ٤١٢ | زینب الشهاریة |
| ٤١٢ | زینب الغزیة |
| ٤١٢ | زینب الیشکریة |
| ٤١٢ | زینب بنت إسحاق النصرانی |
| ٤١٣ | زینب بنت الطیریة |
| ٤١٣ | زینب بنت العوام |
| ٤١٣ | زینب بنت فروة التمیمیة |
| ٤١٣ | زینب بنت فروة الشیبانیة |
| ٤١٣ | زینب بنت فروة المیریة |
| ٤١٤ | زینب بنت مالک |
| ٤١٥ | حرف السین |
| ٤١٧ | سابق بن عبد الله البربری |
| ٤١٧ | سارة الحلبيۃ |
| ٤١٧ | سارة القرظیة |
| ٤١٧ | سارة بنت معاذ بن عفراء |
| ٤١٨ | ساریة الدؤلی |
| ٤١٨ | ساعدة الہذلی |
| ٤١٨ | ساعدة بن العجلان |
| ٤١٨ | سالم الطریحی |
| ٤١٩ | سالم بن رجب النجفى |
| ٤١٩ | سالمہ الكلبیۃ |
| ٤١٩ | سامہ بن لؤی القرشی |

| | |
|-----|--|
| ٤١٩ | سِبْطَ إِبْنِ التَّعَاوِيْذِي |
| ٤٢٠ | سُبْعَةُ التَّمِيْمِي |
| ٤٢٠ | سَبِيعَةُ بَنْتِ الْأَحَبِ |
| ٤٢٠ | سَبِيعَةُ بَنْتِ عَبْدِ شَمْسٍ |
| ٤٢٠ | سَتِيرَةُ الْعَصِيْبِيَّةِ |
| ٤٢٠ | سَحِيم |
| ٤٢١ | سَحِيمُ الرِّيَاحِي |
| ٤٢١ | سُرَاقَةُ الْبَارِقِي |
| ٤٢١ | سَرِيْهُ الْفَزَارِي |
| ٤٢٢ | سَعْدُ الدِّينِ بْنُ عَرَبِي |
| ٤٢٢ | سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ |
| ٤٢٢ | سَعْدُ بْنُ الْأَصْبَغِ |
| ٤٢٢ | سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَّا |
| ٤٢٣ | سَعْدُ بْنُ مَالِكِ الْبَكْرِي |
| ٤٢٣ | سَعْدُ صَالِحٍ |
| ٤٢٤ | سَعْدِيُ الْأَسْدِيَّةِ |
| ٤٢٤ | سَعْدِيُ الشِّيرازِي |
| ٤٢٤ | سَعْدِيُ الْكَلِيْبِيَّةِ |
| ٤٢٤ | سَعْدِيُ بَنْتُ الشَّمَرْدَلِ الْجَهْنَمِيَّةِ |
| ٤٢٥ | سَعْدِيُ بَنْتُ كَرِيزِ |
| ٤٢٥ | سَعْنَةُ بَنْ سَلَامَةِ |
| ٤٢٥ | سَعْيَةُ بَنْ غَرِيْضِ |
| ٤٢٥ | سَعِيدُ الْفَزَارِيِّ |
| ٤٢٦ | سَعِيدُ الْكَرْمَى |
| ٤٢٦ | سَعِيدُ بَنْ جَوْدِي |
| ٤٢٦ | سَعِيدُ بَنْ قَيْسِ الْهَمَدَانِيِّ |
| ٤٢٧ | سَكِينَةُ بَنْتِ الْحَسِينِ |
| ٤٢٧ | سَلَامَةُ الشِّيبَانِيِّ |
| ٤٢٨ | سَلَامَةُ الْقَشِيرِيِّ |
| ٤٢٨ | سَلَامَةُ بَنْ جَنَدَلِ |

| | |
|-----|----------------------------|
| ٤٢٨ | سلم الخاسر |
| ٤٢٨ | سلمة الحданى |
| ٤٢٨ | سلمة بن الخربش الأنمارى |
| ٤٢٩ | سلمى بنت القراطيسى |
| ٤٢٩ | سلمى بنت بدر مالك |
| ٤٢٩ | سلمى بنت حرث النضرية |
| ٤٢٩ | سليم بن ختجر |
| ٤٢٩ | سليم جدي |
| ٤٣٠ | سليم عنحوري |
| ٤٣٠ | سليمان البستانى |
| ٤٣١ | سليمان الحوات |
| ٤٣١ | سليمان السعدي |
| ٤٣١ | سليمان الصولة |
| ٤٣٢ | سليمان بن فياض الإسكندراني |
| ٤٣٢ | سليمان بن وهب |
| ٤٣٢ | سليمان ذو اليمونة |
| ٤٣٢ | سليمان غزالة |
| ٤٣٣ | سليمة بن مالك الأزدي |
| ٤٣٣ | سمّاك اليهودي |
| ٤٣٣ | سمنون المحب |
| ٤٣٣ | سمير الفرسان |
| ٤٣٤ | سميرة بن الجعد |
| ٤٣٤ | سنان المري |
| ٤٣٤ | سنان المري |
| ٤٣٤ | سهل الغرناطى |
| ٤٣٥ | سهل الفزارى |
| ٤٣٥ | سهم الغنووى |
| ٤٣٥ | سوار بن المضرب |
| ٤٣٥ | سويد اليشكري |
| ٤٣٥ | سويند بن شبيب |

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ٤٣٦ | سُوئِيْدُ بْنُ كَرَاعٍ |
| ٤٣٦ | سُوئِيْدُ مُتَنَوِّعٍ |
| ٤٣٦ | سِيفُ الْأَرْجَبِيُّ |
| ٤٣٦ | سِيفُ الْبَكِيلِيُّ |
| ٤٣٧ | سِيفُ الدُّولَةِ الْحَمْدَانِيُّ |
| ٤٣٧ | سِيفُ الدِّينِ الْمَشْدُودِ |
| ٤٣٩ | حِرْفُ الشِّينِ |
| ٤٤١ | شَافِعُ بْنُ عَلِيٍّ |
| ٤٤١ | شَبَّلُ الْفَزَارِيُّ |
| ٤٤١ | شَبَّلُ الْأَطْرَشِ |
| ٤٤١ | شَبَّلُ شَمِيلِ |
| ٤٤٢ | شَبَّابُ بْنُ الْبَرَصَاءِ |
| ٤٤٢ | شَبَّابُ بْنُ جَعْلِ التَّغْلِبِيِّ |
| ٤٤٢ | شَبَّابُ بْنُ عَقْبَةِ |
| ٤٤٣ | شَبَّيلُ الضَّبْعِيُّ |
| ٤٤٣ | شَبَّيلُ بْنُ الْجَنْبَارِ |
| ٤٤٣ | شَتِيمُ بْنُ خَوَيْلَدِ الْفَزَارِيِّ |
| ٤٤٣ | شَرَاحِيلُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ |
| ٤٤٤ | شَرْفُ الدِّينِ الْبُوْصِيرِيُّ |
| ٤٤٤ | شَرْفُ الدِّينِ الْحَلِيُّ |
| ٤٤٤ | شَرِيقُ الثَّعْلَبِيُّ |
| ٤٤٥ | شَرِيقُ بْنُ أَوْفِيِّ |
| ٤٤٥ | شَرِيقُ بْنُ الْحَارِثِ الْقَاضِيِّ |
| ٤٤٥ | شَرِيقُ بْنُ جَوَاسِ |
| ٤٤٥ | شَرِيقُ بْنُ عُمَرَانَ |
| ٤٤٥ | شَظَاظُ الضَّبْعِيُّ |
| ٤٤٦ | شَقَرَاءُ بْنَتُ الْحَبَابِ |
| ٤٤٦ | شَقَقَةُ الْفَزَارِيُّ |
| ٤٤٦ | شَكِيبُ أَرْسَلَانَ |
| ٤٤٧ | شَمَرُ الْحَنْفِيُّ |

| | |
|-----|------------------------------|
| ٤٤٧ | شمر اليشكري |
| ٤٤٨ | شمروخ |
| ٤٤٨ | شمس الدين الكوفي |
| ٤٤٨ | شميم الحلبي |
| ٤٤٨ | شهاب الدين الخزرجي |
| ٤٤٩ | شهاب الدين الخفاجي |
| ٤٤٩ | شهاب الدين الخلوف |
| ٤٥٠ | شهاب الدين الشيباني التلعفرى |
| ٤٥٠ | شهاب الدين العزازي |
| ٤٥٠ | شهدة الكاتبة |
| ٤٥١ | حرف الصاد |
| ٤٥٣ | صادق أطيمش |
| ٤٥٣ | صادق الأعظم |
| ٤٥٣ | صاعد البغدادي |
| ٤٥٤ | صالح الحريري |
| ٤٥٤ | صالح السويسى القيروانى |
| ٤٥٤ | صالح الشرنوبى |
| ٤٥٥ | صالح العبدى |
| ٤٥٥ | صالح الغريفى |
| ٤٥٥ | صالح القزوينى البغدادي |
| ٤٥٥ | صالح الكواز الحلبي |
| ٤٥٦ | صالح بن عبد القدس |
| ٤٥٦ | صالح بن محمد آل مبارك |
| ٤٥٦ | صالح حبى الصغير |
| ٤٥٧ | صالح حبى الكبير |
| ٤٥٧ | صالح كاشف الغطاء |
| ٤٥٧ | صالح مجدى |
| ٤٥٨ | صَحَّيرُ بْنُ عَمِيرٍ |
| ٤٥٨ | صخر الغي |
| ٤٥٨ | صخر بن عمرو السلمي |
| ٤٥٩ | صدر الدين فضل الله |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٤٥٩ | صدر الدين محمد العاملى |
| ٤٥٩ | صردر بن صربعر |
| ٤٦٠ | صريع الغواني |
| ٤٦٠ | صفوان بن إدريس التجيبي |
| ٤٦٠ | صفى الدين الحلى |
| ٤٦١ | صفية الباهلية |
| ٤٦١ | صفية بنت الخرع التيمية |
| ٤٦١ | صفية بنت ثعلبة الشيبانية |
| ٤٦١ | صفية بنت عبد الله الريبي |
| ٤٦١ | صفية بنت عبد المطلب |
| ٤٦٢ | صلاح الدين القاسمي |
| ٤٦٢ | صيفي الأسلت |
| ٤٦٥ | حرف الضاد |
| ٤٦٧ | ضابئ البرجمى |
| ٤٦٧ | ضاحية الهلالية |
| ٤٦٧ | ضباعنة بنت عامر القشيرية |
| ٤٦٧ | ضرار الفهرى |
| ٤٦٨ | ضرار بن الأزور |
| ٤٦٨ | ضرار بن ضبة |
| ٤٦٨ | ضمراة النهشلى |
| ٤٦٩ | حرف الطاء |
| ٤٧١ | طارقة |
| ٤٧١ | طالب البلاغى |
| ٤٧١ | طالب شرع الإسلام |
| ٧١ | طانيوس عبده |
| ٤٧٢ | طاهر الحجامى الصغير |
| ٤٧٢ | طاهر الحجامى الكبير |
| ٤٧٣ | طاهر الدجىلى |
| ٤٧٣ | طاهر السودانى |
| ٤٧٣ | طرفة بن العبد |
| ٤٧٣ | طريح بن إسماعيل الثقفى |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٤٧٤ | طريف العنبري |
| ٤٧٤ | طعمة بن مُدفع |
| ٤٧٤ | طلائع بن رزيك |
| ٤٧٥ | طه الرواи |
| ٤٧٥ | طهمان بن عمرو الكلابي |
| ٤٧٧ | حرف الظاء |
| ٤٧٩ | ظافر الحداد |
| ٤٧٩ | ظمياء الهمدانية |
| ٤٨١ | حرف العين |
| ٤٨٣ | عائذ بن سلمة الأزدي |
| ٤٨٣ | عائشة الباعونية |
| ٤٨٣ | عائشة التيمورية |
| ٤٨٤ | عائشة بنت أبي بكر |
| ٤٨٤ | عائشة بنت أحمد القرطبية |
| ٤٨٤ | عاتكة المرية |
| ٤٨٥ | عاتكة بنت زيد |
| ٤٨٥ | عاتكة بنت عبد المطلب |
| ٤٨٥ | عاجبة الهمданى |
| ٤٨٥ | عادية بنت فرعة الدينارية |
| ٤٨٦ | عاصيم البرجمي |
| ٤٨٦ | عاصم بن عمرو التميمي |
| ٤٨٦ | عاصيصة البولانية |
| ٤٨٦ | عامر العدوانى |
| ٤٨٧ | عامر الفزارى |
| ٤٨٧ | عامر المحاربى |
| ٤٨٧ | عامر بن الشجىب |
| ٤٨٨ | عامر بن الطفیل |
| ٤٨٨ | عامر بن ثعلبة الأزدي |
| ٤٨٨ | عامر بن زھیر |
| ٤٨٨ | عبد الناجى |
| ٤٨٩ | عبدالربوعى |

| | |
|-----|-----------------------|
| ٤٨٩ | عبد بن عمرو بن كلثوم |
| ٤٨٩ | عباس الأعسم |
| ٤٨٩ | عباس العاملي |
| ٤٩٠ | عباس القرشى |
| ٤٩٠ | عباس الملا على |
| ٤٩٠ | عباس بن الشيط حسن |
| ٤٩١ | عباس بن فرناس |
| ٤٩١ | عباس قسطان |
| ٤٩١ | عباس كاشف الغطاء |
| ٤٩٢ | عبد الباقي العمري |
| ٤٩٢ | عبد الجبار بن يزيد |
| ٤٩٢ | عبد الجليل الطباطبائى |
| ٤٩٢ | عبد الحسين الأعسم |
| ٤٩٣ | عبد الحسين الجواهري |
| ٤٩٣ | عبد الحسين الحياوي |
| ٤٩٣ | عبد الحسين الخليلي |
| ٤٩٤ | عبد الحسين الطريحي |
| ٤٩٤ | عبد الحسين شكر |
| ٤٩٤ | عبد الحسين صادق |
| ٤٩٤ | عبد الحسين محي الدين |
| ٤٩٥ | عبد الحسين نور الدين |
| ٤٩٥ | عبد الحفيظ القاري |
| ٤٩٥ | عبد الحق الأعظمى |
| ٤٩٥ | عبد الحليم حلمى |
| ٤٩٦ | عبد الحميد الديب |
| ٤٩٦ | عبد الحميد الرافعى |
| ٤٩٧ | عبد الرحمن الداخل |
| ٤٩٧ | عبد الرحمن العيدروس |
| ٤٩٨ | عبد الرحمن الموصلى |
| ٤٩٨ | عبد الرحمن الهمدان |
| ٤٩٨ | عبد الرحمن بن أرطأة |

| | |
|-----|-----------------------------------|
| ٤٩٨ | عبد الرحمن بن الحكم |
| ٤٩٩ | عبد الرحمن بن حسان الانصاري |
| ٤٩٩ | عبد الرحيم البردعي |
| ٤٩٩ | عبد الرحيم الشرقي |
| ٤٩٩ | عبد الرحيم النجاشي |
| ٥٠٠ | عبد الرحيم بن احمد الزموري |
| ٥٠٠ | عبد الرحيم محمود |
| ٥٠٠ | عبد الرزاق كرباسة |
| ٥٠١ | عبد الرسول الحميري |
| ٥٠١ | عبد السادة الطفيلي |
| ٥٠١ | عبد السلام الشطبي |
| ٥٠٢ | عبد الصمد بن العذل |
| ٥٠٢ | عبد العزى بن امرئ القيس |
| ٥٠٢ | عبد العزيز البشري |
| ٥٠٢ | عبد العزيز الزمزمى |
| ٥٠٣ | عبد العزيز العلجمي |
| ٥٠٣ | عبد العزيز الفشتالي |
| ٥٠٤ | عبد العزيز بن حمد آل مبارك |
| ٥٠٤ | عبد العزيز بن زارة الكلابي |
| ٥٠٤ | عبد العزيز بن عبد اللطيف آل مبارك |
| ٥٠٤ | عبد العزيز جاويش |
| ٥٠٥ | عبد الغنى النابلسى |
| ٥٠٥ | عبد القادر الجزائري |
| ٥٠٦ | عبد القادر الجيلانى |
| ٥٠٦ | عبد القاهر الجرجانى |
| ٥٠٧ | عبد الكريم البسطى |
| ٥٠٧ | عبد الكريم الزين |
| ٥٠٧ | عبد الطيف الصيرفي |
| ٥٠٨ | عبد الطيف الطوير |
| ٥٠٨ | عبد الطيف المنقاري |
| ٥٠٨ | عبد الطيف بن ابراهيم آل مبارك |

| | |
|-----|---------------------------------|
| ٥٠٨ | عبد الله البرجي |
| ٥٠٩ | عبد الله البيتوشى |
| ٥٠٩ | عبد الله الجامع |
| ٥٠٩ | عبد الله الخضري |
| ٥١٠ | عبد الله الربيعى |
| ٥١٠ | عبد الله الزائد |
| ٥١٠ | عبد الله الشقراطسى |
| ٥١١ | عبد الله الفاسى |
| ٥١١ | عبد الله اللاحقى |
| ٥١١ | عبد الله النكرى |
| ٥١٢ | عبد الله اليشكري |
| ٥١٢ | عبد الله بن أبي عبيدة |
| ٥١٢ | عبد الله بن أقفعس |
| ٥١٢ | عبد الله بن الحارث |
| ٥١٣ | عبد الله بن الزبعرى |
| ٥١٣ | عبد الله بن العجلان النهدي |
| ٥١٣ | عبد الله بن المبارك |
| ٥١٤ | عبد الله بن جبل |
| ٥١٤ | عبد الله بن رواحة |
| ٥١٤ | عبد الله بن سبرة الحرشى |
| ٥١٤ | عبد الله بن شبرمة الضبى |
| ٥١٥ | عبد الله بن طاهر |
| ٥١٥ | عبد الله بن عبد الأعلى الشيبانى |
| ٥١٥ | عبد الله بن علي آل عبد القادر |
| ٥١٦ | عبد الله بن عمرو بن كلثوم |
| ٥١٦ | عبد الله بن عمير |
| ٥١٦ | عبد الله بن محمد القحطانى |
| ٥١٦ | عبد الله بن معاوية |
| ٥١٧ | عبد الله بن همام السلوانى |
| ٥١٧ | عبد الله بن يحيى الخارجى |
| ٥١٧ | عبد الله فريج |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٥١٨ | عبد الله فكري |
| ٥١٨ | عبد الله نديم |
| ٥١٩ | عبد المحسن الصحاف |
| ٥١٩ | عبد المحسن الكاظمي |
| ٥٢٠ | عبد المسيح بن عسلة |
| ٥٢٠ | عبد المطلب بن هاشم |
| ٥٢٠ | عبد الملك الحارثي |
| ٥٢١ | عبد المنعم الجلياني |
| ٥٢١ | عبد المهيمن الحضرمي |
| ٥٢٢ | عبد الهادي السودي |
| ٥٢٢ | عبد الهادي شليلة |
| ٥٢٢ | عبد الواحد الأزدي |
| ٥٢٢ | عبد الواحد البوراني |
| ٥٢٣ | عبد الواحد الكعبي |
| ٥٢٣ | عبد مالك بن التنعمان |
| ٥٢٣ | عبد مناف الهدلي |
| ٥٢٣ | عبد هند الشعلبي |
| ٥٢٣ | عبد يغوث الحارثي |
| ٥٢٤ | عبدة بن الطبيب |
| ٥٢٤ | عبدة بنت خالد التميمية |
| ٥٢٤ | عبد الطريحي |
| ٥٢٤ | عبد السلامي |
| ٥٢٥ | عبد الله الجعفي |
| ٥٢٥ | عبد الله بن الرقينات |
| ٥٢٥ | عبد الله بن مسعود الهدلي |
| ٥٢٦ | عبد المري |
| ٥٢٦ | عبد النجفي |
| ٥٢٦ | عبد بن أيوب العنبرى |
| ٥٢٦ | عبد بن الأبرص |
| ٥٢٦ | عبد بن الأخطل |
| ٥٢٧ | عبيدة اليشكري |

| | |
|-----|--|
| ٥٢٧ | عَتَاهِيَةُ بْنُ سُفْيَانٍ |
| ٥٢٧ | عَبَّابُ بْنُ أَصْبَلَةَ |
| ٥٢٨ | عَتَيْدُ بْنُ ضَرَارٍ |
| ٥٢٨ | عُثْمَانَ الْبَلَاطِي |
| ٥٢٨ | عُثْمَانَ الْهَمَدَانِي |
| ٥٢٨ | عَدَنَانَ الْفَرِيفِي |
| ٥٢٩ | عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِي |
| ٥٢٩ | عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ |
| ٥٢٩ | عَوْيَى بْنُ عَرَيْنَ |
| ٥٣٠ | عَوْيَى بْنُ غُطَيْفَ |
| ٥٣٠ | عَدِيُّ بْنُ وَدَاعِ الْأَزْدِي |
| ٥٣٠ | عَرَّارُ بْنُ مَالِكٍ |
| ٥٣١ | عَرْفَجَةُ الْخَزَاعِيَّةُ |
| ٥٣١ | عَرْفَجَةُ بْنُ جَنَادَةَ |
| ٥٣١ | عَرْفَطَةُ بْنُ عَفَانَ |
| ٥٣١ | عَرْقَلُ الْعَكْلِيُّ |
| ٥٣١ | عَرْقَلُ الْكَلَبِيُّ |
| ٥٣٢ | عَرْوَةُ الرَّحَالِ |
| ٥٣٢ | عَرْوَةُ بْنُ أَدَيْةَ |
| ٥٣٢ | عَرْوَةُ بْنُ أَذِينَةَ |
| ٥٣٢ | عَرْوَةُ بْنُ الْعَشَبَةِ |
| ٥٣٢ | عَرْوَةُ بْنُ الْوَرَدِ |
| ٥٣٣ | عَرْوَةُ بْنُ حَزَامَ |
| ٥٣٣ | عَرْوَةُ بْنُ زَيْدِ الْخَيلِ |
| ٥٣٤ | عَرِيبُ الْأَمْوَنِيَّةِ |
| ٥٣٤ | عَزَ الدِّينُ الْأَرْبَلِيُّ |
| ٥٣٥ | عَزُوزُ الْمَلْزُوزِيُّ |
| ٥٣٥ | عَشْرَقَةُ الْمَحَارِبِيَّةُ |
| ٥٣٥ | عَصِيمَةُ بْنَتُ زَيْدِ النَّهَدِيَّةِ |
| ٥٣٥ | عَضْدُ الدُّولَةِ الْبُوَيْهِيِّ |
| ٥٣٦ | عُطَّارَدُ بْنُ قُرَآنَ |

| | |
|-----|--|
| ٥٣٦ | عَطَافُ بْنُ أَبِي شَعْفَرَةِ |
| ٥٣٦ | عَطِيَّةُ الْلَّيَثِي |
| ٥٣٦ | عَطَيَّةُ بْنُ الْأَسْوَدِ |
| ٥٣٦ | عَفَرَاءُ بْنُ الْأَحْمَرِ الْخَزَاعِيَّةِ |
| ٥٣٧ | عَفَرَاءُ بْنُ عَقَالِ الْعَذْرِيَّةِ |
| ٥٣٧ | عَفَرِسُ بْنُ جَبَّاهَةِ |
| ٥٣٧ | عَفِيرَةُ بْنَ عَفَانَ الْجَدِيسِيَّةِ |
| ٥٣٧ | عَقْبَةُ الْمَضْرِبِ |
| ٥٣٧ | عَقْبَةُ الْهَزَانِيِّ |
| ٥٣٨ | عَقْبَةُ بْنِ النَّعْمَانِ الْعَنْكَى |
| ٥٣٨ | عَقِيلُ بْنُ مَسْعُودٍ |
| ٥٣٨ | عَلِيَّ بْنُ أَرْقَمِ |
| ٥٣٩ | عَلْقَمَةُ الْأَرْجَبِيِّ |
| ٥٣٩ | عَلْقَمَةُ الْفَحْلِ |
| ٥٣٩ | عَلْقَمَةُ الْهَمَدَانِيِّ |
| ٥٣٩ | عَلِيُّ الْأَعْسَمِ |
| ٥٤٠ | عَلِيُّ الْأَمِينِ |
| ٥٤٠ | عَلِيُّ الْبَحْرَانِيِّ النَّجْفَى |
| ٥٤٠ | عَلِيُّ التَّرْكِ |
| ٥٤٠ | عَلِيُّ الْجَارِ |
| ٥٤١ | عَلِيُّ الْحَبْوَبِيِّ |
| ٥٤١ | عَلِيُّ الْحَسِينِيِّ |
| ٥٤١ | عَلِيُّ الْحَصْرِيِّ الْقِيرَوَانِيِّ |
| ٥٤٢ | عَلِيُّ الْخَالِدِيِّ |
| ٥٤٢ | عَلِيُّ الْخَوَئِيِّ |
| ٥٤٢ | عَلِيُّ الدَّرْوِيْشِ |
| ٥٤٣ | عَلِيُّ الرَّيْمَاوِيِّ |
| ٥٤٣ | عَلِيُّ السَّيْدِ سَلَمَانَ |
| ٥٤٣ | عَلِيُّ الشَّامِيِّ |
| ٥٤٣ | عَلِيُّ الشَّيْطَنِ جَعْفَر |
| ٥٤٤ | عَلِيُّ الظَّالِمِيِّ |

| | |
|-----|-------------------------|
| ٥٤٤ | على العلاق |
| ٥٤٤ | على الغراب الصفاقي |
| ٥٤٥ | على الغريفي الصغير |
| ٥٤٥ | على الغريفي الكبير |
| ٥٤٥ | على الغنوبي |
| ٥٤٥ | على المظفر |
| ٥٤٦ | على بن أبي طالب |
| ٥٤٦ | على بن أبي طالب الأعمى |
| ٥٤٧ | على بن أحمد الفقيه |
| ٥٤٧ | على بن ابراهيم الأندلسي |
| ٥٤٧ | على بن الجهم |
| ٥٤٧ | على بن الحسين |
| ٥٤٨ | على بن الخليل |
| ٥٤٨ | على بن بسام العيرتائي |
| ٥٤٨ | على بن منصور الشياظمي |
| ٥٤٨ | على بن هارون المنجم |
| ٥٤٩ | على بن يحيى المترجم |
| ٥٤٩ | على حيدر |
| ٥٤٩ | على زيني |
| ٥٤٩ | على شراراة الكتبى |
| ٥٥٠ | على صافية الغراوى |
| ٥٥٠ | على قشاقش |
| ٥٥٠ | على محمود طه |
| ٥٥١ | على محى الدين |
| ٥٥١ | على نظام الدولة |
| ٥٥١ | عليتة بنت المهدى |
| ٥٥٢ | عماد الدين الأصبهانى |
| ٥٥٢ | عمار بن ياسر |
| ٥٥٣ | عمار ذو كنـاز |
| ٥٥٣ | عمارة الكبارى |
| ٥٥٣ | عمارة اليمـنى |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٥٥٤ | عمارة بن عقيل |
| ٥٥٤ | عمر الأزهري |
| ٥٥٤ | عمر الأنسي |
| ٥٥٤ | عمر الرافعى |
| ٥٥٥ | عمر الياق |
| ٥٥٥ | عمر بن أبي ربعة |
| ٥٥٥ | عمر بن قدور الجزائري |
| ٥٥٦ | عمر بن لجا التميمي |
| ٥٥٦ | عمران السدوسي |
| ٥٥٦ | عمزان بن هلباء |
| ٥٥٧ | عمرة الخثعمية |
| ٥٥٧ | عمرة بنت الحباب التغلبية |
| ٥٥٧ | عمرة بنت الحمارس |
| ٥٥٧ | عمرة بنت دريد بن الصمة |
| ٥٥٨ | عمرة بنت مرداس |
| ٥٥٨ | عمرو الربعي |
| ٥٥٨ | عمرو الزبيدي |
| ٥٥٩ | عمرو السبعي |
| ٥٥٩ | عمرو الطريد |
| ٥٥٩ | عمرو الفزارى |
| ٥٥٩ | عمرو القضاوى |
| ٥٦٠ | عمرو القنا العنبرى |
| ٥٦٠ | عمرو اللخمى |
| ٥٦٠ | عمرو المرهبي |
| ٥٦٠ | عمرو الوراق |
| ٥٦١ | عمرو بن أحمد بن بديل |
| ٥٦١ | عمرو بن أحمر الباهلى |
| ٥٦١ | عمرو بن أنسود |
| ٥٦٢ | عمرو بن الإطنابة |
| ٥٦٢ | عمرو بن الأهتم |
| ٥٦٢ | عمرو بن الحسن الإباضى |

| | |
|-----|---------------------------|
| ٥٦٣ | عمرٰو بن الحصين العنبرى |
| ٥٦٣ | عمرٰو بن الداخل |
| ٥٦٣ | عمرٰو بن المخلافة |
| ٥٦٣ | عمرٰو بن براقة |
| ٥٦٣ | عمرٰو بن جحر |
| ٥٦٤ | عمرٰو بن زيد |
| ٥٦٤ | عمرٰو بن سلمة |
| ٥٦٤ | عمرٰو بن سلمة الأرحبى |
| ٥٦٤ | عمرٰو بن شاس الأسدى |
| ٥٦٥ | عمرٰو بن شراحيل |
| ٥٦٥ | عمرٰو بن عبَرُود |
| ٥٦٥ | عمرٰو بن عُرُوة |
| ٥٦٥ | عمرٰو بن عوف الهمداني |
| ٥٦٥ | عمرٰو بن قعاس المرادي |
| ٥٦٦ | عمرٰو بن قميئه |
| ٥٦٦ | عمرٰو بن كُلثوم |
| ٥٦٦ | عمرٰو بن معدى كرب الزبيدي |
| ٥٦٧ | عميرٌة |
| ٥٦٧ | عميرٌة بن جعل التغلبى |
| ٥٦٧ | عنان الناطفية |
| ٥٦٨ | عئّرة بن شداد |
| ٥٦٨ | عوف بن الأحوص |
| ٥٦٨ | عوف بن عطية بن الخرع |
| ٥٦٩ | عُويَف القواقي |
| ٥٦٩ | عياش الضبّى |
| ٥٦٩ | عياض الضبّى |
| ٥٦٩ | عياض الفزارى |
| ٥٦٩ | عياض بن غنم |
| ٥٧٠ | عيسى المراكبى |
| ٥٧٠ | عيسى بن شجاع النجفى |
| ٥٧٠ | عيسى بن فاتك |

| | |
|-----|---------------------------|
| ٥٧١ | حرف الغين |
| ٥٧٣ | غالب بن عثمان الهمданى |
| ٥٧٣ | غاية المنى |
| ٥٧٣ | غراب الفزارى |
| ٥٧٣ | غريز بن أبي جابر |
| ٥٧٣ | غريقة العبسى |
| ٥٧٤ | غزال الهمدانى |
| ٥٧٤ | خطيب بن ثوير |
| ٥٧٤ | غنية بنت عفيف |
| ٥٧٤ | غيلان بن الربيع |
| ٥٧٥ | غيلان بن سلمة الثقفى |
| ٥٧٧ | حرف الفاء |
| ٥٧٩ | فؤاد بليبل |
| ٥٧٩ | فارس ذي الخمار |
| ٥٧٩ | فارعة المرية |
| ٥٧٩ | فاطمة الزهراء |
| ٥٨٠ | فاطمة بنت الأحجم الخزاعية |
| ٥٨٠ | فاطمة بنت الحسين |
| ٥٨٠ | فاطمة بنت الخشاب |
| ٥٨١ | فاطمة بنت مر الخثعمية |
| ٥٨١ | فتح الله القادرى المؤصلى |
| ٥٨١ | فتیان الشاغوري |
| ٥٨٢ | فخر الدين الطريحي |
| ٥٨٢ | فخرى أبوالسعود |
| ٥٨٢ | فراس الفزارى |
| ٥٨٣ | فراس الكنانى |
| ٥٨٣ | فرنسيس مراش |
| ٥٨٣ | فروة الأشجعى |
| ٥٨٤ | فريعة بنت همام الزلفاء |
| ٥٨٤ | فكىحة الفزارية |
| ٥٨٤ | فهد العسكر |

| | |
|-----|----------------------------|
| ٥٨٤ | فوزي الملعوف |
| ٥٨٥ | حرف القاف |
| ٥٨٧ | قاسم الجصانى |
| ٥٨٧ | قاسم الكستى |
| ٥٨٧ | قانصوه الغوري |
| ٥٨٧ | قببيصة بن النصراني |
| ٥٨٨ | قتادة التعلبى |
| ٥٨٨ | قتادة بن شعاع |
| ٥٨٨ | قتب الفزارى |
| ٥٨٨ | قتيلة بنت النضر |
| ٥٨٨ | قراد بن أجدع |
| ٥٨٩ | قراد بن حنش الصاردى |
| ٥٨٩ | قرط بن قدامة |
| ٥٨٩ | قريف الكلبى |
| ٥٨٩ | قرين بن مصاد |
| ٥٩٠ | قس بن ساعدة |
| ٥٩٠ | قسمونة بنت إسماعيل اليهودى |
| ٥٩٠ | قطرب |
| ٥٩١ | قطري بن الفجاءة |
| ٥٩٢ | قطن الدارمى |
| ٥٩٢ | قمر الإشبيلية |
| ٥٩٢ | قيس الفزارى |
| ٥٩٣ | قيس بن الحدادية |
| ٥٩٣ | قيس بن الخطيم |
| ٥٩٣ | قيس بن ثمامة الأرحبى |
| ٥٩٣ | قيس بن ذريح |
| ٥٩٣ | قيس بن زهير |
| ٥٩٤ | قيس بن عيزارة |
| ٥٩٥ | حرف الكاف |
| ٥٩٧ | كاتب الكرامة |
| ٥٩٧ | كاظم سبى |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ٥٩٧ | كاظم الأزري |
| ٥٩٧ | كاظم الخضري |
| ٥٩٨ | كاظم العاملى |
| ٥٩٨ | كبشة الزبيدية |
| ٥٩٨ | كثير عزة |
| ٥٩٩ | كرمة بنت ضلع |
| ٥٩٩ | كسرة بنت دوشن |
| ٥٩٩ | كشاجم |
| ٦٠٠ | كعب بن أسد القرطلي |
| ٦٠٠ | كعب بن الأشرف النصري |
| ٦٠٠ | كعب بن الرواع الأسدي |
| ٦٠١ | كعب بن جعيل |
| ٦٠١ | كعب بن زهير |
| ٦٠١ | كعب بن سعد الغنوبي |
| ٦٠٢ | كعب بن عميرة |
| ٦٠٢ | كعب بن مالك الاننصاري |
| ٦٠٢ | كعب بن مشهور المخبل |
| ٦٠٢ | كعب بن معدان الأشقرى |
| ٦٠٣ | كلاب بن مرة |
| ٦٠٣ | كلثوم المشهر |
| ٦٠٣ | كلدة الأسدي |
| ٦٠٣ | كليب بن ربيعة |
| ٦٠٤ | كمال الدين ابن النبيه |
| ٦٠٤ | كنانة بن أبي الحقيق |
| ٦٠٤ | كنزة أم شملة بن برد المنقري |
| ٦٠٤ | كهمس الرفاعي |
| ٦٠٥ | حرف اللام |
| ٦٠٧ | لبانة بنت ريطه بن على |
| ٦٠٧ | لبيد بن ربيعة العامري |
| ٦٠٧ | لسان الدين بن الخطيب |
| ٦٠٨ | لطيفة الحدائقة |

| | |
|-----|-------------------------|
| ٦٠٨ | لقيط بن شيبان |
| ٦٠٨ | لقيط بن يعمر |
| ٦٠٩ | لوط الطائي |
| ٦٠٩ | ليلي الأخيلية |
| ٦٠٩ | ليلي العامرية |
| ٦١٠ | ليلي العفيفة |
| ٦١٠ | ليلي بنت سلمى |
| ٦١٠ | ليلي بنت طريف الشيبانية |
| ٦١٠ | ليلي بنت مرداس |
| ٦١١ | حرف الميم |
| ٦١٣ | مارية بنت الديان |
| ٦١٣ | مازن بن الغضوبية الطائي |
| ٦١٣ | مالك الأشتر |
| ٦١٣ | مالك الأصم |
| ٦١٤ | مالك البكيلي |
| ٦١٤ | مالك العليني |
| ٦١٤ | مالك الفزارى |
| ٦١٤ | مالك المزرمون |
| ٦١٥ | مالك الهدلى |
| ٦١٥ | مالك بن أسماء الفزارى |
| ٦١٥ | مالك بن الحارث |
| ٦١٥ | مالك بن الريب |
| ٦١٦ | مالك بن امنئ القيس |
| ٦١٦ | مالك بن حرير الهمданى |
| ٦١٦ | مالك بن عمرو |
| ٦١٧ | مالك بن عمرو التضيري |
| ٦١٧ | مالك بن فهم الأزدي |
| ٦١٧ | مالك بن ملالة |
| ٦١٧ | مالك بن ملايين |
| ٦١٧ | مالك بن نمط الهمدانى |
| ٦١٨ | مالك بن نويرة اليربوعى |

| | |
|-----|---------------------------|
| ٦١٨ | ماني المؤسوس |
| ٦١٨ | متعة الأندلسية |
| ٦١٩ | مُتَّمٌ بن نويرة اليربوعي |
| ٦١٩ | مجالد الهمданى |
| ٦١٩ | مجد الدين النشابي الإربلي |
| ٦١٩ | مجنون ليلي |
| ٦٢٠ | محارب السدوسي |
| ٦٢٠ | محب الدين بن رشيد |
| ٦٢٠ | محبوبة جارية المتوكل |
| ٦٢١ | محرز بن المكعبر الضبي |
| ٦٢١ | محسن الجواهري |
| ٦٢١ | محسن الخضرى |
| ٦٢٢ | محسن الخضرى |
| ٦٢٢ | محسن الدجىلى |
| ٦٢٢ | محسن المنصوري |
| ٦٢٢ | محسن شرارة |
| ٦٢٣ | محسن فرج |
| ٦٢٣ | محمد آل حيدر |
| ٦٢٣ | محمد إمام العبد |
| ٦٢٤ | محمد الإصبغى |
| ٦٢٤ | محمد الأعسم |
| ٦٢٤ | محمد الأمين |
| ٦٢٥ | محمد التجيبى |
| ٦٢٥ | محمد الجزائري |
| ٦٢٥ | محمد الجعفى |
| ٦٢٦ | محمد الحائرى النجفى |
| ٦٢٦ | محمد الحويزى |
| ٦٢٦ | محمد الخلخالى |
| ٦٢٦ | محمد الدلبزى |
| ٦٢٧ | محمد الرشيد باي |
| ٦٢٧ | محمد الزنجانى |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ٦٢٧ | محمد السماوي |
| ٦٢٨ | محمد الشرفي الصفاقي |
| ٦٢٨ | محمد الصافي |
| ٦٢٨ | محمد الصالحي الهلاوي |
| ٦٢٩ | محمد الصحاف |
| ٦٢٩ | محمد الطريحي |
| ٦٢٩ | محمد الطهراني |
| ٦٢٩ | محمد العربي |
| ٦٣٠ | محمد العيد الجباري |
| ٦٣٠ | محمد الغراوي |
| ٦٣٠ | محمد الغروي |
| ٦٣١ | محمد الغلامي |
| ٦٣١ | محمد القاساني |
| ٦٣١ | محمد القاضي |
| ٦٣٢ | محمد الملا الحلبي |
| ٦٣٢ | محمد الموقفي |
| ٦٣٢ | محمد النهالي |
| ٦٣٣ | محمد الهمداني |
| ٦٣٣ | محمد الهندي |
| ٦٣٣ | محمد بن إبراهيم الفاسي |
| ٦٣٤ | محمد بن إبراهيم الكموني |
| ٦٣٤ | محمد بن أبي أمية |
| ٦٣٤ | محمد بن أحمد البوزيدي |
| ٦٣٤ | محمد بن الإمام عبد الله |
| ٦٣٥ | محمد بن الحسن الكلاعي |
| ٦٣٥ | محمد بن الربيع الباجي |
| ٦٣٥ | محمد بن الطاهر المجنوب |
| ٦٣٥ | محمد بن الطلبة اليعقوبي |
| ٦٣٦ | محمد بن القاسم بن عبيد الله |
| ٦٣٦ | محمد بن بشير الخارجي |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ٦٣٦ | محمد بن حازم الباهلي |
| ٦٣٦ | محمد بن حبيب التنوخي |
| ٦٣٧ | محمد بن حسين الخليلي |
| ٦٣٧ | محمد بن حمير الهمданى |
| ٦٣٧ | محمد بن خلوف المسلمى |
| ٦٣٧ | محمد بن صالح الحسنى |
| ٦٣٨ | محمد بن صالح العلوى |
| ٦٣٨ | محمد بن صنعان |
| ٦٣٨ | محمد بن عبد الرحيم الطنطاوى |
| ٦٣٨ | محمد بن عبد العزيز السوسي |
| ٦٣٩ | محمد بن عبد الله حرز |
| ٦٣٩ | محمد بن عبد الملك الأسدى |
| ٦٣٩ | محمد بن عثيمين |
| ٦٣٩ | محمد بن على الخليلي |
| ٦٤٠ | محمد بن على الفشتالى |
| ٦٤٠ | محمد بن على الهوزالى |
| ٦٤٠ | محمد بن على الوجدى الغمامد |
| ٦٤٠ | محمد بن فضل الله |
| ٦٤١ | محمد بن قمر الدين المجنوب |
| ٦٤١ | محمد بن مخلد بن قيراط |
| ٦٤١ | محمد بن وهيب الحميري |
| ٦٤١ | محمد بن يوسف الجامعى |
| ٦٤٢ | محمد بن يونس الحميدي |
| ٦٤٢ | محمد بهاء الدين الأصفهانى |
| ٦٤٢ | محمد بوسيف |
| ٦٤٢ | محمد بيرم الخامس |
| ٦٤٣ | محمد تقى الكركاني |
| ٦٤٣ | محمد توفيق على |
| ٦٤٣ | محمد جواد السودانى |
| ٦٤٤ | محمد جواد حجى |
| ٦٤٤ | محمد جواد زين العابدين |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٦٤٤ | محمد جواد شمس الدين |
| ٦٤٥ | محمد جواد عواد البغدادي |
| ٦٤٥ | محمد حرز الدين |
| ٦٤٥ | محمد حسن آل صاحب الجوادر |
| ٦٤٥ | محمد حسن الدكشن |
| ٦٤٦ | محمد حسن الشبيبي |
| ٦٤٦ | محمد حسن حيدر |
| ٦٤٦ | محمد حسن سميسم |
| ٦٤٧ | محمد حسن كاشف الغطاء |
| ٦٤٧ | محمد حسن محبوبية |
| ٦٤٧ | محمد حسين الأصفهاني |
| ٦٤٨ | محمد حسين الكيشوان |
| ٦٤٨ | محمد حسين يونس المظفر |
| ٦٤٨ | محمد حيدر العاملي |
| ٦٤٩ | محمد خضر البغدادي |
| ٦٤٩ | محمد رضا آل كاشف الغطاء |
| ٦٤٩ | محمد رضا آل ياسين |
| ٦٥٠ | محمد رضا الخزاعي |
| ٦٥٠ | محمد رضا الزين |
| ٦٥١ | محمد رضا الصافي |
| ٦٥١ | محمد زاهد |
| ٦٥١ | محمد زيني البغدادي |
| ٦٥٢ | محمد سعيد آل عمير |
| ٦٥٢ | محمد سعيد الإسکلاني |
| ٦٥٢ | محمد سعيد الحبوبي |
| ٦٥٣ | محمد سعيد المسلماوي |
| ٦٥٣ | محمد سليمان العاملي |
| ٦٥٣ | محمد شرع الإسلام |
| ٦٥٣ | محمد شهاب الدين |
| ٦٥٤ | محمد صالح الجزائري |
| ٦٥٤ | محمد صالح محيي الدين |

| | |
|-----|--------------------------|
| ٦٥٤ | محمد طاهر الجبلاوي |
| ٦٥٥ | محمد طبيعة الدمشقي |
| ٦٥٥ | محمد طه نجف |
| ٦٥٥ | محمد عبد المطلب |
| ٦٥٦ | محمد عثمان الميرغنى |
| ٦٥٦ | محمد عثمان جلال |
| ٦٥٧ | محمد عجينة |
| ٦٥٧ | محمد علي الأعسم |
| ٦٥٧ | محمد علي الجابري |
| ٦٥٨ | محمد علي الجزائري |
| ٦٥٨ | محمد علي الحصري |
| ٦٥٨ | محمد علي الطريحي |
| ٦٥٨ | محمد علي العاملي |
| ٦٥٨ | محمد علي النجفي |
| ٦٥٩ | محمد علي بشارة الخاقاني |
| ٦٥٩ | محمد علي بن صالح العاملي |
| ٦٥٩ | محمد علي عز الدين |
| ٦٦٠ | محمد علي هلال |
| ٦٦٠ | محمد عمر البنا |
| ٦٦٠ | محمد عنوز |
| ٦٦١ | محمد غريط |
| ٦٦١ | محمد فرج الحميري |
| ٦٦١ | محمد فرغلى الطهطاوى |
| ٦٦٢ | محمد فضل الله |
| ٦٦٢ | محمد معصوم |
| ٦٦٢ | محمد مهدى البحراني |
| ٦٦٣ | محمد نصار |
| ٦٦٣ | محمد وفا |
| ٦٦٣ | محمد يحيى الخماسي |
| ٦٦٤ | محمود الوراق |
| ٦٦٤ | محمود سامي البارودى |

| | |
|-----|---------------------------|
| ٦٦٥ | محمود قابادو |
| ٦٦٥ | محى الدين بن عربي |
| ٦٦٥ | مدثر بن إبراهيم بن الحجاز |
| ٦٦٦ | مدرك الشيباني |
| ٦٦٦ | مدرك بن عبد العزّى |
| ٦٦٦ | مدرك بن عمرو الهمداني |
| ٦٦٦ | مران بن عميرة |
| ٦٦٧ | مرأة البكري |
| ٦٦٧ | مرأة السعدي |
| ٦٦٧ | مرأة بن الرواع الأسدية |
| ٦٦٨ | مرأة بن جنادة |
| ٦٦٨ | مرأة بن محكان السعدي |
| ٦٦٨ | مرج الكحل |
| ٦٦٩ | مرحب الخيرى |
| ٦٦٩ | مرداس بن أدية |
| ٦٦٩ | مرسي شاكر الطنطاوى |
| ٦٦٩ | مروان الطليق |
| ٦٧٠ | مروان بن أبي حفصة |
| ٦٧٠ | مريم الشلبية |
| ٦٧٠ | مريم بنت يعقوب الأنباري |
| ٦٧١ | مريم زوجة المختار |
| ٦٧١ | مزاحم العقيلي |
| ٦٧١ | مزروعة بنت عملاق الحميرية |
| ٦٧١ | مزيد الحلبي |
| ٦٧٢ | مسروح بن أذهم |
| ٦٧٢ | مسروق الأرحبى |
| ٦٧٢ | مسعود الفزارى |
| ٦٧٢ | مسعود المازنى |
| ٦٧٢ | مسعود بن مصادر |
| ٦٧٣ | مسكين الدارمى |
| ٦٧٣ | مسلم الوالبى |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ٦٧٣ | مسلم بن جبیر |
| ٦٧٣ | مسلم بن عبد القادر الوهراوی |
| ٦٧٤ | مسليمة بن هزان الحداني |
| ٦٧٤ | مشعث العامري |
| ٦٧٤ | مصاد بن أنسعد |
| ٦٧٤ | مصطفى آغا |
| ٦٧٥ | مصطفى البكري |
| ٦٧٥ | مصطفى البيري |
| ٦٧٥ | مصطفى الترمذى |
| ٦٧٦ | مصطفى التل |
| ٦٧٦ | مصطفى السفرجلانى |
| ٦٧٦ | مصطفى الصمادى |
| ٦٧٧ | مصطفى العلوانى |
| ٦٧٧ | مصطفى العمري |
| ٦٧٧ | مصطفى الغلايىنى |
| ٦٧٨ | مصطفى القيمى |
| ٦٧٨ | مصطفى زين الدين الحمصى |
| ٦٧٨ | مصطفى صادق الرافعى |
| ٦٧٩ | مصطفى لطفى المنفلوطى |
| ٦٧٩ | مصطفى نجيب |
| ٦٨٠ | مصعب الماجن |
| ٦٨٠ | مضرس بن ربى الأسدى |
| ٦٨٠ | مطلق عبد الخالق |
| ٦٨٠ | معاذ الطائى |
| ٦٨١ | معاوية البكيلى |
| ٦٨١ | معاوية الفزارى |
| ٦٨١ | معاوية بن أبي سفيان |
| ٦٨٢ | معاوية بن حصن الفزارى |
| ٦٨٢ | معاوية بن خالد التغلبى |
| ٦٨٢ | معاوية بن سنان |
| ٦٨٢ | معاوية بن عادية |

| | |
|-----|---------------------------|
| ٦٨٣ | معدان الإيادي |
| ٦٨٣ | مُعدي كَرْب الْحَمِيرِي |
| ٦٨٣ | معروف الرصافِي |
| ٦٨٤ | معقر بن حمار البارقِي |
| ٦٨٤ | معقل الثعلبي |
| ٦٨٤ | معقل الهدلِي |
| ٦٨٥ | معن بن أوس المزنِي |
| ٦٨٥ | مَعُودُ الْحَكَمَاء |
| ٦٨٥ | معيتة المري |
| ٦٨٦ | معيوف الحجوري |
| ٦٨٦ | مقاس العائذِي |
| ٦٨٦ | مَقْرُومُ بْنُ رَابِضَة |
| ٦٨٦ | مكفت بن نميلاة المزنِي |
| ٦٨٧ | مكي الجوخي |
| ٦٨٧ | مَكْيَتُ بْنُ مَعَاوِيَة |
| ٦٨٧ | مَكْيَثُ بْنُ دَرْهَمٍ |
| ٦٨٧ | ملاظم الفزارِي |
| ٦٨٧ | منجك باشا |
| ٦٨٨ | منذر بن درهم |
| ٦٨٨ | منصور النمرِي |
| ٦٨٩ | منصور بن اسماعيل الفقيه |
| ٦٨٩ | منصور بن سحبان |
| ٦٨٩ | منفوسنة بنت زيد الخيل |
| ٦٨٩ | منير الراسبي |
| ٦٩٠ | مهجة بنت الثنائي القرطبية |
| ٦٩٠ | مهندِيْ احمد خليل |
| ٦٩٠ | مهندِي الطالقاني |
| ٦٩١ | مهيار الديلمي |
| ٦٩١ | موسى المحاسني |
| ٦٩١ | موسى بن حسين بن شوال |
| ٦٩١ | موسى بن عمران المارتلي |

| | |
|-----|---|
| ٦٩٢ | ميمية بنت ضرار الضبيبة |
| ٦٩٢ | ميثاء الماجاشعية |
| ٦٩٢ | ميغائيل البحري |
| ٦٩٣ | ميغائيل خير الله ويردي |
| ٦٩٣ | مير أحمد كاشف الغطاء |
| ٦٩٣ | مير على أبو طبيط |
| ٦٩٤ | ميسون بنت بحدل |
| ٦٩٥ | حرف النون |
| ٦٩٧ | نائلة بنت الفرافصة |
| ٦٩٧ | ناجية بنت ضمصم |
| ٦٩٧ | ناصح الدين الأرجاني |
| ٦٩٧ | ناصيف اليازجي |
| ٦٩٨ | نافع الحروري |
| ٦٩٨ | نافع الخفاجي |
| ٦٩٩ | نافع بن الأسود |
| ٦٩٩ | ناهض بن ثومة |
| ٦٩٩ | نجاد الخبيري |
| ٦٩٩ | نجبة الفزارى |
| ٦٩٩ | نَجْدَةُ الْحَنْفِي |
| ٧٠٠ | نجيب الحداد |
| ٧٠٠ | نَزَهُونَ بْنُ الْقَلَاعِيُّ الْفَرَنَاطِيَّة |
| ٧٠٠ | نسيب أرسلان |
| ٧٠١ | نسيب عريضة |
| ٧٠١ | نشوان الحميري |
| ٧٠٢ | نصر الله الطرابلسى الحلبي |
| ٧٠٢ | نصر بن سيار |
| ٧٠٣ | نصيب بن رباح |
| ٧٠٣ | نظام الدين الأصفهانى |
| ٧٠٤ | نعم امرأة شناس بن عثمان |
| ٧٠٤ | نعمان ثابت عبد اللطيف |
| ٧٠٤ | نقولا الترك الإسطنبولى |

| | |
|-----|---------------------------|
| ٧٠٤ | ئمران الهمدانى |
| ٧٠٥ | نهار بن توسيعة |
| ٧٠٥ | نهشل بن حرّي |
| ٧٠٥ | نهيكة الفزارى |
| ٧٠٦ | نيقولاوس الصائغ |
| ٧٠٧ | حرف الهاء |
| ٧٠٩ | هادى كاشف الغطاء |
| ٧٠٩ | هارون الرشيد |
| ٧٠٩ | هارون بن على المنجم |
| ٧١٠ | هاشم الكعبي الحائرى |
| ٧١٠ | هاشم الميرغنى |
| ٧١٠ | هانئ الأرحبى |
| ٧١٠ | هُبَيل الكلبى |
| ٧١١ | هبيةرة المري |
| ٧١١ | هدبةة بن الخشرم |
| ٧١١ | هذيل الإشبىلى |
| ٧١١ | هزيلة الجديسية |
| ٧١٢ | هشام المري |
| ٧١٢ | هلال بن سعيد العماني |
| ٧١٢ | همام التميمي |
| ٧١٢ | همام الفزارى |
| ٧١٣ | هناةة بن مالك الأزدى |
| ٧١٣ | هند الجلاحيةة |
| ٧١٣ | هند الهمدانيةة |
| ٧١٣ | هند بنت أثاثة بن عباد |
| ٧١٤ | هند بنت أسد الضبابيةة |
| ٧١٤ | هند بنت الحس |
| ٧١٥ | هند بنت النعمان بن المنذر |
| ٧١٥ | هند بنت بن عامر الأسلمى |
| ٧١٥ | هند بنت بياضة الأبيادىة |
| ٧١٥ | هند بنت حذيفة الفزاريةة |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ٧١٦ | هند بنت عتبة |
| ٧١٧ | هند بنت عصم السدوسية |
| ٧١٧ | هند بنت معبد |
| ٧١٧ | هند بنت يزيد الانصارية |
| ٧١٧ | هند جارية الشاطبي |
| ٧١٨ | هُنَى الكناني |
| ٧١٩ | حرف الواو |
| ٧٢١ | وَبَرَة المَعْنَى الطَّائِي |
| ٧٢١ | وجيه الدولة الحمداني |
| ٧٢١ | وجيئة بنت أوس الضبيبة |
| ٧٢١ | وديع عقل |
| ٧٢٢ | وردة اليازجي |
| ٧٢٢ | ورقة بن نوفل |
| ٧٢٢ | وضاح اليمين |
| ٧٢٢ | ولادة بنت المستكفي |
| ٧٢٣ | ولي الدين يكن |
| ٧٢٤ | وهيبة بنت عبد العزى |
| ٧٢٥ | حرف اليماء |
| ٧٢٧ | ياسر الخيرري |
| ٧٢٧ | ياقوت الحموي |
| ٧٢٧ | ياقوت الرومي |
| ٧٢٨ | ياقوت المستعصمى |
| ٧٢٨ | يحيى السلاوي |
| ٧٢٨ | يحيى الغزال |
| ٧٢٩ | يحيى بن زياد الحارثى |
| ٧٢٩ | يحيى بن طالب الحنفى |
| ٧٢٩ | يحيى بن على المنجم |
| ٧٣٠ | يَحْيَى بْنُ مُعاذ |
| ٧٣٠ | يحيى بن نوفل |
| ٧٣٠ | يربوع بن حنظلة |

| | |
|-----|------------------------|
| ٧٣١ | يزيد الأرحبى |
| ٧٣١ | يزيد الشنئى |
| ٧٣١ | يزيد المهلبى |
| ٧٣٢ | يزيد بن الحكم الثقفى |
| ٧٣٢ | يزيد بن الرومى العتكى |
| ٧٣٢ | يزيد بن الصعق |
| ٧٣٢ | يزيد بن الصقيل العقىلى |
| ٧٣٣ | يزيد بن الطثرية |
| ٧٣٣ | يزيد بن حبناء |
| ٧٣٣ | يزيد بن ذي المشعار |
| ٧٣٣ | يزيد بن سنان المري |
| ٧٣٤ | يزيد بن ضبة الثقفى |
| ٧٣٤ | يزيد بن عبد المدان |
| ٧٣٤ | يزيد بن مجالد الفزارى |
| ٧٣٤ | يزيد بن معاوية |
| ٧٣٥ | يزيد بن مفرغ الحميرى |
| ٧٣٥ | يزيد ذو القفا |
| ٧٣٥ | يعقوب التمار |
| ٧٣٦ | يعقوب بن الربيع |
| ٧٣٦ | يعقوب بن صالح |
| ٧٣٦ | يعلى الأحوال الأزدي |
| ٧٣٧ | يعلى بن أحمد |
| ٧٣٧ | يموت بن المزرع |
| ٧٣٧ | يوسف الثالث |
| ٧٣٨ | يوسف النبهانى |
| ٧٣٨ | يوسف بن أبي الفتح |
| ٧٣٩ | يوسف بن هارون الرمادى |
| ٧٣٩ | يونس القسطلنى |
| ٧٤١ | الفهرس |



مختصر
ترجم الشعرا

الكتاب



6 222007 702990